

5094 م.ك	الموضوع	سيرة النبي
الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا والآخرة		
الصالحى ؛ شمس الدين ابو عبد الله محمد بن يوسف بن علي الدمشقي الشافعي – 942 هـ		
939 هـ		
محمد بن محمد بن احمد المالكي		
نسخ واضح	عدد الأوراق	90
	عدد الأسطر	0
	المقاس	
شستريتي		

مخطوط رقم

العنوان

المؤلف

أوله

آخره

تاريخ النسخ

إسم الناسخ

نوع الخط

لغة المخطوط

تاريخ التأليف

الملاحظات

مصدر المخطوط

المراجع

طالع اول من خلق
 من اسلاف طو
 زمتصا
 من خلق
 طالع اول من خلق
 من اسلاف طو
 زمتصا
 من خلق

كذلك الآن
بعد ألف و

في ضبطه واث
 انه ابيض او
 خلال صوفها
 من الغنم معدود
 عقر أعند الله تعالى
 لبياض فريد الكرم
 فيسبي براق النور
 دفقة واحدة في
 النبي صبي الله عليه و
 خلاف جنبه من ال

لكن كان البواق بث - سيد سوره لانه لو صعد بنفسه لكان في صوره ماشي

٥٣٧

5 cm

والراكب خلاف الماشي في ابراجته وانما خرج خرق العادة بالعادة تائباً وقد كان الحق قادراً علي ان يرفع نبيه صلى الله عليه وسلم بدون البراق ولكن الركوب

استدعي وليا له وخميسا به
 نة اليه ولم يكن البراق بشك
 ة علي ان الركوب ينزلهم وان
 زداية ما يوصف شكله ابا الاسود
 وسلم البغلة في الحرب فالجواب
 الطعن والضرب والانتساب
 ومزية القوة والافالغال
 ده كالسلم قوة قلب وشجاعة
 الخيل لا غير لانها يصعد ذلك
 ق لما وصفه عن شكل البغل وما
 بهات منها وذلك بخلاف الخيل
 عليه وسلم طبرانا وانما سماه
 سرا فيؤخذ من هذا ان الولي

تناول اسم المباح وشمه
 البراق في الرجوع لان ذلك
 يتيم الحى يعنى البرد الثالث
 في الملائكة او الریح كما كانت
 المراد الخلاء على الايات الخاف
 : او الریح بالنسبة الى قطع صف
 صفها ووقع من تعظيم الملائ
 ركابه وميكائيل بزمام البواق
 لم يلق وما هو كحل البراق من الملائ
 فته فنقل عن ابراهيم اس ما ذكر
 وفوق الحمار وجهه كوجه الان

رب ساجده الشمس وقوايم الهوام التور ودبته كذب الخزال قال غيره
جل مجد الانسان ودبته كذب البعير وعرفه كحرف الشمس وقوايم كقوايم الابل
واطلافا كاطلاف البقر ومدره كانه باقوته حرا وظهره كانه درة يبهض له جناح ابنة

قد
بطرفي من العاصم ولعل الإسماعيل
أضحى بالكرامة العرفية فان اختلفا

الحمد لله الذي
 جعل في كل شيء
 دليلا على قدرته
 العظمى وجلاله
 العظيم

سماح ثم امين رزي ابو الشيخ في الخط من جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرب الخلق الى الله جبريل وميكائيل واسرافيل وانهم من

من اول من خلق من الله عز وجل
وتمتصوا من ماء من الله
ثم خلقوا من بعد الملائكة
فكانوا من جنات
فكانوا من جنات
فكانوا من جنات
فكانوا من جنات

والراكب خلاف الماشي وقال ابن دحية رما نوح خرق العادة بالعادة ثابتا وقد كان النبي قاردا على ان يرفع نبيه صلى الله عليه وسلم يدون البراق ولكن الركوب

جميع حقوق النشر والطبع محفوظة لامناء مكتبة تشستر بيتي، دبلن، ايرلندا

This microfilm is copyright. It shall not be published or printed without the permission of the Trustees of The Chester Beatty Library & Gallery of Oriental Art 20, Shrewsbury Rd., Dublin 4, Republic of Ireland.

في ضبطه واشتقاقه هو انه ابيض او من البرق خلال صوفيا الابيض من الفخمة ودية في اليه عفر عند الله تعالى افق للياض فلهذا الكرم يكون فيسي براقا للونه وله دفعة واحدة في اللفظ

عن ابن جرير في البراق
عن ابن جرير في البراق
عن ابن جرير في البراق
عن ابن جرير في البراق

النبي صلى الله عليه وسلم في برقه من غير براق بخلاف جنه من الدواب قال والقدوة صالحة لان يصعد بنف من غير براق لكن كان البراق بشارة له في شريفه لانه لو صعد بنف لكان في صورة ماش

والراكب

سماح وامن
بكره بالاسم
فالجواب
والانتساب
الاقتبال
لبي وشجاعة
صدد ذلك
بكل البخل وما
في خلاف الخيل
انا واناسما
من هذا ان الولي
لما فرقتهم
وجوع لان ذلك
في البرد الثالث
في النسخ كما كانت
طاعة على الايات الخاف
نسبة الى قطع هذه
وقوع من تعظيمه بالملائكة
بكايل بزيام البراق
باه وكحل البراق من الملائكة
عن ابراهيم بن اسحق
الحار وجهه كوجه الانا
بالغزال وقال غيره
رس وقوايه كقوام الابل

عن ابن جرير في البراق
عن ابن جرير في البراق
عن ابن جرير في البراق
عن ابن جرير في البراق

جله لجد الاندوس
واطلاو كا طلاف البرق ومدره كانه يا قوته حرا وطره كانه درة بفضاله جنا حاربه

*AL-ĪYĀT AL-AZĪMAT AL-BĀHIRA FĪ MIRĀʾI SAIYID
AHL AL-DUNYĀ WA'L-ĀKHIRA*, by Shams al-Dīn Abū
Abd Allāh Muḥammad b. Yūsuf b. ʿAlī al-Dimashqī AL-ṢĀLIḤĪ
al-Shāfiʿī (d. 942/1535).

[A treatise on the ascension of the Prophet Muḥammad.]

Foll. 90. 27.3 × 18.8 cm. Clear scholar's naskh.

Copyist, Muḥammad b. Muḥammad b. Aḥmad al-Mālikī.

Dated 21 Rabīʿ I 939 (21 October 1532).

Brockelmann ii. 304, Suppl. ii. 416.

* The author has appended a certificate.

1034
THIS 5094

1034

لدينا الآمن

مطهر

الحمد لله الذي هدانا لهذا
فان بذكره العبد
الذليل المذنب
الغافل

اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد احبيب النسيم الرؤف
الرحيم الذي اجبر عين ربه الكريم ان تفتح له في كل نفس
مائة الف فرج قريب

الثاني في بعض فوائد سورة الحج
 صلى الله عليه وسلم لربه تبارك وتعالى ليلة معراج
 ومكان وقع الاسراء صلى الله عليه وسلم
 صلى الله عليه وسلم
 السابع في الكلام على شوق صدر الشريف لملك العبد المباد
 الثامن في الكلام على خاتم النبوة وصلى الله عليه وسلم

التاسع في الكلام على بعض فضائل خير من صلى الله عليه وآله
 الحادي عشر في الكلام على بعض فضائل بيت المقدس
 في الكلام على البراق

الثاني عشر في الكلام على رويته للانبياء ليلة الستر
 الثالث عشر في معرفة الصحابة الذين روى القصة
 الخامس عشر في الكلام على بعض فوائدها وشرح ما فيها
 في سياق القصة

السابع عشر في تخرج احاديثها
في التنبيه على بعض احاديث موضوعه افترأها في المعراج من اخلاق له وتداولها
جماعة لاجل ان لم يعلم الحديث فتبين ذكرها التحذير واعلم اني لم اذكر في هذا الكتاب
حديثا موضوعا البته الا ما بينت عليه وحيث اطلق الياضي فاحاطه شيخ السنة
ابو الفضل عياض من موسى اليججي بفتح التحيمة وسكون الحاء وتلك الصاد المملية

محبي بيت
الامام

والخصوص او

اول حفظ فشرح الاحكام وقدوة احفاد الاعلام ابو عبد الله محمد بن علي بن حجر او الشيخ
ذو الفقار شيخ الاسلام خاتمة الحفاظ ابو الفضل جلال الدين ابن ابى بكرات يوحى رحمته
به تعالى وجعل مقرهم دار السلام وسيت هذا الكتاب الايات العظيمة ما هيده
في شرح سيد الابرار الاخوه وبنه حبيب ولهم الويل ما شاء الله كان وما لم يشاء لم يكن
ولا خور ولا فؤا الاية العظمى
اول سورة الاسرى قال الله تعالى سبحان الذي اسرى عبده ليلا الاله كلام الله
لاية من وجوه الاول في سب روحا قال الامام تعاليه ابو حسان محمد بن يوسف
توامي يفتح العين للمعجزة وسكور الروايات الملهمة في تفسيره لسمى بالمرسب روه
رسوله صلى الله عليه وسلم ما ذكر الاسرى به كذبوه فانوا لا تتعافى
في وجه اتصال هذه السورة بما قبلها قال الامام محمد بن جرير والزهري في تفسيره
وجه الاتصال ما قبلها في تلك السورة ذكر خليل صلى الله عليه وسلم وذكر وصفه شريف
وتشريفاته العاليه من حضرة الارزاق والامر بالمعروف والنهي عن المنكر في عقاب
الدينه وفي هذه السورة ذكر من استعمل بالصدق وقام سنة على الحق في حرمان
سورة اسرى محمد صلى الله عليه وسلم بالنعوة فقال ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة
الحسنة ومن بعد ذلك بالصبر فقال وصبر وما صبرت الا لله ولا تحزن على ما ذكر
يك في ضيق مما يملكون والصبر هو تحمل المكاره والتحمل من جمل ما يؤذي في تحمل
ومنه ما ذكر في اول هذه السورة الحمد ما سوره الله تعالى بالصبر وبهاء عن حرمان
عليهم وان يضيق صدر من مكرهم وكان من مكرهم خسبة في تكذيب وسحر وشعر
وعبر ذلك ما روي به اعقب بقا ذلك شرفه وفضله وحقايقه وعموم مبره هذه
رحمه الله تعالى في مناسبة هذه السورة والاربعه بعد هاس قدم ما زال
روي البخاري عن ابن مسعود انه قال في سورة بني اسرائيل والكهف ومريم وحده والانه
من من العناني الاول ومن من تلا دي التلاذيل المنة العوقبه وتخفيف اللام
اي ما حفظ قدما وهذا وجه في ترتيبها وهو انزلها في قدم النزول وكوفها كجلا
وتكلمها مشتملة على القصص وضمها في هذه اتصالها بسورة النحل انه سبحانه وتعالى
ما قال في اخرها اما جعل السبت على الذي اختلفوا فيه فسر في هذه السورة
شرعية اهل السبت وشانهم قد ذكر فيها جميع ما شرع لهم في التوراة كما روي جرير
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال التوراة كلها في خمس عشرة آية من سورة بني اسرائيل
وذكر اعضائهم وفسادهم وتحزيب مسجدهم ثم ذكر استغفارهم النبي صلى الله عليه وسلم
وارادتهم اخراجهم من ديارهم وسواهم اياه عن الروح ثم ختم السورة ما يات موسى

1000

سبع وخمسة مع فرعون وخبر فرعون اراد ان يستغفرهم اي يخرجهم من الارض
 فاهلك واورد بن اسرائيل لارض مصر بعد ذلك تعرض بهم انهم كما استغفروا الله
 صلى الله عليه وسلم من المدينة فيخرجون منها ويرثها هو وعكابه كنصر ما وقع لهم
 مع فرعون لما استغفروا وقد وقع ذلك ايضا ولما كانت السودة مصدرة بقصة
 تحريك المسحور لا فصح افتحت بذكر اسرا سيدنا المصطفى اليه لتزيف الجلول ركابه
 الشريف حيرا لما وقع من تحريكه انتهى في حكمة اقتراحها بالتسبيح ابن الجوري
 في زبدة في الحكمة على الايمان به صاوجان احدهما ان العرب كسب عندهم
 العجب فكان الله تعالى عجب خلقه بما اسدي الى رسوله صلى الله عليه وسلم من الاسيرة
 ان يكون خرج مخرج الرذ عليهم لانه صلى الله عليه وسلم لما جدهم عن الاسيرة
 كذب فكون المعنى تراه الله تعالى ان يحذر سواك ابا العاصي تاج السبكي في ذكر
 سال لما سأل الحكماء في اقتراح سورة الاسراء بالتسبيح والكف بالتحذير واحاط
 بان التسبيح حيث حاطم على التحذير كخوفه بخبره بركان سبحان الله والحمد لله واحاط
 ان الزمكا في فتح الراي واللام من سورة سبحان لما اشتملت على الاسراء كزب من روى
 به النبي صلى الله عليه وسلم وتكذيبه بكتب الله تعالى اني سبحان لتزبه الله عز وجل
 عما ينسب اليه من الكذب وسورة الكهف لما نزلت بعد سؤال المشركين عن قصة أصحاب
 الكهف وتاخر الوحي نزلت مبينة ان الله تعالى لم يقطع نعمة عن نبيه ولا عن المؤمنين
 بل انهم لم ينفعهم اللغة بالانزال الكتاب فناسا فتناجوا باخذ هذه النعمة في كلام
 على سبحان مجود انكر ما في برصانه التسبيح كلمة استأثر الله تعالى بها فبذلها
 في بني اسرائيل لانه الاصل من الماشي في الحديد والتحذير لانه اسبق الزمانين ثم المضارع
 في الجملة والتعاقب ثم بالامر في الاعلى استيعابا لهذه الكلمة من جميع جهاتها انتهى
 وقوله فبذلها بالمصدر اي بالاسم الموضوع المصدر وروى الحاكم ان طه بن عتبة
 رضي الله عنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن معنى سبحان الله تعالى تنزيه الله من
 كل سوء وروى ابن ابي حاتم عن علي بن ابي حمزة قال سبحان الله كلمة اجاب الله لنفسه
 ورضاه واحب ان يقال وروى ايضا عن ابن عباس رضي الله عنهما قال سبحان الله
 تنزيه الله تعالى بنفسه وروى ايضا عن ميمون بن مهران بكراوله رحمه الله تعالى
 قال سبحان الله اسم يعظم الله تعالى به نفسه وتجاها عن السوء الما ورد في
 رحمه الله هو ذكروا يعظم الله تعالى به لا يصلح الاله واما ذكره في قول الشاعر
 سبحان من علقه الفأخر فصل سبيل الشدود صاحب نظم السج في اللغة القواعد
 يدل عليه قوله تعالى ان لك في النهار سبحا طويلا اي تباعد طويلا فمعنى سبح الله بعد

في زبدة في الحكمة على الايمان به صاوجان احدهما ان العرب كسب عندهم العجب فكان الله تعالى عجب خلقه بما اسدي الى رسوله صلى الله عليه وسلم من الاسيرة ان يكون خرج مخرج الرذ عليهم لانه صلى الله عليه وسلم لما جدهم عن الاسيرة كذب فكون المعنى تراه الله تعالى ان يحذر سواك ابا العاصي تاج السبكي في ذكر

موضع

بما يبيع ويسبيح سبحان اخر ذكرها في كتاب تنوير جامع بوحدة حادده مقرر بغير
 الخمر موقوف الدين من بعض رحمة الله تعالى في شرح الفصل اعلم انه قد علقوا الاعلام من
 على معاني كاعقروها على المعين من ذلك قوله سبحان هو غدا باله واقع على معنى التسبيح
 وهو مصدر بمعنى البواه والتزويه وليس منه فعل وانما هو واقع موقع التسبيح الذي
 هو المصدر في الحقيقة جعل علما على هذا المعنى فهو معرفة لذلك ولا يتصرف بالتعريف
 وزيادة الالف والنون ولما قول الشاعر سبحانه سبحانا يعود له في تنوينه
 احدها ان يكون ضرور والثاني ان يكون اراد التكرار الضمان بعلم الله في سبحة
 فان قيل كيف يصح جعل سبحان علما على التسبيح ومدلول التسبيح لفظ المصدر لانه مصدر
 سبح اذا قال سبحان الله ومدلول سبحان التزويه لا اللفظ لقضيا التسبيح معنى تنزيه
 ايضا لان معنى سبحت تزهت الله تعالى قصا فاحذره على معنى التزويه فصح لتعريف
 سبحان على التسبيح واستعماله على اقل واكثر استعماله مضافا اما الى فاعله وفعوه
 فاذا اضيف فليس بعل لان الاعلام لا يضاف قال وقيل سبحان في بيت مضاف
 حذف لضاف اليه للمعلمه وسين علم انوعرون صاحب رحمه الله في اما ليه بدل
 على ان سبحان علم للتسبيح قول الشاعر قد قلت لما جاني حزنه سبحان من علقه لقا
 ولولا انه علم وجب صرفه لان الالف والنون في غير الصفات لما منع مع خبره الصغار
 السمين رحمه الله في عليه قيل انه مصدر لانه سمع له فعل ثلاثي وهو من لاسما لازمه
 لاجل انه وقد يرد واذا فرد منع الصرف للتعريف وزيادة الالف والنون كما في بيت
 السابق وقد جاء موقفا كقوله سبحانه سبحانا يعود له وقيل تسبيح جودين وبذلك
 في ضرورة وقيل هو مترلة قبل وبعد ان موي تزييه بقي على حاله وان ذكر عرب
 منصرفا وهو البيت يسأع على كونه مصدر الاسم مصدر لوروده منصرفا ولقابل لغو
 الاوران يجب عنه بان هذا لنوع لا معرفة وهي من الاسماء اللزمنة المنصب على المصدرية فلا
 يتصرف والناصب به فعل مقدر لا يجوز اظهار ابو شامة رحمه الله حيث جاء منصوبا
 نصب المفعول مطلق اللامر اضمار فعله وفعله اما فعل امر او خبر وهو في هذه السورة
 محتمل الامر اي سبحوا الذي اسر بعده او سبح الذي اسر بعينه على ان يكون ابتداء الله
 كقوله تعالى على نبيه كقوله الحمد لله رب العالمين القزطي رحمه الله العامل فيه على مذهب
 سيبويه الفصل الذي من معناه لا من لفظه اذ الم يحى من لفظه فعل وذلك مثل قوله تعالى
 واشتمل الصيا فالنقد تراه الله تنزيها فوق سبحان مكان قولك تنزيها انتهى المحرر
 رحمه الله انتصابه بفعل مضمر اي سبح الله سبحان ثم تنزل سبحان مترلة الفعل فسرده
 ودل على التنويه المبلغ الطيبي رحمه الله وذلك في جيب هذا المصدر في اصل هذا البيت

في زبدة في الحكمة على الايمان به صاوجان احدهما ان العرب كسب عندهم العجب فكان الله تعالى عجب خلقه بما اسدي الى رسوله صلى الله عليه وسلم من الاسيرة ان يكون خرج مخرج الرذ عليهم لانه صلى الله عليه وسلم لما جدهم عن الاسيرة كذب فكون المعنى تراه الله تعالى ان يحذر سواك ابا العاصي تاج السبكي في ذكر

في زبدة في الحكمة على الايمان به صاوجان احدهما ان العرب كسب عندهم العجب فكان الله تعالى عجب خلقه بما اسدي الى رسوله صلى الله عليه وسلم من الاسيرة ان يكون خرج مخرج الرذ عليهم لانه صلى الله عليه وسلم لما جدهم عن الاسيرة كذب فكون المعنى تراه الله تعالى ان يحذر سواك ابا العاصي تاج السبكي في ذكر

في زبدة في الحكمة على الايمان به صاوجان احدهما ان العرب كسب عندهم العجب فكان الله تعالى عجب خلقه بما اسدي الى رسوله صلى الله عليه وسلم من الاسيرة ان يكون خرج مخرج الرذ عليهم لانه صلى الله عليه وسلم لما جدهم عن الاسيرة كذب فكون المعنى تراه الله تعالى ان يحذر سواك ابا العاصي تاج السبكي في ذكر

بسم الله الرحمن الرحيم

على ذكر النهار فقال عز وجل وجعلنا الليل والنهار آيتين وهو الذي جعل الليل والنهار
خلفه لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا الى غير ذلك ثلاث آيات ومع انه جل الله عليه وسلم
قال يقول ربنا تبارك وتعالى كل ليلة الى سماء الدنيا حتى يبقى ثلث الليل الاخر
فيقول من يدعني فاستجب له ومن يسألني فاعطيه ومن يستغفرني فاعف عنه
الحديث وهذه الخبيصة لم تجعل للنهار رتبة صلى الله عليه وسلم لما في ذلك الوقت
من الليل من سعة الرحمة ومضاعفة الاجر وتبجيل الاجابة والاطال كلام الله تعالى
في الظلمة من شأنها الماهانة والشدة وان الله تعالى اكرم اقواما في الليل بأنواع الكرام
تقوله في قصة ابراهيم صلى الله عليه وسلم فلما جن عليه الليل اياه وفي لفظه بقوله فاشد
بأهلك تقطع من الليل وفي موسى ووعده موسى ثلاثين ليلة وانا جاءه ليلا وامره
باجازة فتمت ليلة بعض اهل الاشارات لما في الله تعالى اية الليل وجعل في ثلثها
مبصر انكر ليل خيرا بان اسرى فيه محمد صلى الله عليه وسلم ابو امامته من انقاش
رحمه في ليله الاسرى افضل من ليلة القدر في حق النبي صلى الله عليه وسلم وسيله
تدبر فضل في حق الامه لا ضاع حيز من عمل اكثر من ثمانين سنة ممن كان قبله وما
ليلة القدر في آيات في رحمة جعل فيها حديث صحيح ولا ضعيف ولذلك لم يغيرها
نبي صلى الله عليه وسلم ووجد من قول الامام البلقيني رحمه الله في قصيدته التي
فيها مدح فيها النبي صلى الله عليه وسلم او كان رؤيته في ليلة فضلت ليلتي القدر فيها الرب رضا
في ليلة القدر افضل من ليلة القدر قال في الاصطفا ولعل الحكمة في ذلك اشتاها
على رؤيته تعالى التي هي افضل كل شيء ولذا لم يجعلها ثوبا عن عمل من الاعمال مطلقا بل من
على عباده المؤمنين يوم القيامة تفضل الله به تعالى اختلف هل الليل افضل من
فرج كل فرج ووجد ان الامام ابو الحسين ان فارس اللغوي كما ياب في التفضيل بينهما
فذكر وجوه في تفصيل هذا وجوه في تفصيل هذا الثامن في الكلام على قوله
من المسجد الحرام من هنا لا يتبدل الغاية الزركشي رحمه الله تعالى في كتابه اعلام المساجد
باحكام المساجد لغة مفعول بالكراسم لمكان السجود وبالفتح اسم المصدر قال ابو زكريا
الفركلاني كان على فعل يفعل كدخل يدخل والمفعول منه ما فتح اسم مكان او مصدرا
فلا يقع فيه الفرق مثل دخل مدخلا وما من الاسماء الزمورها السبع منها المسجد
والمطعم والمغرب والمشرق وغيرها فحذف الكسر علة للاسم وربما فتح بعض العرب
وقد روي مسجد والمسيح ومطلع والمطلع قال في لغة كل جاز وان لم يفتح
قال في الصحاح والمسجد بالفتح جهته الرجل حيث يصيبه السجود قال ابو حفص
الصقلي في تفتيحه في كتاب تثقيب اللسان ويقال مسجد بفتح الميم حكاية غير واحد

مرادنا من هذه
التي هي من سورة
الاسراء من قوله
فما جاءه ليلا
من قوله فاستجب
له ومن يسألني
فاعطيه ومن يستغفرني
فاعف عنه
الحديث
في قوله
من الليل
من سعة
الرحمة
ومضاعفة
الاجر
وتبجيل
الاجابة
والاطال
كلام
الله
تعالى
في
الظلمة
من
شأنها
الماهانة
والشدة
وان
الله
تعالى
اكرم
اقواما
في
الليل
بأنواع
الكرام
تقوله
في
قصة
ابراهيم
صلى
الله
عليه
وسلم
فلما
جن
عليه
الليل
اياه
وفي
لفظه
بقوله
فاشد
بأهلك
تقطع
من
الليل
وفي
موسى
ووعده
موسى
ثلاثين
ليلة
وانا
جاءه
ليلا
وامره
باجازة
فتمت
ليلة
بعض
اهل
الاشارة
لما
في
الله
تعالى
اية
الليل
وجعل
في
ثلثها
مبصر
انكر
ليل
خيرا
بان
اسرى
فيه
محمد
صلى
الله
عليه
وسلم
ابو
امامته
من
انقاش
رحمه
في
ليله
الاسرى
افضل
من
ليلة
القدر
في
حق
النبي
صلى
الله
عليه
وسلم
وسيلة
تدبر
فضل
في
حق
الامة
لا
ضاع
حيز
من
عمل
اكثر
من
ثمانين
سنة
ممن
كان
قبله
وما
ليلة
القدر
في
آيات
في
رحمة
جعل
فيها
حديث
صحيح
ولا
ضعيف
ولذلك
لم
يغيرها
نبي
صلى
الله
عليه
وسلم
ووجد
من
قول
الامام
البلقيني
رحمه
الله
في
قصيدته
التي
فيها
مدح
فيها
النبي
صلى
الله
عليه
وسلم
او
كان
رؤيته
في
ليلة
فضلت
ليلتي
القدر
فيها
الرب
رضا
في
ليلة
القدر
افضل
من
ليلة
القدر
قال
في
الاصطفا
ولعل
الحكمة
في
ذلك
اشتاها
على
رؤيته
تعالى
التي
هي
افضل
كل
شيء
ولذا
لم
يجعلها
ثوبا
عن
عمل
من
الاعمال
مطلقا
بل
من
على
عباده
المؤمنين
يوم
القيامة
تفضل
الله
به
تعالى
اختلف
هل
الليل
افضل
من
فرج
كل
فرج
ووجد
ان
الامام
ابو
الحسين
ان
فارس
اللغوي
كما
ياب
في
التفضيل
بينهما
فذكر
وجوه
في
تفصيل
هذا
وجوه
في
تفصيل
هذا
الثامن
في
الكلام
على
قوله
من
المسجد
الحرام
من
هنا
لا
يتبدل
الغاية
الزركشي
رحمه
الله
تعالى
في
كتاب
الاعلام
المساجد
باحكام
المساجد
لغة
مفعول
بالكراسم
لمكان
السجود
وبالفتح
اسم
المصدر
قال
ابو
زكريا
الفركلاني
كان
على
فعل
يفعل
كدخل
يدخل
والمفعول
منه
ما
فتح
اسم
مكان
او
مصدرا
فلا
يقع
فيه
الفرق
مثل
دخل
مدخلا
وما
من
الاسماء
الزمورها
السبع
منها
المسجد
والمطعم
والمغرب
والمشرق
وبعض
الاجزاء
فحذف
الكسر
علة
للاسم
وربما
فتح
بعض
العرب
وقد
روي
مسجد
والمسيح
ومطلع
والمطلع
قال
في
لغة
كل
جاز
وان
لم
يفتح
قال
في
الصحاح
والمسجد
بالفتح
جهته
الرجل
حيث
يصيبه
السجود
قال
ابو
حفص
الصقلي
في
تفتيحه
في
كتاب
تثقيب
اللسان
ويقال
مسجد
بفتح
الميم
حكاية
غير
واحد

منه

وحدثنا علي ثلاث غات واما شرعا فكل موضوع من الارض لقوله تعالى عليه وسلم
جعلت في الارض مسجدا ومطورا ولما كان السجود اشرف افعال الصلاة لقرب العبد من ربه
اشتق اسم المسجدين فليل مسجد ولم يقولوا امرع ثم ان العرف خصص المسجد بالمكان
المهيأ للصلاة الحسن حتى خرج المصل المجمع فيه للاعياد ونحوها فلا يعطى حكمه
وكذلك الربط والاس فانه هيأت لغرض ذلك التامع في الكلام على قوله الحرام
ابوشامة اصل الحرام من ومنه البيت الحرام وفلان حرام اي محرم وضوضا خلاص
وذلك فامنع المحرم مما يجوز له ومنع في الحرم مما يجوز في غيره من البلاد المأورد
رحمه الله في كتاب الجزية من حاوية كل موضع ذكر الله تعالى المسجد الحرام فالمراد به الحرم
الا في قوله تعالى قول وجعلت في الارض مسجدا ومطورا فانه اراد به الكعبة الحاقا بوجه
لفظ المسجد الحرام في الاصل حقيقة الكعبة فقط وهو المعنى بقوله تعالى ان
بيت وضع للناس للذي ببكة قول وجعلت في الارض مسجدا ومطورا وقوله صلى الله عليه
وسلم لما سأل ابو ذر عن اول مسجد وضع في الارض فقال المسجد الحرام وسئل عن اخره
في المسجد الحرام بالكعبة بقوله صلاة في المسجد الحرام بهذا كذا الصلاة على وجه التقليل
المجازي وفي قوله سبحانه الذي اسرى بيلا من المسجد الحرام على قول من يقول
المراد به مكة لانه كان في بيت امره في دور مكة والحرم حوكمها في قوله ذلك
لم يكن اهلها حاضري المسجد الحرام كل ذلك من باب التقليل المسوغ للمجاز المتعارف
فيه ولا لزوم للاشتراك في موضع المسجد الحرام والمجاز اولى منه وكيف يقال
بالاشتراك والفهم متبادر عند الاطلاق الى الكعبة او اليها مع المسجد حوكمها
ولا يتناول اليها مكة كلها الا بقربها انتهى مخلصا العكس في الكلام على الآية
البرهاني النسفي رحمه الله اتفقوا على ان المراد به مسجد بيت المقدس وسمى الاقصى
لعدم المسافة بينه وبين المسجد الحرام الزمخشري رحمه الله سمي بالاقصى لانه
لانه لم يكن وراءه مسجد الكعبة ثبت له هذا الفت وان كان وراءه بعد مسجد
مسجد جد هي قصي منه لان العلة اذا ثبتت لسبب لم يضر زوال السبب ابن دحية
رحمه الله وهو متعين الا يتبادر من لدن الخليل صلى الله عليه وسلم وكذا الجموع واللام
هناك كلام وامهم في محله ودارهم ليدل ذلك على انه ليس الرئيس المعتمد واللام
الاعظم الا محراب صلى الله عليه وسلم ابوشامة هو بيت المقدس الذي عمر بن عبد الله
سليمان صلى الله عليه وسلم بأمر الله عز وجل وما زال ملكا محروما وهو احد
الدلائل الذي لا تشد الرحا لشرعها الا اليها اي لا يقصد بالزيارة والتعظيم
من جهة امر الشارع الا هذه الثلاثة وكان ابعد مسجد من مكة في الارض

منه

منه

منه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

مجلس شورای اسلامی

من صفاته اللامنه لذاته في الاحوال كلها لانه حظه رسول عند الاسراء في حلة
 اللؤلؤ فلم يضره ان لا يصر فيها وسمع دعاه فاجابه الى ما سأل
 ان قومه لما كذبوه حين اجبرهم باسرايه فقال السبع يعني لما يقولون
 من تصديق او تكذيب البصير في فعله من المعراج والاسرار
 انه هو السبع لا قول احد البصير بافعاله العالم بتهديها وخلقها
 فتركه ويقربه على حسب ذكرك ولم يتعقب ذلك الطي ولا السكوني
 بالفتح والضم بالتميز مع ما لفته في التذليل والاعتراض عليه
 صاحب الكفيل ذكر صفاتي السبع والبصر تنبيهها على الله اعلم حيث يحل سلالته
 وكما مائة والبصير ما يات به وانما اعلم ففوا سمع وصر وانما الله السبع
 صدق بالاسرار البصير من كذب يدرك كلامه الزمخشري يستقوله
 وفي تفسيره دعاه الى ان يقول يا رب جز وتلوخ واعتقاد وضبط
 بنوه ملكوته وحرره من عقيدته التوراة الله في مقصود
 سمع هو الذي لا يعرف عن ادراك سموع وان خفي فليسمع اسود يحكي
 بر هو ذوق وحفي ويدرك ديب التلمذ اسود في التلمذ اصلا على
 اصلا سمع غير سمع وان سمع من ربه ان يصرق ليه احداث ومما
 سمع عن تغير سموعات وقدره عن سمع باذن والاهم سمع
 في حقه عبارة عن صفاته تنكشفها كصفات السموعات ومن يريد
 ربه فيه وقع بالضرورة في بحر تنبيهه فحذرنا ودقق فيه بصرنا
 وقال البصير فهو الذي يشاهد ويرى ولا يعرف عنه ما تحت التري
 وارصد به من ان يكون محرقه واخون مقدر من ان يرجع في رضاء
 ان يكون في سوانه في ان لا تغافل في حرقه لا يمان وان ذلك
 من التغير والتغير مقتضى الحدوث واذا ربه عن فلك كان في حقه عبدة
 عن البصير التي تنكشف بها ثواب نفوت المصنوعات والله تعالى اعلم
 الذي في تفسير اول سورة النجم قال الله سبحانه وتعالى
 بسم الله الرحمن الرحيم والنجمة اذا هوى ما ضل صاحبها وما غوي وما يبطون
 ان هو الا وحى يوحى في قلوبهم فاستوى وهو بالايق الا يعلم ان
 فندر وكان قاب قوسين او ادنى فاعلم في عبد ما اوحى ما ادرك انوار
 افتما رونه على يدي ولقد اراد سرادق حرق عذرا من المتبني عبد واحد
 ربي حتى سدره ما يفتي من البصر وما في قدره من اياته الكبر

سمع هذا
 بالبصير

صرحا بان المعراج
 يا سمع من تلاميذ
 نبينا صل الله عليه
 وسلم

من صفاته اللامنه لذاته في الاحوال كلها لانه حظه رسول عند الاسراء في حلة
 اللؤلؤ فلم يضره ان لا يصر فيها وسمع دعاه فاجابه الى ما سأل
 ان قومه لما كذبوه حين اجبرهم باسرايه فقال السبع يعني لما يقولون
 من تصديق او تكذيب البصير في فعله من المعراج والاسرار
 انه هو السبع لا قول احد البصير بافعاله العالم بتهديها وخلقها
 فتركه ويقربه على حسب ذكرك ولم يتعقب ذلك الطي ولا السكوني
 بالفتح والضم بالتميز مع ما لفته في التذليل والاعتراض عليه
 صاحب الكفيل ذكر صفاتي السبع والبصر تنبيهها على الله اعلم حيث يحل سلالته
 وكما مائة والبصير ما يات به وانما اعلم ففوا سمع وصر وانما الله السبع
 صدق بالاسرار البصير من كذب يدرك كلامه الزمخشري يستقوله
 وفي تفسيره دعاه الى ان يقول يا رب جز وتلوخ واعتقاد وضبط
 بنوه ملكوته وحرره من عقيدته التوراة الله في مقصود
 سمع هو الذي لا يعرف عن ادراك سموع وان خفي فليسمع اسود يحكي
 بر هو ذوق وحفي ويدرك ديب التلمذ اسود في التلمذ اصلا على
 اصلا سمع غير سمع وان سمع من ربه ان يصرق ليه احداث ومما
 سمع عن تغير سموعات وقدره عن سمع باذن والاهم سمع
 في حقه عبارة عن صفاته تنكشفها كصفات السموعات ومن يريد
 ربه فيه وقع بالضرورة في بحر تنبيهه فحذرنا ودقق فيه بصرنا
 وقال البصير فهو الذي يشاهد ويرى ولا يعرف عنه ما تحت التري
 وارصد به من ان يكون محرقه واخون مقدر من ان يرجع في رضاء
 ان يكون في سوانه في ان لا تغافل في حرقه لا يمان وان ذلك
 من التغير والتغير مقتضى الحدوث واذا ربه عن فلك كان في حقه عبدة
 عن البصير التي تنكشف بها ثواب نفوت المصنوعات والله تعالى اعلم
 الذي في تفسير اول سورة النجم قال الله سبحانه وتعالى
 بسم الله الرحمن الرحيم والنجمة اذا هوى ما ضل صاحبها وما غوي وما يبطون
 ان هو الا وحى يوحى في قلوبهم فاستوى وهو بالايق الا يعلم ان
 فندر وكان قاب قوسين او ادنى فاعلم في عبد ما اوحى ما ادرك انوار
 افتما رونه على يدي ولقد اراد سرادق حرق عذرا من المتبني عبد واحد
 ربي حتى سدره ما يفتي من البصر وما في قدره من اياته الكبر

من صفاته اللامنه لذاته في الاحوال كلها لانه حظه رسول عند الاسراء في حلة

في حقه عبارة عن صفاته تنكشفها كصفات السموعات

الذي في تفسير اول سورة النجم

نہایت رحمہ
الحق کہ یہ ہے

نہایت اچھے انداز میں
کے لئے لکھا گیا ہے۔

انحصار (۱۵)
سید علی محمد
رضا یوسفی

مراجعہ

الكتاب
دستور

[illegible]

في ورد بحروفه في
 بها فنزل نزل على ما يعرفه
 في حله وهو فوقه والله سبحانه وتعالى ليس فوقه شيء فاقسم تارة بنفسه
 وارة بمصنوعاته لا يخفى على باري وصانع
 في كتابه سر من غوامض القسمة بالاصناف لان
 في لغوه سائر من ذكر الارتفاع في سحر وجوده من غير وعي
 في اني حله عن حيل قال الله تعالى يقسم بما شئت من خلقه ومن
 لا حدن يقسم بالله تعالى والقسمة ما ظاهره هو ما مضى وهو قسم قسم
 عليه لانه كونه في حوائجكم وقسم دل عليه معنى كونه في حوائجكم
 فذكر في سورة وكذا في قسم في القرآن بحروف غفل لا يكون الا في حوائجكم
 فذكر في سورة وكذا في قسم في القرآن بحروف غفل لا يكون الا في حوائجكم
 غفل ومن ثم خطا من خيل قسم بالله ان الشك في علمه عظيم كما عهدت
 ان ست قلته علمه سبحانه وتعالى يقسم باسمه على شئ
 سورة موصوفة صفاته واية المستلزمة لذاته وصفاته وبقسمه
 بعض مخلوقاته يدل على انه من عظم باقه
 ويعرف ان القسم في قوله تعالى فورت اسما ولفظا في حق
 حليته لقوله تعالى فورت اسما ولفظا في حق
 عند القسم قد يراد به تحقيق القسم عليه فيكون من باب الخبر
 به تحقيق القسم و القسم عليه يراد بان القسم هو كونه وتحقيقه فلا بد من تحقيق
 فيه ذلك كالا مورا لثبته واخيه اذا قسم على ثبوتها الامور
 مشهورة الطاهر كالشمس والقمر والليل والنهار والسماء والارض فلهذا القسم
 بما لا يقسم عليها وما اقسم عليه الرب فهو من اياته فيجوز ان يكون مقسمها به
 ولا ينعكس رحمه الله اقسم تعالى في بعض السور بمجموع
 كقوله تعالى والوارثين وفي بعضها بافراد كقوله تعالى والطور والبرق
 والاطوار والبحار والخلقة فيه ان في اكثر المجموع اقسم عليها بالمتغيرات والبرق
 الواحد ليست ثباته مستمرة حتى يقع القسم عليها بل هي متبدلة بافرادها
 مستمرة بانواعها والمقصود منها لا يحصل الا بالتبدل والتغير فقامت
 والذرات اشارة الى النوع المستمرة الى الفرد الغير المستمرة
 الجليل فتوالت غير متغيرة عادة فالواحد من حبال ديم زمان ودهر
 فاقسم

في حله وهو فوقه والله سبحانه وتعالى ليس فوقه شيء فاقسم تارة بنفسه
 وارة بمصنوعاته لا يخفى على باري وصانع
 في كتابه سر من غوامض القسمة بالاصناف لان
 في لغوه سائر من ذكر الارتفاع في سحر وجوده من غير وعي
 في اني حله عن حيل قال الله تعالى يقسم بما شئت من خلقه ومن
 لا حدن يقسم بالله تعالى والقسمة ما ظاهره هو ما مضى وهو قسم قسم
 عليه لانه كونه في حوائجكم وقسم دل عليه معنى كونه في حوائجكم
 فذكر في سورة وكذا في قسم في القرآن بحروف غفل لا يكون الا في حوائجكم
 فذكر في سورة وكذا في قسم في القرآن بحروف غفل لا يكون الا في حوائجكم
 غفل ومن ثم خطا من خيل قسم بالله ان الشك في علمه عظيم كما عهدت
 ان ست قلته علمه سبحانه وتعالى يقسم باسمه على شئ

فاقسم في ذلك بالواحد وكذا في قوله تعالى وقال والروح لما علم المقسم به وفي الطور
 على و السور التي قسم بها بالاسماء دون الحروف كان القسم فيها
 لاثبات حد لا صوت لانه وهي الوجدانية والرسالة والخبر
 وهي التي قسم بها الايمان لم يندفع ان لم يقسم لاثبات الوجدانية
 في سورة واحدة من تلك السور وعلى الصافات حيث قال تعالى
 ان عبادي لو كانوا منكم لكانوا يقولون اهل الالهة اله واحد
 على سبيل انكار وكانوا يقولون في الشرك لكم في مصاعيف اقوامهم
 وصاريف اقوامهم كانوا يصرون بالتوحيد وكانوا يقولون ما نفهم
 في سورة النجم وقال تعالى ومن سألهم عن خلق السموات والارض
 يقولون الله فلهما لقول في حقيقته في ذكر المصروف الاول واكتفى بالبرهان
 ويركز من الايمان في سورة النجم ثبات صدق رسوله صلى الله عليه
 وكود رسوله في احد عا مامروا حرو وقوفه تعالى وبجهد هو صمد
 صا حله وما عرفت في ثباته بامر من وهو قوبه تعالى والصحي واللين
 د سجي ما و دعت ربك وما قلتي وذلك ان القسم على اثبات رسالته قد
 يكون بالحروف والقرآن كما في قوله تعالى يس والقرآن حكيم ذلك من امر سادس
 وقد ذكرنا في حقه من معجزات النبي صلى الله عليه وسلم القرآن فاقسم به
 فيكون القسم اشارة واقعه في برهان وفي ما في سورة النجم
 الحشر وبجهد وما يتعلق به يكون انكارهم في ذلك خارجا عن حق وعرض
 سيقادرك في سورة القسم بالحروف والقسم على مجموع الامور
 في خمس سور وتقسم مجموع السور في سورة الصافات والصفات
 والذرات ولم يقل في صاحبين من عبادي ولم يقل لعربين الى غير ذلك
 مع ان الذكور شرف وذلك لان المجموع بالواو والنون في الامر الغالب
 لم يقل وقد ذكرنا ان القسم بهذه الاشياء ليس لبيان التوحيد الا في سورة
 الطور والامرفيه وحصوله في عرف منهم به ولا للرسالة لحصول ذلك في سورة
 القسم بالحروف والقرآن لاني ان يكون المقصود اثبات الحشر والحشر
 لكن اثبات الحشر لم يأت الصالح وعقاب الطالح فغاية ذلك راجع الى
 من يعقل فيلزم ان يكون القسم بغيرهم والسور التي اقسم فيها لاثبات
 الوجدانية القسم في اول الامر بالساكنات حيث قال والصفات
 وفي السور الاربعة الباقية قسم بالمتغيرات والذرات والمرسلات

في حله وهو فوقه والله سبحانه وتعالى ليس فوقه شيء فاقسم تارة بنفسه
 وارة بمصنوعاته لا يخفى على باري وصانع
 في كتابه سر من غوامض القسمة بالاصناف لان
 في لغوه سائر من ذكر الارتفاع في سحر وجوده من غير وعي
 في اني حله عن حيل قال الله تعالى يقسم بما شئت من خلقه ومن
 لا حدن يقسم بالله تعالى والقسمة ما ظاهره هو ما مضى وهو قسم قسم
 عليه لانه كونه في حوائجكم وقسم دل عليه معنى كونه في حوائجكم
 فذكر في سورة وكذا في قسم في القرآن بحروف غفل لا يكون الا في حوائجكم
 فذكر في سورة وكذا في قسم في القرآن بحروف غفل لا يكون الا في حوائجكم
 غفل ومن ثم خطا من خيل قسم بالله ان الشك في علمه عظيم كما عهدت
 ان ست قلته علمه سبحانه وتعالى يقسم باسمه على شئ

ربوبه التي حدثت
 وهذا البرهان عن ابن عبد سر الظاهر الاقوال ويكون الحق سبحانه وتعالى قد اقسم بهذه الابه
 الظاهرة المتشابهة التي تعتبر اية وحفظ للنوع من استراق السامع له على ان ما اني به
 رسوله حق وسدق لاسبيل للشيطان ولا طريق له اليه بل قد جرس بالبحر اذ هو في
 بين يدي النجى وحسن له عني هذا فالارتباط بين المقسم به والمقسم عليه غاية الضرورة
 في المقسم به دليل على المقسم عليه فان النجوم التي ترمى بها الشيطان ايات من ايات الله
 حفظ بها دينه ووجهه وادبه المنزلة عني رسوله بها طهر دينه وشعره واساود وصفته
 وجعلت هذه النجوم المناهضة خدما وحراسا ليدون النجوم العارضة ليس بالبين نسبة
 القرآن عند نزوله بالبحر اذ هو في لاسمية نزوله هو بالثريا والاعراب في القرآن بذلك
 فيقول المفسر عليه ليس بالبين ايضا فحينئذ ينظر هذا القسم بالثريا وحدها اذ لغات
 ليس بالبين ايضا القسم بالنجوم عند تناثرها يوم القيامة بل هذا مما يقسم الرب عليه
 ويدل عليه بآياته ولا يجعله نفسه دليلا لعدم ظهوره في طبيع ولا سيما منكر البعد
 فانه سبحانه وتعالى انما يستدل بما لا يمكن حجب ولا المكابرة فيه فظاهر الاقوال قول الحق
 ابن كثير وهذا القول له اتجاه خاص في الكلام على هوي الهوي السبعين الله
 في اذ الما فعل القسم المحذوف وتقديره اقسم بالنجم وقت هويته قاله ابو البقاء وغيره وهو
 مشكل فان فعل القسم انشا والانشاء والاداء يستقبل من الزمان فكيف يتلاقى
 نقلا عن المفسر الوجه ان اذ قد انشأ عنهما معنى الاستقبال وصلا لا
 المحذور وخوفاً انك اذا احس البراي وقت احرازه فقد عري عن معنى الاستقبال
 لانه وقت الغيبة عنه بقوله انك قال الشيخ عبد القادر اجاز الله تعالى بالمتوقع
 مقام الاخبار بالواقع اذ لا خفاء فيه فخرى المستقبل مع الحق المحقق الماضي
 مقدور على ان حال من النجم اي اقسام به حال كونه مستقر في زمان هويته وهو مشكل
 احدهما ان النجم جهة والزمان لا يكون حالاً عنها كما لا يكون خبر الثاني ان اذ الله
 فكيف تكون حالاً واجيب عن الاول بان المراد بالنجم القطعة من القوان والقوان ثواب
 في عشرين سنة وهذا تفسير ابن عباس وغيره وعن الثاني بانها حال مقدرة واه
 النجم الذي اريد به القرآن قاله ابو البقاء وفيه نظر لان القرآن لا يجعل في الطرف اذ
 ان اسم لهذا الكتاب المخصوص وقد يقال ان النجم معنى المجسم كانه قيل والقرآن المسمى
 في هذا الوقت هوي الهوي هو يا بضم الهاء وفتحها وزاد ابن القوطية
 بالمدسقط اسفل قاله ابو زيد وغيره قال الشاعر
 تسبح بها الاماغر وهي تهوي هوي الدلو اسلمها الرشا

بردي باح
 والرهوي ذهب في ارتفاعه وقيل هوي في اللغة حرف الهوى ونفسه السفلى ومصدر الهوى
 وان لم يقصده وقال اهل اللغة هوي فيقول هو ما سقط من علوه وهو يهوي هوي ان
 هوي والهوي لغتان وارجع الى قوله
 وسرله لولاي طوت كى هوى باجراره من قوله النبي منبوي
 القادسية تقيد القسم بالنجم بوقت هويته اذ كان في وسط السبعين
 عن الارض لا يهتدي به الساري لانه لا يعلم به المشرق من المغرب ولا الجنوب من الشمال
 فاذا زال بين بزواله ونحوه جابح عن جانب كذلك النبي صلى الله عليه وسلم خضعوا
 للمؤمنين وكان علي خلق عظيم وخض الرهوي دون الفروع لغوم الاهلية في ابدن والد
 كما قال الخليل صلى الله عليه وسلم لا يحب الاقنس فيه لطيفة وهي ان القسم بالنجم يقتضي
 تعظيمه وقد كان من جملة من يجد فيه بهويته عني عدم صلاحه للالهية كما قوله
 في الكلام على قوله ما ضل صاحبكم وما غوي هذا جواب القسم
 المشي اكثر المفسرين قالوا لا فرق بين الضلال والغي وقال بعضهم ان الضلال في
 مقابلة الهدي والغي في مقابلة الرشاد تعالى وان يرسل الرشاد لا يتخذ وسبيلا
 وان يرسل السبيل النبي يتخذ وسبيلا لتحقيق العروة في ان الضلال امر استعماله المولى
 تقول ضل بعيري وحلي ولا تقول ضل فلان من الضلال ان لا يجد اللفظ لا يستلزم
 طريقا مستقيما يدل على هذا انك تقول لكمون الذي ليس على طريق السداد انه سفيه
 غير رشيد ولا تقول انه ضال فالضلال كالكفر والغاوي كالفاسق فكذلك تعالى قال ضل
 اي ما كفر ولا اقل من ذلك فافسق يوبد ما ذكرنا قوله تعالى فان انتم تميز رشدا الله
 او يقال الضلال كالعدم والغواية كالوجود الفاسدية الدرجة والموتبة وكحل ان يكون
 معنى ما ضل اي ما جئ فان المجنون ضال وعلى هذا فلو كقول الله تعالى ما انت بنعمة ربك بخونا
 به فقله وان لك لاجرا غير ممنون اشارة الى انه ما غوي بل هو رشيد مرشد لما حضرة
 الله تعالى وقوله وانك لعلي خلق عظيم اشارة الى قوله هنا وما ينطق عن الهوي فان
 هذا خلق عظيم اشارة الى قوله ما ضل الى انه على الطريق وما غوي اشارة الى انه على
 الطريق المستقيم وما ينطق عن الهوي الى انك تسلك الجادة وركب من الطريق فانه اذا غوي
 ركب منه كان اسرع وصولا الى المقصد المقصود وقيل معنى ما غوي ما خاب لما طلب قال
 فمن يلق خيرا الحمد الناس امره ومن يغول لا يعدم على النقي لا يبا
 اي من خاب في طلبه لانه الناس فيجوز ان يكون هذا الاخبار اعم ما بعد الوجي ويجوز ان يكون
 اخبارا عن احواله على السمع اي كان ابداً موحداً له وهو الصحيح ان الله تعالى في اسما سبانه

في قوله
 هوي الهوي

هذا هو
 الهوي

في قوله
 الهوي

في قوله
 الهوي

في قوله
 الهوي

في قوله
 الهوي

في قوله
 الهوي

في قوله
 الهوي

في قوله
 الهوي

وتعالى عن رسول الضلال الماني للهدى والغي الماني للثرف وفي من هذا النبي
الشهادة له بأنه علي الهدي والرشد فالهدي في علمه والرشد في عمله وهذا ان الاصلان
هما غاية كمال العبد وبها سعادته وظلاله وبها وصف النبي صلى الله عليه وسلم خلفه فقال
عليهم بنبي وستة الخلفاء الراشدين المرادين من بعدي فالراشد صمد الغوي والمهدي
صمد الضال وهو الذي زكت نفسه بالعلم النافع والعمل الصالح وهو صاحب الهدي
ودين الحق لا يشبه الراشد المهدي بالضلال الغوي الاعني اجل الخلق واعاظم قلبا
وابدهم من حقيقة الانبياء ورحم الله القايين

وبانتفاع اخي الدنيا بظلمه اذا استوت عنده الاقوال والافلام
فان سرار بخت افام الاول ضال في علمه غاوي في قدره وعمله وهو لا شراد الخلق وهم
في ضلال الرسل ان لم يرد في علمه غاوي في قدره وعمله وهو لا هم الامه العصبية ومرتبة
مردود كل سر عرفت الحق ولم يعمل به التلث ضل في علمه ولكن قدره الخبير وهو لا شر
اسواج سيد في قدره رائد في قدره وهم ورثة الانبياء وهم وان كانوا الاقليات فهم الاكثر
عدا له ودرهم مضطرة استعدي من خلقه كما كف قال تعالى ما ضل صاحبكم ولم يغاي
تاكيد الا في الحجج عليه بأنه صاحبهم وهم انهم الحق به وحاله واقواله واعماله وانهم لا يعرفون
كذب وباطل ولا ضلال ولا ينفقون عليه امرا واحدا قط وقدرته تعالى عني ذلك ام يعرفون
رسوله وبقوله وما صاحبكم بمجنون في الكلام عني قوله وما ينطق عن الهوى

من جني الهوى ومن يغدرون حين اخلي نفسه وما ينطق عن الهوى الان حيث ارسل
اسم وجعلت هذا عبيد فاعل ينطق اما ضير النبي صلى الله عليه وسلم وهو النطق
وانا ضير القرآن كقوله تعالى هذا كما ينطق عبيدكم بالحق ينطق تعالى بنطق رسوله
صلي الله عليه وسلم عن ان يصدر عن هوى وبهذا الكمال مداه وارشداه ولم يقل وما ينطق
بالهوى لان نفي نطقه عن الهوى ابلغ فانه يتضمن ان نطقه لا يصدر عن هوى واذ لم
يصدر عن هوى فكيف ينطق به فتضمن نفي الامر من نفي الهوى عن مصدر النطق ونفي
عن النطق نفسه فنطقه بالحق ومصدره الهدي والرشاد لا الغي والضلال

عن علي بابها قال النجاس وهو اولي اي ما يخرج نطقه عن رايه انما هو وحي بوجي من الله
تعالى لان بعده ان هو الاوحي بوجي وقيل هي بمعنى الباي ما ينطق بالهوى اي ما يتكلم بالهوى
وذلك انه قالوا ان محمدا يقول القرآن من تلقا نف الهوى مقصور مصلح
هو من باب تعب اذا اجبته وعلقت به ثم اطلق على ميل النفس واخر افعان الشيء
ثم استعمل في ميل مذموم فيقال اتبع هواه ساء واحسن ما يقال في تفسير الهوى
الحجة لكن من النفس يقال هو من معني اجبته الحروف التي في هوى تدل على الدونية

وهو كمن وادخله في رايه
ان سئل من رايه
فقال رايه انما هو
من رايه انما هو
من رايه انما هو

من رايه

من رايه

والنزول ومنه الهاوية فالنفس اذا كانت دينية
بصاحبه بعض الحكماء الهوى اله تبعوله سلطان شديد بخدمة شيطان مريد في عبده
او ثانه والاطاع سلطانه واتبع شيطانه ختم الله تعالى على قلبه وحرم الرشاد من ربه فاصبح صريع
غيه غريق ذنبه عز من قابل افرايت من اتخذ الهه هواه وافضل الله عليه نعم وختم
على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله افلا تذكرون
تعالى ومن اضل من اتبع هواه بخير هدي من الله ان الله لا يهدي القوم الظالمين
النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث منجيات وثلاث مهلكات فالمنجيات خشيته الله في السر والعلانية
والحكم بالعدل في الرضي والغضب والاقتصاد في الفقر والغني والمهلكات شح مطاع وهوى
متبع واعجاب المرء بربه واداء البزاة عن الله تعالى صلي الله عليه وسلم ما تحت ظل السما
من الله بعيد من دون الله اعظم عدا له من هوى متبع واداء الطبول عن الله تعالى
بعض الحكماء الهوى خدع الالب من رن عن الصواب يخرج صاحبه من الصريح لما اعطاه من
الصريح لما اخفى فمما عني بفسادهم سجع كما قال النبي صلى الله عليه وسلم جسد الذي يجرى
احرق في دور مصرة فاعل يري الانبياء من سمع عقده من الهوى من عدا له
والنفس الكدرة المفسدة هواها تزي الانبياء عني صمد الله كان على حام بعض الحكماء
هواه على عقده انفسهم اجابوا ربه بدنه مقصوره

وانه العقل الهوى من عدا عني سواء عقده صدر في
في الكلام عني قوله تعالى ان هو الاوحي بوجي هذا الكلام ليس بوزن
بحالي لما قال وما ينطق عن الهوى كان قابلا يقول فاذ ينطق عن الدين والاعباد
فقال لا اعني نطق عن حضرة تعالى هذا الكلام ابلغ من ان لو قيل هو وحي بوجي وكذا
ان استعملت مكان ما للنبي كما استعملت ما للشروط مكان ان بوجي صفة بوجي
وقايد الهوى بهذا الوصف انه ينفي المجازي هو وحي حقيقة لا مجرد تسمية كقولك هذا
قول يقال وقيل تقديره بوجي اليه فقه يزيد في ايدة نقل القولي عن السجدة في انه
قال ان شئت ابدلت ان هو الاوحي بوجي من ما ضل صاحبكم قال ابن الانباري وهذا غلط
لان ان الحقيقة لا تكون سدا من ما يدل انك لا تقول والله ما قلت انما قدرت من
اعاد الضير على المصدر المفهوم من الفعل اي ما نطقه الاوحي بوجي وهذا احسن من قول
من جعل الضير عايدا الى القرآن فانه يحتم نطقه بالقرآن والسنة وان كسبه وحي قال تعالى
وانزل عليك الكتاب والحكمة وهما القرآن والسنة الداري عن يحيى بن ابي كثير
قال كان جبريل ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم بالسنة كما ينزل عليه بالقرآن
الصحيح ان رجلا سال النبي صلى الله عليه وسلم وهو يجلس في رجل احمر حمرة

وهو كمن وادخله في رايه
ان سئل من رايه
فقال رايه انما هو
من رايه انما هو
من رايه انما هو

من رايه

يا حجة بوجهه ففتح بالحق فطر الله رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سكت في القول
 ثم سوي عنه فقال ابن ابي بلال انما عنت الجنة واعلى اقر الطيب واسع
 يا عمر تلك ما تصنع يا حجة الامام احمد وابوداود عن عبد الله بن عمر وروى الله
 قال كنت اكتب كل شيء اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم اريد احفظه فنهني فزسر
 فقالوا انك تنسب كل شيء اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول الله صلى الله عليه
 وسلم بشرككم يا العظي فامسكت عن الكثرة فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه
 فقال اكتب فوالذي نفسي بيده ما خرج مني الا حق الامام احمد عن ابي هريرة
 فقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لا اقول الا حقا قال بعض اصحابه انك تدعي
 برسول الله قال اني لا اقول الا حقا الامام احمد والطبراني والضيبي صحيحا
 ابي امامة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليدخلن الجنة بشقة رجل من
 الجيرة او من احدي الخيين دسعة ويضرب فقال رجل برسول الله ودرسعة وضرب قال ان
 اقول ما اقول اقول اني لا اقول الا حقا بضم السين وفتح القاف والواو الموحدة اي ما
 يقول الله تعالى يا ايها النبي قل اني لا اقول الا حقا وهو المعروف او
 غير ذلك وروى الشيخان في صحيحهما عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو القدران الا وحي وهذا
 علي قول من قال ليس المراد بالبحم القرآن واما علي قول من قال هو القرآن فهو غير مذكور
 لان قوله لا ينطق عن الهوى في ضمنه منطق وهو كلام فانه تعالى يقول يا كلالة الا وحي
 وفيه وجه اخر وهو ان قوله لا ينطق عن الهوى رد علي الكثرة حيث قالوا قوله قول
 كاهن وقولوا قوله قول شاعر فقال تعدي ما قوله الا وحي بوجي وليس بقول شاعر
 قول تعالى و هو يقول عن الامامة قوله ان هو الا وحي ابلغ من قول القائل هو وحي
 وفيه فائدة غير المبالة وهي انه كانوا يقولون هو قول كاهن هو قول شاعر والمراد
 نفى قولهم وذلك يحصل بصيغة النفي فقال ما هو كما تقولون وزاد فقال بل هو وحي
 احتج بهذه الآية من لم يبر الاجتهاد للنبي صلى الله عليه وسلم واجيب عنه بانه
 اذا وحي اليه ان يجتهد كان اجتهاده وما يستدل اليه وجا وفيه نظر لان ذلك حينئذ بالوحي
 هذه الآية وارادة في التتميز وليس فيها مستدل ان يستدل بشي من اس
 الاجتهاد نفي ولا اثبات لان الضمير في هو القرآن يدل من فسر النجم بنجوم القرآن وكذا
 الكلام علي ذلك ثم اورد حديث طائفة من عبدة الله في تاييد النحل وسبق في منع الكلام
 عليه في ابواب عصمته صلى الله عليه وسلم الامام الرازي القول بان النبي صلى الله
 عليه وسلم لم يجتهد خلاف الظاهر فانه في الحروب اجتهاد وحرم قال اسمعيل بن محمد ما احل الله
 واذن قال تعالى عفا الله عنك لم اذنت لهم في الكلام علي قوله تعالى عفا الله عنك

ما روي في تفسيره
 انما هو قوله

القوي

القوي اجبري علي عن وصف من علم الوحي بما يكلم الله مفصلا ووصاف الشيطان
 نعم الضلالة والغواية وهذا نظير قوله تعالى ذي قوة عند ذي العرش مبين في وصفه
 بذلك نبيه علي مور الاول انه بقوته منع الشياطين ان تدنو منه وان ينالوا منه شيئا
 او يريدوا فيه او ينقصوا منه بل اذا رآه الشيطان هرب منه ولم يقربه الثاني انه موال
 لهذا الرسول الذي كذبتوه ومعاند له وموآد له وناصر كما قال تعالى فان الله هو مولاه
 وجبريل وصالح المؤمنين الاية ومن كان هذا القوي وليه ومن انصاره واعوانه ومعلمه فهو
 المهدي المنصور واسمه هادي وناصره الثالث ان من عادي هذا الرسول فقد عادي صاحبه
 وولي جبريل ومن عادي ذا القوة والشدة فهو عرضة للهلاك الرابع انه قادر علي
 تنفيذ ما امر به بقوته فلا يجز عن ذلك سواه كما امر فاعل علي جبريل صلى الله عليه
 وسلم وهو الفاهر وقال الماوردي والقزويني ان قول الجميع الا الحسن فانه قال هو الذي
 تعالى لقوله عز وجل الرحمن عمن القرآن ويكون ذورة في الكلام يجوز ان يكون
 هذا الياسيني صلى الله عليه وسلم وهو الظاهر فيكون المفعول الثاني محذوف اي عن النبي
 الوحي اي الوحي ويجوز ان يكون القرآن والوحي فيكون المفعول الاول محذوف اي
 اي عن النبي الثاني الاول ان يقال الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم تقديره عن محمد بن
 القوي جبريل وجبريل يكون عادي الي صاحبه تقديره ما ضل من جهم وشديد القوي
 هو جبريل اي قواه العلمية والعربية كل شديدة ثم في قوله شديد القوي ثواب الاو
 ان مدرج العلم مدرج للمعتمد فيقول عنه جبريل ولم يصفه ما كان كخصم للنبي صلى الله عليه
 فمفيدة ظاهرة الثانية ان فيه رداعليم حيث قالوا اساطير الاولين فقال لم يحد احد من
 بل عن شديد القوي الثالثة فيه الوثوق بقول جبريل عليه السلام في قوله تعالى شديد
 القوي جبريل ما يوجب الوثوق لان قوة الادراك شرط الوثوق عني ما عرف وكذلك
 قوة الحفظ وكذلك قوة الامانة فقال شديد القوي ليجع هذا الشرايط شديد
 القوي من اضافة الصفة المشبهة لمفعولها فهي غير حقيقة هذا ما جزم به الركني
 وتابعد قال صاحب الكفيل بل هي مضافة الي مفعولها وبسط الكلام علي ذلك الشديد
 البين السدة والقوي جمع قوة

ما روي في تفسيره
 انما هو قوله

ما روي عن عاكف عن معوية بن مرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لجبريل
 ما احسن ما اثني عليك ربك ذي قوة عند ذي العرش مبين مطاع ثم امين ما كانت قوتك
 وما كانت امانتك قال اما قوتي فاني بعثت الي مدائن لوط وهي اربع مدائن وكل
 مدينة اربع مائة الف مقاتل سوي الذراري فحملتهم من الارض البغلي حتى سمع اهل السما
 اصوات الدجاج ونباح الكلاب ثم هويت بهن فقبلتهم واما امانتي فلم اوثر شي فعدت

كانت حواله رايه وخصمه فعمه ان الله تعالى اسمه على وجهه للجامع رسوله
المره انشودة وشارة العقل ورجس سرراي فوق ذوسرة قال

أي جمل مصرح من الصورة ودلالة ليس شريطة أفتح خلق الله تعالى وذكر

١٦ وما قال رسول البصري والملكى وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم استجمع الناس والجمع

الفريق عن أبي هريرة يدل له قوله عيسى عليه وسلم لا تحب الصدقة اخني ولا الذي يشكوك

عن أبي فزارة عن حماد بن عمار عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من شرب ماء من يدي أو من أكل من فمي لم يضره شيء

وصف واما اذا جاز لا يجوز كما قال عليه ذو قوة وترك شديد القوي فليس وصفه

القوة وتقدير علمه من قواه شديدة وفيه ذاته شدة فان الانسان ربما يكون كثير القوة

دوسره اي شدميه الجسم ودم العميه عبي الجسيمه كما قال تعالى وزاده بطنة العنرج الجسم

١٢٠

100

اي ارفع وعلا لي كما في السماء بعد ان عم محمد امي به عليه وسلم قاله ابن المنجب وابن جرير

التي حلقها المشرق في راءه من سبعة سماء الأرض وسوقته النار فسمي الأرض فم الأرض

المغرب: محمد النبي صلى الله عليه وسلم عليه عز وجل آية: صورة الأدميين وضوءه المنان

والساسة من حكام هذه البلدان من المشرق والمغرب فقال ان هذا اعظم فعال

جناح قد رجع اجنحتي وانه ليصل احيانا من مخافة الله حتى يكون قد روى الوضع يعني العصفور

فمن لا يتق الله فليكن من الخاسرين

أول النبي صلى الله عليه وسلم ثم من هذه الجنة وحيات الأول انما حال من فاعل استوي قاله في

مذالك شأنهم اذ هو محط في علم الكعبة المستويين استوي وعنه استوي وهو امان

يقال استوي الشيء هو وفلان ولا يقال استوي وفلان الا انه ضرورة الشعر

فلا الاقوة الامام احمد وعبد بن حمد وابن المنذر واليهمة وابونجيه عن ابن اسعود

قد سدا لافق سقط من اجنحة من النواويل والدر والياقوت ما اسسه به عليم من الامام

ربد قد غار به عز وجل قطع علیه سواد من قبل مسرى فجعل يربيعه ويستر بها

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

سبحان الله وبحمده... والاقول...
سبحان الله وبحمده... والاقول...
سبحان الله وبحمده... والاقول...

اخذنا فان الله ملككم...
سبحان الله وبحمده... والاقول...
سبحان الله وبحمده... والاقول...
سبحان الله وبحمده... والاقول...

سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...

سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...

سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...

هذا الباع لا القوس...
والقوس لا القوس...
والقوس لا القوس...
والقوس لا القوس...

سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...

سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...
سبحان الله وبحمده...

وهو وجه سمي انما وهذا اسما جبريل اسما له ولم يدركه فكان فيكون
او ادعى في هذا ان جبريل وقد نزل على الارض حيث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بها اما لا
والدليل على ذلك ان جبريل اسما له صلى الله عليه وسلم كان فوق سبع سموات الخواص ان قد
ولقد رآه نزلة اخرى عند سدرة المنتهى والذي عند السدرة ففقا هو جبريل وربه افشوا
الشيء من الله صلى الله عليه وسلم فقال ذاك جبريل اسما له صلى الله عليه وسلم في قوله ولقد رآه وقوله
دنا فذلي وقوله فاستوى وقوله وهو بالافق الاعلى واحد فلا يجوز ان يخالف بين المفسر
من غير دليل البصاح انما يخالفه وتعالى اخبر ان هذا الذي دنا فذلي كان بالافق الاعلى وهو
افق الله فذنا من الارض فذلي لرسول الله صلى الله عليه وسلم والدنو والتدلي الذي في حديث
شريك غير هذا وكذا اجزم ابن كثير بان الدنو والتدلي في حديث شريك غير الذي في الآية
سقم عن ابن عباس في الآية قال راي ربه بفواحه من بين فحل هذه احدهما وليها امير
بين في الآية الثالث في الكلام على قوله تعالى فادعني ليعبدني ما اوجي
في فعل اوجي ووجه الاول ان الله تعالى اوجي وعبي هذا في عبادة جبريل احدهما انما جبريل
اي اوجي الله تعالى لجبريل وعبي هذا في فعل اوجي والاخر وجهان احدهما ان الله تعالى في قوله
جبريل اوجي الله تعالى لجبريل الذي اوحاه الله تعالى اليه تفخيما وتعظيما للموجي ثانيا في فعل
اوجي الثاني جبريل اي اوجي لجبريل ما اوجي جبريل وعلي هذا ان المراد من الذي اوجي
جبريل محض وجوبه ان يكون مبينا وهو الذي اوجي جبريل للمجد صلى الله عليه وسلم
وسم ثانيا في ان يكون عاما اي اوجي الله تعالى لجبريل ما اوجي لكل رسول الوجه الثالث
في عبادة علي قولنا الموجه هو الله تعالى انما جبريل صلى الله عليه وسلم اي اوجي الله تعالى للمجد صلى الله عليه وسلم
في الوجه الثاني في فعل اوجي الاول هو انه جبريل اوجي ليعبد الله يعني محله
صلى الله عليه وسلم ما اوجي اليه ربه عز وجل قاله ابن عباس في رواية عطاء الكلبي وكما
في التورع وابن زيد وعلي هذا في فعل اوجي الثاني وجهان احدهما ان جبريل اي اوجي
جبريل ليعبد الله ما اوجي جبريل للتخيم وثانيا في ان يكون هو الله تعالى اي اوجي جبريل
للمجد ما اوجي الله تعالى اليه الذي اوجي وجوه الاول فيقول الصلاة الثاني ان
ان احدا من الانبياء لا يدخل الجنة فليكن ولا قبل منك الثالث ان ما للعوالم والمراد كل ما له
جبريل في الكلام على قوله تعالى ما كذب الفواد ما راي ابن السكيت اخبرنا
عن تصديق فواده لما رآه عينا وان القلب صدق العين وليس كمن راي شيئا على خلاف
ما هو في كذب فواده بصرفه بل ما راد به صفة صدق الفواد وعلم انه كذلك انه راي
في الفواد قولان احدهما ان راد صاحب الفواد فغيره بالفواد لانه قلب الحدود
قوام الحياة الذي ان راد نفس الفواد لانه محل الاعتقاد في قراهام وابوجه

في قوله تعالى فادعني ليعبدني ما اوجي

جبريل محض وجوبه ان يكون مبينا وهو الذي اوجي جبريل للمجد صلى الله عليه وسلم

في قوله تعالى فادعني ليعبدني ما اوجي

جبريل ليعبد الله ما اوجي جبريل للتخيم وثانيا في ان يكون هو الله تعالى اي اوجي جبريل

للمجد ما اوجي الله تعالى اليه الذي اوجي وجوه الاول فيقول الصلاة الثاني ان

في قوله تعالى فادعني ليعبدني ما اوجي

في قوله تعالى فادعني ليعبدني ما اوجي

وهو وجه سمي انما وهذا اسما جبريل اسما له ولم يدركه فكان فيكون
او ادعى في هذا ان جبريل وقد نزل على الارض حيث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بها اما لا
والدليل على ذلك ان جبريل اسما له صلى الله عليه وسلم كان فوق سبع سموات الخواص ان قد
ولقد رآه نزلة اخرى عند سدرة المنتهى والذي عند السدرة ففقا هو جبريل وربه افشوا
الشيء من الله صلى الله عليه وسلم فقال ذاك جبريل اسما له صلى الله عليه وسلم في قوله ولقد رآه وقوله
دنا فذلي وقوله فاستوى وقوله وهو بالافق الاعلى واحد فلا يجوز ان يخالف بين المفسر
من غير دليل البصاح انما يخالفه وتعالى اخبر ان هذا الذي دنا فذلي كان بالافق الاعلى وهو
افق الله فذنا من الارض فذلي لرسول الله صلى الله عليه وسلم والدنو والتدلي الذي في حديث
شريك غير هذا وكذا اجزم ابن كثير بان الدنو والتدلي في حديث شريك غير الذي في الآية
سقم عن ابن عباس في الآية قال راي ربه بفواحه من بين فحل هذه احدهما وليها امير
بين في الآية الثالث في الكلام على قوله تعالى فادعني ليعبدني ما اوجي
في فعل اوجي ووجه الاول ان الله تعالى اوجي وعبي هذا في عبادة جبريل احدهما انما جبريل
اي اوجي الله تعالى لجبريل وعبي هذا في فعل اوجي والاخر وجهان احدهما ان الله تعالى في قوله
جبريل اوجي الله تعالى لجبريل الذي اوحاه الله تعالى اليه تفخيما وتعظيما للموجي ثانيا في فعل
اوجي الثاني جبريل اي اوجي لجبريل ما اوجي جبريل وعلي هذا ان المراد من الذي اوجي
جبريل محض وجوبه ان يكون مبينا وهو الذي اوجي جبريل للمجد صلى الله عليه وسلم
وسم ثانيا في ان يكون عاما اي اوجي الله تعالى لجبريل ما اوجي لكل رسول الوجه الثالث
في عبادة علي قولنا الموجه هو الله تعالى انما جبريل صلى الله عليه وسلم اي اوجي الله تعالى للمجد صلى الله عليه وسلم
في الوجه الثاني في فعل اوجي الاول هو انه جبريل اوجي ليعبد الله يعني محله
صلى الله عليه وسلم ما اوجي اليه ربه عز وجل قاله ابن عباس في رواية عطاء الكلبي وكما
في التورع وابن زيد وعلي هذا في فعل اوجي الثاني وجهان احدهما ان جبريل اي اوجي
جبريل ليعبد الله ما اوجي جبريل للتخيم وثانيا في ان يكون هو الله تعالى اي اوجي جبريل
للمجد ما اوجي الله تعالى اليه الذي اوجي وجوه الاول فيقول الصلاة الثاني ان
ان احدا من الانبياء لا يدخل الجنة فليكن ولا قبل منك الثالث ان ما للعوالم والمراد كل ما له
جبريل في الكلام على قوله تعالى ما كذب الفواد ما راي ابن السكيت اخبرنا
عن تصديق فواده لما رآه عينا وان القلب صدق العين وليس كمن راي شيئا على خلاف
ما هو في كذب فواده بصرفه بل ما راد به صفة صدق الفواد وعلم انه كذلك انه راي
في الفواد قولان احدهما ان راد صاحب الفواد فغيره بالفواد لانه قلب الحدود
قوام الحياة الذي ان راد نفس الفواد لانه محل الاعتقاد في قراهام وابوجه

في قوله تعالى فادعني ليعبدني ما اوجي

جبريل محض وجوبه ان يكون مبينا وهو الذي اوجي جبريل للمجد صلى الله عليه وسلم

في قوله تعالى فادعني ليعبدني ما اوجي

جبريل ليعبد الله ما اوجي جبريل للتخيم وثانيا في ان يكون هو الله تعالى اي اوجي جبريل

للمجد ما اوجي الله تعالى اليه الذي اوجي وجوه الاول فيقول الصلاة الثاني ان

في قوله تعالى فادعني ليعبدني ما اوجي

لبي هجرت اخا صدق ومكرمة ه لقد سرت اخا مكان يبركا
 لانه اذا حجه حقه فقد غلبه عليه قال المبرد يقال سراه عن حقه وعلى حقه اذا منع منه
 ودفعه قال ومثل علي معني من قول بني كعب بن ربيعة رضي الله عنك اي عند ابن القيم
 علي علي بابها وليست معني عن كما قاله المبرد بل الفعل متضمن معني المكابرة وهذا في قوة
 الالف انظر الى ان ابن سراه علي كذا اي غلبه فهو من المراكوه والجدال اما الثانية فهي
 سراه عا ربه جادله واستفادته من سري الناقة لان كل واحد من المجادلين يجري بما
 عند صاحبه وكان من حقه ان يتعدي بغير كقولك جادله كذا وانما في الغلبة تعدي
 تعديتها اما قراءة عبد الله في سراه رابع المعني انجاد لونه اي كيف تجادلونه علي
 بابي اسري والمعنون متداخلان لان مجادلتهم مجود وفيل ان الجود كان داما
 منهم وهذا جدال جديد من القوم جمعوا بين الجدال والدفع والاكابر فكان جداله
 جدال مجود ودفع لاجل اسري وتبين ليحق وايات الالف يدل على المجادلة
 والاثني يعني يدل على المكابرة فكانت قراءة الالف مستطرفة لمعنيين جميعا وذلك انه جادلو
 حين اسري به فقلوا صف لذي يد المفسد واخرنا عن غيرنا في الطريق وغير ذلك
 مما جادلو به واما معني انجاد لونه جدال لا ترومون به وفعله سراه وعلمه وتيقنه فان قيل
 هذا قيل انما رونه عن ياراي بصيغة الماضى لانما جادلو به حين اسري به كما تقدم
 وما الحكمة في ابراه بصيغة المضارع فالجواب ان التقدير افتار وانه علي بابي فليد
 وموود رادف النسي فانقولون فيه سرية الكلام علي قوله تعالى ولقد
 راء نزل اخرى من بعد اخر تعالى عن روية لجبريل مرة بعد اخرى عند سدره
 وطرة الاولى كانت دون الستة لافق الاعني والثانية كانت فوق الستة عند سدره
 المنتهي من سره هي المرة الثانية التي راي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها جبريل علي
 صورة التي خلق الله تعالى عندها وكانت ليلة الاسراء تقدم عن ابن عباس انه كان
 يثبت الرواية ليلة الاسراء وتشهد بهذه الالة وما بعد جماعة من السلف والخلف
 وقد خالفه جماعة من الصحابة والتابعين والواوية ولقد احتمل ان تكون عاطفة
 ويحتمل ان تكون للجمال اي كيف تجادلونه فيما راه وهو قد راه علي وجه لا شك فيه النزلة
 فخذ من النزل كجمل من الجوس في نصبها ثلاثة اوجه احدها انها منصوبة علي الظرف
 الذي هو سورة لان الفجأة اسم للسورة من الفعل فكانت في حكمها قال الشهاب الحلبي وهذا ليس
 مذهب البصريين واما هو مذهب الضوائف فله عنده مكي الثاني انها منصوبة بضم المصدر
 الواقع موقوع الحال اي راه نازل نزل اخرى واليه ذهب الجوزي وابن عطية الثالث انما استفاد
 علي المصدر الموكد فقد راه ابو البقاء سورة اخرى او روية اخرى قال السهبي ورواه

في قوله جادله
 في قوله جادله

في قوله جادله
 في قوله جادله

يرجع روية المبرد

نزل سورة نحر واخرى نزل علي سقر روية فله وعنده سدره طرف
 سرية الكلام علي سورة واحدة فله المبري كقول جوه
 التي لا تكلم كقولك استج ربة كذا وطنتي جديدر موضع لا سدره
 المحل لان من كقولك كذا انقذه وعني هذا في التقدير سورة عده سري
 احدا في اميد سدره كقولك دار زيد وكجوه زيد وحده المبري في حديث
 مذكور سورة امسي اليه قال سعي وان الي ربك المنهي فمسي اليه هو الله
 وانما في السورة اليه جسد كصافة ايبت للشريف والرفع كما يقال في التسمية
 رغبة وحب مني سدره في اختلاف حيث سدره امسي علي قول سعد الله
 سميتم فلك نهر يري السدا بسدره نور فقبض سدا والبر يمتد ما يخرج من السدا
 رواد من عن جدره من سعور السدا في عم لا يبري السدا ويخرج من السدا
 عايس السدا في العمل يمتد في وقضى به في السدا السراج لانه صفة
 والابن يمدد ويومر سدره الحاحس لان ارجح السدا امسي اليه في ربيع
 السدا السدا في البر ارجح السدا في السدا السدا في السدا في السدا
 ركن علي سدره رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيد جده فله علي بن ابي طالب رضي الله عنه
 والربيع من السدا السدا لان عمه الخليل يمتد اليه السدا لان ربيع
 فعد مني له في سدره لان كان قبل ما اخبر السدا دور غيره فله
 لان السدا تحس سدا او سدا في ظل مديرة وطعم يذو وركبة ذكيت في
 النان الذي جمع قولوا في سدا من الان من نزلته اهل السدا وزد وطعم لونه
 كونه اي استداره وراحته في القول لسورة السدا في السدا في السدا
 سدره والجبر سدرات اي يمتد سكون وسدرات سدرات وسدرات سدرات
 فتح وسدرات يفتح وسادات في شرح القصة الكلام علي صدره في جادله
 عن قطع السدا حديث فرويد ابوداود الطبراني والبيهقي والضمي في
 عن عبد الله بن حنبل في قوله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قطع سدره
 صوب الله راسه في النار واد الطبراني يعني من سدره الحرم وقال ابوداود
 يعني من قطع السدره فلا سفل بها في السبل والبهام عتا وظلم بغر حقي
 له فيها البيهقي عن ابن نوري انه قال في من قطع السدره فقال لا سدر
 قدروي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما سدره يكون محمولا علي محله ابوداود
 البيهقي وروى عن عروة انه كان يقطع وهو واحد رواة النهي في سدا
 ان يكون السدا في سدره ابوداود

في قوله جادله
 في قوله جادله

في قوله جادله
 في قوله جادله

في قوله جادله
 في قوله جادله

استدلال على
ما على العقل والادراك
منها على ذلك ولا يحد هذا
جدا في ذلك ولا يحد هذا
ولا يحد هذا

في قوله تعالى قال رأى من ربه...
والله يرى ربه عن عبد الله بن سعد قال رأى جبريل واحد من ربه...
السموات والارض الحافظ واليه الرواية بحرف امراد...
على سكين على رفوف خضر واصل الرفوف ما كان من ربه...
ثم استمر استعماله في الرواية فصل من ربه...
ومن هو ربه ربه تلك الدلالة في سراديبه عوده وبدا...
الاية زول غيان النبي صلى الله عليه وسلم لم ير الله تعالى ليلة المعراج...
وفيه خلق ووجه الدلالة انه تعالى ختم وصية المعراج...
سبحان الذي اسرى بعجه ليل الايات قال لئن لم يرنا...
بكره...
سبحان الذي ربه تلك الدلالة...
لا خير بذلك وقال ذلك للناس...
بكره...
جبريل الشديق القوي عن الله تبارك وتعالى...
الاسرار وانها في السدرة المنتهى...
في اختلاف الرواية...
تبارك وتعالى ليلة المعراج...
وتعالى ملكه غير متناه عقلا واجمعا...
الله تعالى...
عقلا وهذا الذي قالوه خطأ صريح وجبيل قبيح...
الصحة لمن بعدهم من سلف الامة على ثبات ربه...
ورواها احد وعشرون صحابا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم...
فيها مشهورة واعتراضات المبتدعة عليها...
السنن...
قوة بطلانها...
حرمت العادة...
اعتنا...
براه المؤمنين...

ادراك الحق
بكره...
سبحان الذي...

في قوله تعالى قال رأى من ربه...
والله يرى ربه عن عبد الله بن سعد قال رأى جبريل واحد من ربه...
السموات والارض الحافظ واليه الرواية بحرف امراد...
على سكين على رفوف خضر واصل الرفوف ما كان من ربه...
ثم استمر استعماله في الرواية فصل من ربه...
ومن هو ربه ربه تلك الدلالة في سراديبه عوده وبدا...
الاية زول غيان النبي صلى الله عليه وسلم لم ير الله تعالى ليلة المعراج...
وفيه خلق ووجه الدلالة انه تعالى ختم وصية المعراج...
سبحان الذي اسرى بعجه ليل الايات قال لئن لم يرنا...
بكره...
سبحان الذي ربه تلك الدلالة...
لا خير بذلك وقال ذلك للناس...
بكره...
جبريل الشديق القوي عن الله تبارك وتعالى...
الاسرار وانها في السدرة المنتهى...
في اختلاف الرواية...
تبارك وتعالى ليلة المعراج...
وتعالى ملكه غير متناه عقلا واجمعا...
الله تعالى...
عقلا وهذا الذي قالوه خطأ صريح وجبيل قبيح...
الصحة لمن بعدهم من سلف الامة على ثبات ربه...
ورواها احد وعشرون صحابا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم...
فيها مشهورة واعتراضات المبتدعة عليها...
السنن...
قوة بطلانها...
حرمت العادة...
اعتنا...
براه المؤمنين...

بكره...

في يد ربي سبحه وعباده موجود وكل موجود سبحه ربي في يد ربي عز وجل سبحه
 ان الصغرى فظاهره وان الكبرى فالحكم يدور مع عباده وقد بين ان وجوده هو الوجود
 لصحة الرواية والامر من حوائجها وقومها وعدم تحريفها هو محوري دونه تعالى بعدم خفة
 منها الا مع جواز خلقها فيه انهي غير مستحبة هنا احكام محرم الكتب الكلامية ربي الدليل
 الشرعي على جواز هذه الدنيا ان موسى بن عمران رسول الله وكلمه العارف بسالاسم الحائز
 الروية فقال رب ارنى انظر اليك مع اعتقاده انه تعالى يرى فانه هذه الآية دليلان
 الاول كمال ان يحل نبي ما يجوز على الله تعالى وما لا يجوز عليه بل لم يسأل الاجازة غير محال
 لا سيما سوال المحال من الانبياء ولكن وقوعه وشاهدته من الغيب الذي لا يعلم الا الله
 تعالى ومن اعلم اياه واطلعه عليه فقال له تعالى غير ناف للجواز ان ترى دون ان ترى
 فيه اي لن تطيق ولا تحتمل ربي اني لا لتوقفا عني متعة له اني لم يوجد بعد
 ربي من مثالي اياه هو اقوى من نبية موسى صلى الله عليه وسلم واثبت وهو المحل وقوله
 انظر الى الجحش فان استقر مكانه فسوف تراه في هذا هو الدليل الثاني وبانه تعالى
 خلق ربه موسى اياه تعالى باستقرار المناجاة في مكانه وقت التجلي له والتي المعلق
 كمن يمكن اذ معنى التعليق الاخبار بتسبب المعلق عند ثبوت المعلق وعلى هذا فانه
 حوته دكان الحوية الاصل خبرنا كما هي فثبت مكان الروية ضرورة ان الله تعالى اخبر
 بوقوعه عني بحسب التقادير والمحال لا يقع على شيء من التقادير اصلا واذا ثبت الايمان
 انفي الاستماع وبالعكس وبما احكام محرم الكتب الكلامية وقول موسى صلى الله عليه
 وسلم اي من الاقدام على سواي اياك في الدنيا ما لم تقدره لي فيقول ان قوله ثبت اليك
 انما كان معه من شدة افضى بيل ارج صديق كما نقول من فعل جابر عراك منه شدة
 سبغ من فعل شدة ربي ابو بكر الهذلي في قوله تعالى ان ترى اي ليس بشر ان يطبق
 سطر خطية الدنيا وانه من نظر في الدنيا مات اي في الحال بعهادة صديق موسى اذ راي
 الجحش القاضى وقد راي لبعض السلف والمتأخرين ان ربه تعالى في الدنيا متمتدة
 لا رجت ذاتها لتبوت جوازها فيها بامر وانما امتنعت فيها الضعف تراكب اهل الدنيا
 وقوامه وكونها متغيرة عوضا للافات من نوايب مغلقة ولواكب للاكباد مغلقة والناس
 فتمت لهم قوة عبي الروية في الدنيا فاذا كان في الاخرة وركبوا تركيبا اخر وروايات
 تامة بانه وانما انوار ابصارهم وقلوبهم حصل بذلك قوة على الروية في الاخرة وقد
 رايته كونه الامام ماكب بن انس رحمه الله قال لم يربى في الدنيا لانه باق ولا يربى في البتة
 بالقبول فاذا كان في الاخرة وروايات ابصاره باقية روي البتة بالبتة وهذا الذي قاله
 الامام مالك كلام حسن منيع وليس بدلالة على استحالة الامر حيث ضعف القدرة وقفا

قوله في الخبر

قوي انه تعالى ربي ان قد روي عن الروية في حقه في اي وقت كان الحافظ
 روي في صحيح مسلم في هذه النظرية في حديث مرفوعة فيه واعلموا انكم لن تروا ربكم
 حتى تاتوا واخرجه ابن خزيمة في صحيحه حديث اي ربه ومن حديث عباد بن الصامت
 فاذا اجازت الروية في الدنيا عقلا وقد امتنعت سمعا للرب ان ينهي النبي صلى الله عليه وسلم
 له ان يقول ان المتكلم لا يدخر في عموم خطابه في القاضى ولا جهة لمن استدل عني منعه
 بقوله تعالى لا تدرك الابصار ولا اختلاف التأويلات في الآية فقد قيل المراد بالادراك
 الاحاطة فلا تدرك فيها مطلق الروية وقيل لا تدرك ابصار الكفار وقيل غير ذلك والجواب
 الصحيح انه لا دلالة في هذا النفي على عموم الاوقات والاحوال لانه سكوته عن امر ان
 المراد لا تدرك الابصار في شئ من الاوقات والاحوال بل بتعين الخبر عني النفي
 بالنسبة لمداد الدجاج بين الادوية السريعة ابوالفداء من الضرط في المذهب الا انه
 جمع بين بالان واللام فيقول تخصيص ودرست ذلك في نسخة في قوله تعالى كلا انهم عن ربهم
 يومئذ لمحجبون فيكون المراد انهم لا يدركون قوله تعالى في الآية وجوده يومئذ فيضيق
 ربه ما خفى قال واذا اجازت في الاخرة جازت في الدنيا لست ارى التوفيق بالنسبة الى ربه
 انتهى الحافظ هو استدلال جيد انتهى وقد بينت في هذه الآية على جواز كون الروية
 اذ لو امتنعت الروية لما حصل التدرج في الآيات في الروية في وجهه اذ لا ريب ان جميعه
 في حد ذاته فلا يكون فيه صفة مدح لانه ضروري كما هو عدم المنع الروية لا يدرج مدح
 ربه اذ لا يكون قول الممدوح الا في غير محله امتناع ربه الممدوح ووردت في التدرج
 بنفي ربه تعالى فتكون ممكنة الحاصل ان التدرج بنفي الروية انما يكون في ان تمن ربه
 تعالى ولا تمنع كنهه انما لا يري للمنع والتعريف عن الابصار والتعريف بحجب الكبر
 والجلال لانه لا يري الامتناع ربه تعالى في الصفات السلبية عني وراصف
 تدرج وان جعلنا الادراك في الآية عبارة عن الروية عني وجه الاحاطة بحوائب امرى
 وحدوده فدلالة الآية حينئذ على جواز الروية بل على تحقيقها بالوقوف الظاهر من دلالة التدرج
 على الجواز ما ذكر من التدرج اذ المعنى عني هذا لا تدرك الابصار اذ انظرت اليه عني وجه
 الاحاطة لان المعنى انه تبارك وتعالى مع كونه مريضا بالابصار لا تدرك الابصار عني وجه
 الاحاطة لتعاليه قطعاً عن التناهي وعن الانصاف بالحدود التي هي النهايات والجواب
 على ما تبين في كتب الكلام والاحاطة بما لا يتناهي محال لهذا من بيان يأتي في الكلام على
 حديث عايت رضي الله عنه مع القول بجواز هذه الدنيا لم تحصل لبشر غير نبينا صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم على ما في ذلك من الخلاف ومن ادعاه غير فموضال بل حرم الامام موفق الدين
 الكواشي والامام المهدوي في تفسيرهما والامام جمال الدين الارمني في كتابه الانوار

قوله في الخبر

قوله في الخبر

قوله في الخبر

قوله في الخبر

تكونه ادورساليه نبي س ورسوله وكلمه موسى بن عمران ولم يحصر له ان يحصر لاحاد التبر
هذاما لا يوقف فيه ^س واذا عذب نصر رفقى روه النبي صلى الله عليه وسلم لرويه
ونعلا بلده المعراج فتنها عيشه وهو المشهور عن ابن مسعود وجاسته عن
طاهر روه واليه ذهب كثيرون من المحررين والمكتبيين وبالغ احاد عثمان بن سعيد الدار
نقل فيه الاجماع ^س انه روه عن عبد الرزاق عن معمر عن الحسن انه كان يحد
ان يحذر اصلي الله عليه وسلم راي ربه عز وجل ابن خزيمة عن عروة بن الزبير ان ثابدا كان
يشد عليه انكر عايشه لها وبه قال سائر اصحاب ابن عباس وبه جزم كعب الاحبار والاشتر
ومعمر وآخرون وبه قال الشيخ ابو الحسن الاشعري وغالب اتاناه ورجح ابن خزيمة
بما ترجمه عابقول ذكروه ثم اختلفوا هل راه بعينه او بقلبه وعن الامام احمد كقولنا
رواه الامام النووي الرائج عن اكثر العلماء ان رسولا صلى الله عليه وسلم راي ربه
بعيني راسه ليله المعراج ^س وظ الكلام على ذلك واستدل باشيئا نوزع فيه بعضها
سيلي بيانه في ذكر ادلة المذهب الاول ^س وجاءه في الوقفية من المسئلة
ولم يحزوا بنفي ولا اثبات لتعارض الادلة ^س ورجح ذلك الامام ابو العباس القطيبي
في المفسر وعزاه لجماعة من المحققين وقواه بانه ليس في الباب دليل قاطع وغالب ما استدلل
به الطائفتان فلو اصر متعارضة قابلة للتساويل قال وليست المسئلة من التعليمات فيمكنني
فيها بالادلة الظنية وانما هي من المعتقدات فلا يكتفي فيها الا بالدليل القطعي ^س وقال
السبكي رحمه الله في الليف المسلول ليس من شوطه ان يكون قاطعا متواريا بل يمتي كان
حديثا صحيحا ولو ظاهرا وهو من رواية الاحاد جازان يعتد عليه في ذلك لان ذلك
ليس من مسائل الاعتقاد التي يشترط فيها القطع على تأسنا مكلفين بذلك انتهى
القاضي في الشفلاسية في الجواز ان ليس في الايات اي لا تدركه الابصار
لن تراني فان استقر مكانه فوف تراني نص في المنع للروية بل هي مشيرة للجواز ان
تقدرد ذلك ^س اما وجوب وقوعها للنبي صلى الله عليه وسلم والقول بانه راه بعينه فليس
فيه قاطع ايضا ولا نص اذ المعول عليه فيه علي بن ابي النجم والتنازع بين الائمة فيها ما يؤثر
والاحاد لهما من حيث دلالتها على الروية وعدمها ممن لعدم صراحتها بها ولا اثر قاطع
منوا تر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك وحديث ابن عباس انه راه بعينه او بفؤاده
انما تاعن اعتقاده ^س لم يسند علي النبي صلى الله عليه وسلم حتى يعتبر فيجب العمل باعتقاده
مضمنيه من رويته ^س منه حديث شريك عن ابي ذريرة تفير الاية راي النبي صلى الله
عليه وسلم ربه وحديث معاذ رايته راي في احسن صورة مضطرب الاستدلال والحق وحديث
ابي ذريرة مختلف من حيث اللفظ متكاما من حيث الخط فانه لا يثبت اليه

نورا فقد احترا النبي صلى الله عليه وسلم بأنه لم ير الله تعالى وإنما رأى نوراً
منه وحجبه عن رؤية ربه إلى قوله رايت نوراً يرجع قوله نوراً إلى آراء
أي كيف أراه مع كون حجاب النور المعنى للنصر وهذا الحديث مثل
الحديث الآخر من حيث المعنى حجاب النور كما رواه مسلم وغيره
وقال النجاشي أيضاً في الألال وقد بعض مناخنا في هذا وقال ليس
عليه دليل واضح ولكنه جاز وروية الله تعالى في الدنيا حادثة
الآله يقول الإمام - روي الشيخان وعبد الرزاق وعبد بن حميد
والترمذي وابن جرير وغيرهم عن مسروق زاد عبد الرزاق ومن بعده
عنه قال لقي ابن عباس كعباً يعرفه فسأله عن شيء فقال ابن عباس
أنا بنوها ثم تزعم في لفظ تقول أن محمد صلى الله عليه وسلم رأى ربه مرتين
فكبر كعب حتى جاوزته الجبال وقال أن الله تعالى قسم رؤيته وكلامه
بين محمد وموسى صلى الله عليهما وسلم فراه محمد مرتين وكلمه موسى مرتين
ثم اتفقوا قال مسروق قد دخلت على عائشة فقلت يا أمنا هل رأى
محمد ربه فقالت لقد قد شعرت بما قلت إن أنت من ثلاث من حدثك
فقد كذب وفي لفظ فقد أعظم على الله الفرية ثم قرأت لا تدركه الأبصار وهو
يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً
أو من وراء حجاب ومن حدثك أنه يعلم ما في غد فقد كذب وفي لفظ فقد
أعظم على الله الفرية ثم قرأت نفس ما ذاك عذاب ومن
حدثك أنه قد كذب فقد كذب وفي لفظ فقد أعظم على الله الفرية ثم قرأت
يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك الآية ولكنه رأى جبريل في صورة
مرتين زاد الإمام أحمد ومسلم قال مسروق وكنت متكياً فجلست
فقلت الم يقل الله تعالى ولقد رآه نزلة أخرى فقالت أنا أول هذه
الامة سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقلت برسول
الله هل رايت ربك فقال لا إنما رايت جبريل منهبطاً روى الإمام
أحمد من طريق إسماعيل ومسلم من طريق معاذ بن هشام عن أبيه عن
طريق يزيد بن إبراهيم لا أنكم عن قتادة عن عبد الله بن شقيق قال
قلت لأبي ذر لو رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم لم لم أسأله فقال عن
أي شيء كنت تسأله قال كنت أسأله هل رأى ربه تبارك وتعالى
فقال إن قد سألته قلت يرسل الله هل رايت ربك فقال نورا في آراء

وفي رواية رايت نورا تليها **الاول** قال جماعة لم تنف
عائشة وقوى الروية بحديث مرفوع ولو كان معناه كثرته وانما اعتد
الاستنباط على ما ذكرت من ظاهر الآية : ما قالوه غفلة عن قولها
انما سالت النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك قلت رسول الله هل رايته
يكفك فقلت لا انما رايت حبريل منهبطا **الثاني** من قال ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم خاطبها على قدر عقلها وقرن حاول تخطينها فيما
ذهبت اليه فهو محطى قليل الادب **الثالث** قول ابن الجوزي ان ابا
داود رآه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل الاسرافاجاه بما
اجابه ولو ساله بعد الاسرافاجاه بالآيات ضعيف جدا وانما عاينه
رضي الله عنه سائلة بعد الاسرافاجاه ولم يثبت لها الروية **الرابع** احتجاج
عائشة بالآية خالفها ابن عباس فتوى الترمذي وحسنه من
طريق الحكم بن ابان عن عكرمة عن ابن عباس قال راي محمد ربه قلت
النيرانه تعالى يقول لا تتركه الابصار قال ويحك ذلك نوره انما تخلي
نوره الذي هو نوره وقد راي ربه مرتين **والخامس** ان المراد
بالآية الاحاطة به عند رويته لا في صدر رويته **قال** النووي المراد
بالادراك الاحاطة والله تعالى في احاطة به اذا ورد النص بتي الاحاطة
لا يلزم منه في الروية بغير احاطة **اما** احتجاجها بقوله ما كان
لشركان بلهم الله لا وجها فاجواب عنه من اوجه احدها انه لا يلزم
مع الروية وجود الكلام حال الروية فيجوز وجود الروية من غير كلام
الثاني انه عام مخصوص بما تقدم من الادلة **الثالث** ما قال بعض العلماء
ان المراد بالوحي هذه الاشارة من غير واسطة وان القول وان كان محتملا لكن
جمهور على ان المراد بالوحي هذا الالهام والروية في السامر وكلامهما يسمى وحيا
ما قوله تعالى ومن وراء حجاب نقال الواحدى وغيره معناه غير محاصر
لهم بالكلام بل يسمون كلامه تعالى من حيث لا يرونه وليس المراد ان يكون
هناك حجاب يفصل موضعا عن موضع ويدل على تحديدها المحجوب فهو منزلة
ما يسمع من وراء حجاب حيث لم ير المتكلم **الخامس** قول كعب وكلمة موسى
مرتين فيه نظر والحق ان كلمة اكثر منهما كما يرشد الى ذلك قوله تعالى وما تلك
بجيبك يا موسى قوله عز وجل وما يحملك عن قومك يا موسى قوله تعالى
انا قد اتينا قومك من بعدك قوله نفوس اسما فخذها بقوة قوله تعالى

دهيا

دهيا الى فرعون وقوله تبارك وتعالى والقيت عليك بحبلى ونور
سجانه وتعالى ولتضع على عيني اذ تسمى اخذك الى غير ذلك مما خرط
به من الآيات **سادس** بيان عزيز ما سبق يا امناه اصله يا امه
والها للسكت فاصيقت اليها الف الاستفانة فابولت تاسر زبدت هاه
السكت بعد المثل ورفع في كلام الخطابي اذا نادى وقالوا يا امه عبد السكت
وعند الوصل يا امته يا امناه فاذا اتهم للمدينة قالوا يا امناه والها للسكت
وتلقبه الكرماني بان قول مسروق يا امناه ليس للمدينة اذ ليس هو
نعم عليها قال الحافظ وهو قال قال مسروق قال من القرءات
حصل عندها من هبة الله تعالى واعتقده من ترفعه واستحالة
وقوع ذلك قال النضر بن نون واذا دلت المحجة من شمل يضم الشين للمحجة
وفتح الميم وسكون النجمة والذم للفتحة بفتح القاف وسددها
تألف شمرية وصله القصر والاحتفاء لان الحذف يقتض عند الفرع فيقوم
بشمرية ذلك **سابع** ان كيف يغيب فهمك عن هذه القلائد
وكان ينبغي ان تكون مستحضرا ومفقا لكذب من يدعي وقوعها **الخامس**
بالسر الكذب وجميع ما جرى كعب در دة القول **سادس** تقدم
وحديث مسروق عن ابن عباس وكعب وروى السناد باسناد صحيح من
طريق عكرمة عن ابن عباس قال التقيون ان تكون احلة لاراهيم والكلام
موسى والروية لمحمد صلى الله عليه وسلم ورواه ابن خزيمة بلقط ان الله
اصطفى ابراهيم بالحقلة الى اخره وروى ابن اسحاق عن عبد الله بن ابي
سلمة ان ابن عمر رسل الى ابن عباس رضي الله عنهما يساله هل راي محمد
ربه فارسل اليه ان نعم **تليها** **الاول** قال الحافظ بركة
وابن حجر وغيرهما جات عن ابن عباس واخبار مطلقة كما تقدم واخبار مقيدة
فانجب حمل مطلقتها على مقيدتها فمن المتيقن ما رواه مسلم عن ابي العالية
عنه في قوله تعالى ما كذب الفؤاد وما راي ولقد راه نزلته اخرى قال
راه بفواة مرتين وروى ايضا من طريق عطاء عنه قال راه
بقلبه وروى ابن مردويه من طريق عطاء عنه قال لمر به رسول
الله صلى الله عليه وسلم بعينه انما راه بقلبه وروى السناد وابن
خزيمة عن ابي ذر في الآية قال راه بقلبه ولم يره بعينه وروى
ابن حبر و ابن ابي حاتم من طريق موسى بن عبيدة عن محمد بن كعب

عليه ايضا قوله تعالى ما زاغ البصر وما طغى اي ما عدل عن روية ما هو روية
من عجائب الملوك وما جا وزها الصراحة ظاهرة في كونه جسده بقطعة لا
اضاف الامر الى البصر وهو لا يكون الا بقطعة جسده بشهادة لقدر من ايات
ربه الكبرى ولو كان ما مالا كانت فيه اية ولا معجزة خارقة للعادة تورث
صدقه وان كانت روية الانبياء وحيا اذ ليس فيها من الالفة وخرق العادة
ما فيه بقطعة وايضا لو كان من الما استبعد الكفار ولا كذبوه ولا ارتد
به ضعفاء من اسلم واقتنوا به لبعده عن ساحة العادة ووقوعه في زمن
ليست فيه حدا مثل هذا من النامات لا يكثر بل يمكن منهم ذلك
الاستبعاد والتكذيب والارتداد والافتتان الا وقد علموا ان خبره ما
كان عن جسده وحال بقطعة وروى البخاري في باب الاسرار من طريق
وسعيد بن منصور في سننه عن ابن عباس في قوله تعالى وما جعلنا الرويا التي
اريناك الا فتنة للناس يرويا عن ارباب رسول الله صلى الله عليه وسلم
ليلة الاسرار اد سعيد وليست روية ما نام قال الحافظ في التقران
اصالة الرويا للناس للاحتراز عن روية القلب وقد ثبت الله تعالى روية القلب
في التقران بقوله ما كذب الفواد ما راي روية العين بقوله ما زاغ البصر وما طغى
اما ما رواه ابن مردويه من طريق العوفي عن ابن عباس في الآية قال روي
انه وصل مكة واصحابه فلما رده مشركون لان لبعض الناس بذلك فتنة ما رواه
ابن مردويه عن الحسن بن علي رضي الله عنهما رفعه قال رايته كان بيني وبينه
يتعاورون مشركي هذا قيل هي دنيا تالهم وتزلت هذه الآية فلا يمتا
اسناده ضعيف والصحيح ما تقدم جزما قاله ابن عباس انها روية عين الله
الاسرار مجاهد وسعيد بن جابر والحسن وسروق وابراهيم وقتادة وعبد
الرحمن بن زيد وغير واحد ثبت في قال ابن ربيعة جمع البخاري الى ان ليلة
الاسرار كانت غير ليلة المعراج لانه افردها عن ترجمته في الحافظ ولا
دلالة في ذلك على التقاير عنده بل كلامه في اول الصلاة ظاهر في اتحادهما وذلك
انه ترجم باب كيف فرضت الصلاة ليلة الاسرار والصلاة انما فرضت في المعراج فلا
على اتحادهما عنده اما انما افردها لانهما ترجمتا لان كلامهما يشتمل على
قطعة مفردة وان كان وقفا معا آية الثاني ان الاسرار كان بالجسد نقطة
الى بيت المقدس والى السماء بالروح ذهب الى هذا طائفة واحثوا بقوله تعالى سبحان
الذي اسري بعبد ليله من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى فعمل المسجد الأقصى

للأسرار

للأسرار الذي وقع التعجب فيه من حيث انه كان في بعض ليلة والتعجب فيه من الكفار
تعجب اسخالة ومن المؤمنين تعجب بعظم القدرة الباهرة ووقع التمدح
بنسبة النبي صلى الله عليه وسلم واظهار الكرامة له بالاسرار اليه ولو كان الاسرار
الى مكان زائد على المسجد الأقصى لذكره تعالى فيكون ذكره فيه الباع في المدح
من عدم ذكره فيه والامة عن ذلك بانه استدرجهم الى الايمان
بذكر الاسرار ولا نكلا ظهرت امارة صدقه وصحت له براهين رسالية واستأشروا
تلك الآية المخارقة اخبرهم بما هو اعظم منها وهو المعراج لحديث النبي صلى
الله عليه وسلم وارتكبه الله تعالى في سورة النجم ووقع المعراج عقب
الاسرار في ليلة واحدة رواية ثابت عن النبي عن مسلم انتيت بالعراق فركبت
حتى انتيت بيت المقدس فذكر القصة الى ان قال ثم عرج بنا الى سماء الدنيا
فحدثني الى سعيد الخدري بالحداد المعجزة المصممة وبالدال المهمة عن ابن
سبحان فلما فرغت مما كان في بيت المقدس الى المعراج فذكر الحديث
ثم ان الاسرار كان بالروح وانه روية ما نام مع التقاير ان روية
الانبياء وحى بشهادة يابني الى اري في المنام في ارتجك وقوله صلى الله عليه
وسلم الانبياء ما عنهم ولا تنام قلوبهم واحتج من ذلك هذا القول بقوله تعالى
وما جعلنا الرويا التي اريناك الا فتنة للناس ولو كان نقطة لقال الروية
بالنار قول اخر في حديثه كاي روية شريك وهو باهر بالمسجد الحرام وذكر العصة
الواردة ليلة الاسرار قال في اخرها شعر استغفرت اي اغفرت من منامي وانا في
المسجد الحرام عدا المذهب يعزى لمعاوية بن ابي سفيان رضي الله عنه فان
ابن اسحق قال حدثني يعقوب بن عتبة بن المعيرة بن الاخضر ان معاوية بن
سفيان كان اذا سئل عن مسرى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كانت
رواية من الله تعالى صادقة ويعقوب وان كانت نفة لانه لم يدرك معاوية
فالجمعة مستقطعة ويعزى ايضا الى عائشة رضي الله عنها قال ابن اسحق
حدثني بعض آل ابي بكر ان عائشة روي النبي صلى الله عليه وسلم كانت تقول
ما فقد جسد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن اسرى بروحه كذا فيما
وقفت عليه من نسخ السيرة فقد بالبنا للفقول وفي الذي وقفت عليه من
نسخ السقا للفاضي ما فقدت بالبنا للفقول واسناد الفعل لتا التكم
اجيب عن الاول بان الرويا قد تكون بمعنى الروية في البيضة كما نقله ابو
الخطاب ابن ربيعة عن ابن عباس قال نسخة السهل في الروض

لمدعي نصف صابرا وكبر للرويا وهن نواذه وسرفته فان حملا لزمه وانه
لا فية للناس يدرك على ما روي عن واسرا شخص وليس في الحكم منه للناس
من تعجبهم تعجب استحاله حتى ارتد كثير من من وقال للدار تر غير محمد
ذبيت المقدس ورجع الى مكة في ليلة والعير نظر داله سهر معللة وسهر مدرة
ولولا نت روي ان لم يستعد احد منهم وهذا معلوم ان الدار قد يرى لنفسه
في السما وفي الشرق والغرب فلا يستعد ذلك منه يريد كونه القطة ما ورد من سهر
تلك الليلة الما الذي لان لسفار فوسر وصفوه في بعض سراحهم في قلع وعطوره
فاصحوا ولا ما فيه فبحوا لذلك ارشاده اصحاب العير الذين لم يعرفهم
حتى اتوا وحسبوا البراق حتى داهم عليه فاحترقوا من كره ذلك حتى ذكر
العرا فبين السود والعراق عده فوسر بعد وهو العير التي ارسل اصحابه
الى يعرفهم وشرب ما بهم فقدموا بومرا لربعا في سائر القصة وهذا كله لا
يكون لا نقطة وقد تقدم في القول ايول عن ابن عباس انه قال في لاية
حدروا بعين اريها رسول الله صلى الله عليه وسلم لاية الاسراف جوده احب
عن الثاني وهو قوله بينا انا بين النائم واليقظان ثم استيقظت بانه لائحة
فذلك ادخل قوله بين النائم واليقظان الى اخره انه اول وصول الملك
اليه كان وهو نائم يشهاده حديث الحسن بن انا نائم في حجر حاني جبريل
فهمزني بعقه فخطت فدا ارسا فعدت لمضحي الى ان قال فخرني الى باب المسجد
فلا ابدية وانه محمول على استدخال ثم لما خرج الى باب المسجد فاذكبه العراق
ستمر في لقطه وليس في حديث انه كان نائما في لقطه كلها اما قوله ثم استيقظت
وانا بالمسجد الحرام ان الحافظ ان قيل بالتعدد فلا استحالة ولا حيل على ان
معناه ائتت اي افاق مما كان فيه من شغل البال بمشاهدة عجائب الملكوت
ورجع الى العالم الدنيوي فلم يرجع الى حال البشرية الا وهو بالمسجد الحرام
ان كثير ويورد ذلك انه صلى الله عليه وسلم قال اذا اوحى اليه
يستغرق فيه فاذا انتهى رجع الى حالته الاولى فكيف عنه بالاستيقاظ كاي
حديث عابسة حين ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الطائف
فكذبوه قال فرجعت وانا مغموم فلما استيق الا بقرن الثعالب اي وهو
مكان وفي حديث ابي اسيد بضم الهمزة وقع الهمزة حين جاء به الى رسول
الله صلى الله عليه وسلم ليحمله فوصفه على فخر رسول الله صلى الله عليه
وسلم واستقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يجد الصبي راغم فقالوا

رفع

رفع نفسها مستدرا احذر وانه استيقاظا وهذا العمل احسن من نقيضه
قال بعضهم انه صلى الله عليه وسلم كان تلك الليلة نائما لعين حاصر
القلب فغض عينه لئلا يسقطه شيء من المحسوسات عن الله تعالى وان
الناسي وهذا غير صحيح لان المقام للقلم مشاهد بحسب الملكوت بشهادة
قوله تعالى لغيره من اياتنا انك ترى المتبادر منه روية العين ولا يصح البطان
يكون في وقت صلاته بالانسا وانما ما يغري لعابسة رضي الله عنها فلم يردسند
يصح للحجة بل لا سنده انقطاع وراوي مجهول كما تقدم وقال ابو الخطاب بن دحية
في التنوير انه حديث موضوع عليها قال في معراج الصغير قال امام الشافعية
القاضي ابو العباس بن سريح هذا حديث لا يصح وانما وضع رد المحدث الصحيح
انتهى وعلى تقدير انه يكون صحيح ورد بالناس المفعول فعابسة لم يحدث عن مشاهدة
لانها لم تكن زوجة اذ كان او بالية للمعا عا فعابسة رضي الله عنها لم يدخل بها
الا بالمدنية بالاحصاء ولا كانت وقت الاسراف في سن من بضط الامور لا يرى
سنة الهجرة كانت بنت ثمان سنين فعيا القول بانه كان ثلثا سنة تكون تتبع
وعلى القول باكثر من ذلك تكون اصغر من ذلك وعلى القول من قال انه كان بعد
المبعث بعام لم تكن ولدت بعد تنبيهه قال في زاد المعاد يعني ان بعد
الفرق بين ان يقال كان الاسراف ما وبين ان يقال كان بروحه دون
جسده وبينهما فرق عظيم وعابسة ومعاوية لم يقولوا كان نائما وانما قالوا
اسرى بروحه ولم يفقد جسده ونفى بين الامرين فان ما رآه الدائم بين
امثالا مضوية للمعلوم في الصور المحسوسة فيرى كانه عرج به الى السماء
او ذهب به الى مكة او اقطار الارض وروحه لم تصعد ولم تهبط انما كان
الدرويا ضرب له المثال والدين قالوا عرج برسول الله صلى الله عليه وسلم
طاليفتان طاليفة قالت عرج بروحه وبدنه وطاليفة قالت عرج بروحه
ولم يفقد بدنه وهو لا لم يريد ان المعراج كان مناما وانما ارادوا
ان الروح ذاتها اسرى بها وعرج بها حقيقة وباشت من حشر ما شئت
بعد المفارقة وكان حالها في ذلك كحالها بعد المفارقة في صعودها الى
السموات سما سما حتى ينتهي بها الى السماء السابعة فتقف بين
يدي الله تعالى فيما مر فيها مما يشاء من ينزل الى الارض والذي كان يزل
الله صلى الله عليه وسلم لاية الاسراف لما يحصل للروح عند المفارقة
ومعلوم ان هذا المرفوق ما به النائم لكن لما كان رسول الله

الواحد الى ثلاثة وسبع فتقدير رسول الله صلى الله عليه وسلم يرتفع
 فيلزم ان يكون نسبة نصف القطر الى نصف الدور نسبة الواحد الى ثلاثة
 وسبع فتقدير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرتفع من مكة الى ما فوق
 تلك الاعظم فهو امر يتحرك الامتلاء نصف القطر والى بالامكان هذا برهان
 قاطع على الارتقاء من مكة الى ما فوق العرش في مقدار ركعت الليل امر ممكن
 في نفسه واذا كان كذلك كان حصوله في كلا الليل والى بالامكان
 وايضا ثبت في الهندسة ان قرص الشمس يساوي كرة الارض
 بمائة وستين مرة وكذا كدائرة شمسها ثلثا ههنا طلوع القوس يحصل
 في زمان لطيف سريع فذلك على ان بلوغ الحركة في السرعة الى هذا الحد
 امر ممكن في نفسه فان كان الكلام مع من لا يعرف الهندسة فنقول
 انت تتشاهد الشمس والقمر والنجوم تقطع من السروق الى الغروب
 مسافة لا يقدر على قطعها في اعداد كثيرة وايضا فقد كانت الرياح
 تسيير سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام الى المواضع البعيدة
 في الاوقات البسيطة قالت لقالي غدا شهر ورواحا شهر والحسن
 يدل على ذلك وهو ان الرياح تنفذ عند سد هبوبها من مكان الى مكان
 في غاية البعد في اللحظة الواحدة وقد احضر الذي عنده علم من الكتاب
 كرسي بلقيس من اقصى اليمن الى ارض الشام في مقدار لح البصر والاحكام
 متماثلة في تمام ما قصاها من امثلة هذه الحركة في حق بعض الاجسام
 وحسب امكان حصولها في سائر الاجسام فهي ممكنة والله تعالى قادر على
 حصولها في جسد النبي صلى الله عليه وسلم والادب عن الثاني وهو
 خرق الافلاك فليس بحال وقد منعت النقا للجنة والنار قال
 الشيخ سعد الدين ادعاء استحالة المعراج باطلا لانه انما يبيى على اصول
 فلا سفة من امتناع الخرق والالتحام على السموات والا فالخرق والالتمام
 على السموات واقع عند اهل الحق والاحكام العلوية والسفلية متماثلة
 مركبة من الجواهر الفردة المتماثلة يجمع على كل من الاجسام ما يجمع
 على الاخر ضرورة التماثل المذكور فاذا امكن خرق الاجسام السفلية
 امكن خرق الاجسام العلوية والله تعالى قادر على المحلات كلها فهو
 قادر على خرق السموات وقد ورد به السمع فيجب تصديقه وجواب
 عن الثالث فكما انه يستعد صعود الجسم الكفيف يستعد نزول الجسم

اللطيف

اللطيف نروجا في من العرش الى مركز العالم فان ذلك القول معراج النبي صلى
 الله عليه وسلم في الليلة الواحدة مستغنى في القول كان القول بية ولا خير بل
 عليه الصلاة والسلام من العرش الى مكة في اللحظة الواحدة مستغنى
 بمكان هذا الامتناع كان ذلك لغنا في نبوة جميع الاشياء عليهم الصلاة
 والسلام القول بنسب المعراج فرع على تسليم جواز اصل النبوة فيلزم
 القابل بامتناع حصول هذه الحركة امتناع نزول جبريل عليه السلام
 لما كان ذلك باطلا كان ما ذكره باطلا وهو اب عن الرابع ان ذكره
 ليلا فوايد منها ليزداد الذين امنوا بما نال الغيب بفتن الذين كفروا
 زيادة على نبتهم وقد قالت لقالي وما جعلنا الدروب التي ارسلنا لانت
 للناس من قبيل انه وقت الخلوة والاختصاص عرفا فان من حلت
 الملك خارا وحليبه ليلافرقا واصحاحا والخصومة لليل ورجد الله من
 قال الليل ليلي ولا خالي فيهمم قد اصطفيتهم وسمعتهم وبعوا
 وقد اخبر النبي صلى الله عليه وسلم بالعلامات التي تقيد القوس من وصف
 بيت المقدس ووصف العير التي مر بها في طريقه وايضا فضل اليوم في وقت كذا
 فكان كما ذكر كما ياتي مفصلا ومع ذلك قالوا هذا سحر مبين فلا فرق
 بين ان يريهم ذلك بما راو بين ان يخبرهم بخبر بيده اليقين ونور
 اراهم اشتقاق التمر فقالوا هذا سحر مستر ليل
 في الكلام على سبق صدور السرف تلك الليلة قال الله تعالى الم نشرح
 لك صدرك استشارت استنهم عن اسفا الشرح بوجه الاشارة الى
 في ايات السحر واجابه فكانه قيل سرحنا لك صدرك ولذا ثبت
 عطف عليه وصفا اعتبارا للمعنى طيبى اى انكر عدم السرح فاذا انكر
 ذلك ثبت السرح لان الهمزة للانكار والانتكاري والنفى اذا دخل عا
 ابا ناولا يجوز جعل الهمزة للتقرير والراى كى اصل السرح
 بسط اللحم وخوه يقال سرحت اللحم وشرخته ومنه سرح
 الصدر وهو بسطه بنور الهى وسبكته من جهة الله وروح منه
 النفاش السرح التوسعة وكلما وسعته فقد سرحته والى
 بعض الحكماء ما ذكر الله تعالى التلب فاستان الى العقل والاعمال
 خوات في ذلك لذكرى لمن كان له قلب حيث ما ذكر الصدر فاستان
 الى ذلك والى سائر القوى من الشهوة والهوى وخبرهما في وقت ربه سرح

بعد التفتيح

[illegible]

دانشجویان عزیز

لان هذا انما هو ملائكة واستعمل فيهم وليس بل اذن ان يكون حريمهم حرمنا ولا لانه كان قبل محرم
 التي هي اسماءه وهم اسمعول او ان الذهب والفضة التي هي لان الخمر انما وقع في المدينة
 كما سمع عليه الحافظ **يؤخذ من غسل قبة صفي اسم عليه** وهم بما زعم انه انفس
 اميائه وبجسم الامام البقي **ابن ابي جرة** انهم يغسلون الجبهة ما اجتاحت به زعمهم
 سركون اسماءهم من اجنة ثم استقر في الارض فادركه بذلك بقا تركه صفي اسم عليه
 في الارض **غيره لما كان** زعمهم اسم حياة ابيه اسم جيل صفي اسم عليه ما وسلم وقد
 روى عنه **وفي عليه** قبة وجهه وصار هو صاحبه وصاحب البلدة المباركة **سب** ان
 يكون ولده الصادق المصدق كذلك **فيما فيه** من الاثر قبل اختصاصه بذلك بعنة
 فانه فلما سارت الولاية اليه في الفتح فجعل السقاية للعباس ولولده وحجابه البيت
 بعد **ابن سببه** وعقده اليوم الفينة **الحكمة** في غسل سدره في التلج في
 مع ما بينهم الصد وعدم التكدر بالاجز الترابية التي هي محل الارجس وعنصر الاكدار
 اذ ان الوقت يفسد له ولا مته وسروى لشريعتة الضراوسنة **الاثرة** الى
 بوج سدره اذ انشراحه بالنصر عن اعدائه والظفر بينهم **الايدان** ببر وود قلبه اي
 طم نيتته عني الله بالمفضرة لهم والتجاوز عن سبهم **ابن دجاة** انما غسل قلبه بالثلج
 لما شعره التلج من ثلج اليقين لما قبله وقد كان صفي اسم عليه وسلم يقول بين الدبكي والفرقة
 اسمهم اغسني من خطايي بالثلج والبرد **اراد** تعالى ان يغسل قلبه من حرمه من طمس

من ذهب عتلى حكمة وايمانا يعرف قلبه طبيب الجنة ويجد حلاونها فيكون في الدنيا زهدا
وعلى دعوة الخلق الى الجنة احرص دلالة كان له اعدا يتخللون عليه فاداسه على ان
ينفي عنه طبع البشرية من ضيق الصدر وسوء مقالات الاعداء فخل فيه سرور ذلك
صدوره سعة ويفاد فيه الضيق كما قال تعالى ولقد نعم الله بفضيق صدركم بما يقولون
دخل قلبه غير مرة فصارت تحت اذا شرب او شج راسه وكسرت ربا عتبة يوم احد
يقول اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون واجبة رواية ان المخلول البطن يقبل المراء
بالطن من البطن وهو القلب واستظهره بعضهم لانه جلية رواية ذكر القلب
يذكر البطن ويحتمل ان يحتمل كل رواية على ظاهرها ورفع الجمع بينهما بان يقال احرم صرى
عليه وسلم مرة بغل البطن ولم يتعرض لذكر القلب واخر مرة بغل القلب ولم يتعرض
لذكر البطن فيكون الخل قد حصل فيهما معا بلغة في تنظيف المحرم
قال السبي فان قيل كيف يكون الايمان والحكمة في طست من ذهب والآن عرض
والاعراض لا يوصف بها الا محضها والذي تقوم به ولا يجوز فيه الاستفاد لان الاستد
من صفة الاجسام لان صفة الاعراض في طست او غيرهما سبب بالحكمة والآن
كما عبر عن الدين الذي شر به واعطى فضله عمر بن الخطاب بلعم يكون ناسا افرع به قلب
ايمانا وحكمة ولعل الذي كان في الطست كان نجا وبردا كما ذكر في الحديث الاول وهو
في المرة الثانية يقول الدين عبر عنه في المرة الاولى بصورة ابي راحة لانه في طست
كان طفلا فيم ابي الشيخ في طست الذهب اغفقه نجا حي عرف ما فيه بعد في طست
الاخرى كان نبيما فيم ابي طست الذهب منواتي عم النادرين لحسنه واعفوه في طست
المقام حكمة واما ما كان لفظة في الحديث من عيسى حب اعتدوه اعدا من السبي
الحافظ المعنى جعل في الطست شي يخص به ذرية كمال الايمان وكما في الحكمة
المعروف ان يكون على الخيفة ونجس المعصية كما ان سورة البقرة في يوم عرفة
كانها الطقة والموت في سورة كس وكذلك ورث الاعمال ويعود ذلك من احوال الرب
المتناهي في شرح المصالح لعل ذلك من باب التنبيل او غسل المعاصي ورفع
كثرة ما تست له الجنة والتأديا عرض الحاضر وقدره كشف المصالح في طست
اشار النور في قوله جعل فيه شي يخص به ذرية كمال الايمان اي حقه له صرى
عليه وسلم كان متسقا بالقوي الايمان في طست المملوء البطن والصدر في رواية
ذكر البطن وفي غيرها القلب والظاهر انها من معا واحرم صرى من عتبة وسما رواة
بالطن واجبة اخرى بالقلب ويحتمل ان يكون ايراد القلب وذكر السمن توسعة لان السمن
شيء الشئ في طست او ما كان فيه وقد قال بعض من ردا انه ان يهود بديس في طست

وہندوستان کے
میں

فرض غروب قمر الملعج

من المكنون على الناس
 المكنون على رسول الله
 المكنون على خاتم النبوة
 المكنون على كرام الخلق

فانی

وحي سمرقند وروى عنه النبي ذكر في كتابي لم يورد في غيره من كتب الحديث
في صحيح البيهقي انه من النسخة التي في الترمذي عن ابي موسى رضي الله عنه
قال خام النبوة اسفر من غصروف كتفه مثل النخلة كما في صحيح الامام احمد
والبيهقي عن الترمذي رسول هرقل في حديثه القوي قال فاذا انما خام في موضع غصروف النخلة
مثل المحجة الضخمة انك من سود انضرب الى الصفرة ابن ابي خزيمة
ابن ابي عمير عن عاصم قال كان خام النبوة كما من سود انضرب الى الصفرة حولها شعرات متراكبة
كما في كتابي الفرس سياتي في ثامن التنبيهات انه غير ثابت انه ثمانية خضراء
مختفزة في اللحم ذكره ابن ابي خزيمة في كتابه كحفظ بعضه من سياتي في ثامن
التنبيهات انه غير ثابت ايضا انه ذكر كعبة عن الطبراني وابو نعيم في
المعرفة عن عباد بن عمرو قال كان خام النبوة عني عرف كتفه الاسمر كركبة عنز وكان كرسوا
صلي الله عليه وسلم يكره ان يري الخام منه ضعف انه كبيضة حمام مستوية
في خنثاه وحله لا شريك له وفيها فاهها توجه حيث شئت فانت منصور ورواه احمد
الترمذي وابو نعيم في المورود وهو حديث باطل لهذا من يري ان من التنبيهات
انه كنور يلا لا روي ابن عابدين عن شاذان بن اوس
انه ثلاث شعرات مجتمعات ذكره ابو عبد الله محمد بن سادة القاضي في تاريخه
انه كعذرة الحامة قال ابو ايوب يعني قسطة الحمة رواد ابن ابي عاصم في سيرة
انه كبيضة صغيرة تضرب بها الدهنة ذلك عن عتبة رضي الله عنه
انه كشيء يحتم به ذكره في نسخة الاشارة روي في نسخة عن عمرو بن حفص بن غزوة روي في نسخة
حام عذرة رواد علي انه كان بين كتفيه كدارة القمر مكتوب فيه سطر
السطر الاول لا اله الا الله وفيه السطر الاسفل محمد رسول الله رواد ابو الدرداج احمد بن
اسحق الدمشقي في الجزء الاول من حديثه في المورود والغرر وهو باطل بين البطلان
انه كبيضة نخامة ابن جابر في صحيحه عن جابر بن سرة قال رأت
خام النبوة بين كتفيه مثل بيضة النعنة يشبه حسنة قال الحافظ ابو الحسن البیهقي
في موارد الظمآن روي هذا في حديث في الصحيح في نسخة سمي الله عليه وسلم ولفظه مثل
بيضة الحامة وهو العوالب في الحافظين من رواية سلم كركبة عنز ان رواية
ابن جابر غلط من بعض الرواة في رواية في الحافظين من رواية سلم كركبة عنز ان رواية
الابو صيري في نسخة كركبة البعير وبيضا لاسم الصحابي وعزاه لمحمد بن ابي يعقوب هو
وهو من بعض رواة كركبة عليه كركبة عنز كركبة بعير ثم رويت ابن عمار
روي الحديث في تاريخه من طريق ابي يعقوب وسمي الصحابي عباد ابن عمرو ورواه

سازم

مجلس ابنی انی ترس وجود
قبل خلق منوره

[illegible][illegible]

بجرحان الدين

الحاتم الذي بين كنفني رسول الله صلى الله عليه وسلم كانه بيضة حمامة مكتوب في باطنها
وجهه ووجهها توج حيث شئت فانك منصور ابن دحية وهذا غريب
واستكروه تقدم لهذا من يدعي في فصل اختلف في صفة حاتم النبوة فراجحة
قيل ان الحاتم الذي كان بين كنفه صلى الله عليه وسلم رفع عند وفاته كتابا
بهذا عرف موته فروي ابو نعيم والبيهقي من طريق الواقدي عن شيوخه قالوا شكوا
في موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال بعضهم قدامات وقل بعضهم لم تمت فوضعت اسمي
بنت عيسى يدها بين كنفني النبي صلى الله عليه وسلم فقالت قدامات قد رفع الحاتم من بين كنفه
وكان بهذا عرف موته فروي ابن سعد عن الواقدي قال حدثنا القاسم بن اسحق
عن ابيه القاسم بن محمد بن ابي بكر عن ام حويثة انه لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذكرهم الواقدي عن روى بل كذبة جماعة في الزهران الحاكم روى في تاريخه عن
عائشة انها ماتت الحاتم حين توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدته قد رفع انتي
في كنفه ووقع في نصف تاريخ الحاكم وطالعه فم اذ فيه ذلك فكام يقع في فينظر سند روا
اخاه صحيحا عني فقد يكونه صحيحا في الاصطفا فان قيل النبوة والرسالة باقيا
بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم حقيقة كما ينبغي وصف الايمان للمؤمن بعد موته لان المنصف
النبوة والرسالة والايمان هو الروح وهي باقية لا تتغير بموت البدن كما صرح به النسفي
فلم يقع ما هو علامة على ذلك قدمت لانها لم تضع لحمة وهي تام الحفظ والعصمة من الشقاق
وقدم الايمان منه بالهوت فلم يبق لبقا في جده فائدة ما ذكره النسفي من بقاء النبوة
والرسالة بعد موت الانبياء حقيقة هو مذهب ابي الحسن الاشعري وعلامة الصحابة لاما
فاله النسفي بل لان الانبياء عليهم الصلاة والسلام عندهم اجابة قبورهم كما وردت
في الاخبار في تحقيق ذلك في باب حياته في قبورهم صلى الله عليه وسلم
في بيان غريب ما تقدم - الحجة اختلف في ضبط زر في الحجة ومحتاجا فقل زر
انه بتقديم الراي على المصلحة في الحجة بفتح الحاء المهملة والجيم - علي هذا فيقول المراد
بالزر الذي يعقده النساوي حجارا كزر ارا القميص والحجة بيت من ثياب كالقبة
يجعل باب من جنبه فيه الزر والعروة وقيل المراد بالزر البض والحجة الطائر
المعروف قال الترمذي وساعده في ذلك رواية كبيضة حمامة قالت النووي والصحيح
المشهور هو الاول وقيل المراد بالحجة من اجل الفرس نقله البخاري في الصحيح عني محمد
ابن عبيد الله بن محمد بن ابي زيد في المطالع وفيه بعضهم بفتح الحاء وسكون
الجيم في الاول بعضها وفتح الجيم من الثاني بعضهم بفتح الحاء وفتح الجيم قال
في المطالع ان كان سمي البيض بين عيني الفرس حجة لكونه بياضا كما سمي ساضي الفؤاد

الحاتم الذي بين كنفني رسول الله صلى الله عليه وسلم كانه بيضة حمامة مكتوب في باطنها وجهه ووجهها توج حيث شئت فانك منصور ابن دحية وهذا غريب واستكروه تقدم لهذا من يدعي في فصل اختلف في صفة حاتم النبوة فراجحة قيل ان الحاتم الذي كان بين كنفه صلى الله عليه وسلم رفع عند وفاته كتابا بهذا عرف موته فروي ابو نعيم والبيهقي من طريق الواقدي عن شيوخه قالوا شكوا في موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال بعضهم قدامات وقل بعضهم لم تمت فوضعت اسمي بنت عيسى يدها بين كنفني النبي صلى الله عليه وسلم فقالت قدامات قد رفع الحاتم من بين كنفه وكان بهذا عرف موته فروي ابن سعد عن الواقدي قال حدثنا القاسم بن اسحق عن ابيه القاسم بن محمد بن ابي بكر عن ام حويثة انه لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرهم الواقدي عن روى بل كذبة جماعة في الزهران الحاكم روى في تاريخه عن عائشة انها ماتت الحاتم حين توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدته قد رفع انتي في كنفه ووقع في نصف تاريخ الحاكم وطالعه فم اذ فيه ذلك فكام يقع في فينظر سند روا اخاه صحيحا عني فقد يكونه صحيحا في الاصطفا فان قيل النبوة والرسالة باقيا بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم حقيقة كما ينبغي وصف الايمان للمؤمن بعد موته لان المنصف النبوة والرسالة والايمان هو الروح وهي باقية لا تتغير بموت البدن كما صرح به النسفي فلم يقع ما هو علامة على ذلك قدمت لانها لم تضع لحمة وهي تام الحفظ والعصمة من الشقاق وقدم الايمان منه بالهوت فلم يبق لبقا في جده فائدة ما ذكره النسفي من بقاء النبوة والرسالة بعد موت الانبياء حقيقة هو مذهب ابي الحسن الاشعري وعلامة الصحابة لاما فاله النسفي بل لان الانبياء عليهم الصلاة والسلام عندهم اجابة قبورهم كما وردت في الاخبار في تحقيق ذلك في باب حياته في قبورهم صلى الله عليه وسلم في بيان غريب ما تقدم - الحجة اختلف في ضبط زر في الحجة ومحتاجا فقل زر انه بتقديم الراي على المصلحة في الحجة بفتح الحاء المهملة والجيم - علي هذا فيقول المراد بالزر الذي يعقده النساوي حجارا كزر ارا القميص والحجة بيت من ثياب كالقبة يجعل باب من جنبه فيه الزر والعروة وقيل المراد بالزر البض والحجة الطائر المعروف قال الترمذي وساعده في ذلك رواية كبيضة حمامة قالت النووي والصحيح المشهور هو الاول وقيل المراد بالحجة من اجل الفرس نقله البخاري في الصحيح عني محمد ابن عبيد الله بن محمد بن ابي زيد في المطالع وفيه بعضهم بفتح الحاء وسكون الجيم في الاول بعضها وفتح الجيم من الثاني بعضهم بفتح الحاء وفتح الجيم قال في المطالع ان كان سمي البيض بين عيني الفرس حجة لكونه بياضا كما سمي ساضي الفؤاد

الحاتم الذي بين كنفني رسول الله صلى الله عليه وسلم كانه بيضة حمامة مكتوب في باطنها وجهه ووجهها توج حيث شئت فانك منصور ابن دحية وهذا غريب واستكروه تقدم لهذا من يدعي في فصل اختلف في صفة حاتم النبوة فراجحة قيل ان الحاتم الذي كان بين كنفه صلى الله عليه وسلم رفع عند وفاته كتابا بهذا عرف موته فروي ابو نعيم والبيهقي من طريق الواقدي عن شيوخه قالوا شكوا في موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال بعضهم قدامات وقل بعضهم لم تمت فوضعت اسمي بنت عيسى يدها بين كنفني النبي صلى الله عليه وسلم فقالت قدامات قد رفع الحاتم من بين كنفه وكان بهذا عرف موته فروي ابن سعد عن الواقدي قال حدثنا القاسم بن اسحق عن ابيه القاسم بن محمد بن ابي بكر عن ام حويثة انه لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرهم الواقدي عن روى بل كذبة جماعة في الزهران الحاكم روى في تاريخه عن عائشة انها ماتت الحاتم حين توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدته قد رفع انتي في كنفه ووقع في نصف تاريخ الحاكم وطالعه فم اذ فيه ذلك فكام يقع في فينظر سند روا اخاه صحيحا عني فقد يكونه صحيحا في الاصطفا فان قيل النبوة والرسالة باقيا بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم حقيقة كما ينبغي وصف الايمان للمؤمن بعد موته لان المنصف النبوة والرسالة والايمان هو الروح وهي باقية لا تتغير بموت البدن كما صرح به النسفي فلم يقع ما هو علامة على ذلك قدمت لانها لم تضع لحمة وهي تام الحفظ والعصمة من الشقاق وقدم الايمان منه بالهوت فلم يبق لبقا في جده فائدة ما ذكره النسفي من بقاء النبوة والرسالة بعد موت الانبياء حقيقة هو مذهب ابي الحسن الاشعري وعلامة الصحابة لاما فاله النسفي بل لان الانبياء عليهم الصلاة والسلام عندهم اجابة قبورهم كما وردت في الاخبار في تحقيق ذلك في باب حياته في قبورهم صلى الله عليه وسلم في بيان غريب ما تقدم - الحجة اختلف في ضبط زر في الحجة ومحتاجا فقل زر انه بتقديم الراي على المصلحة في الحجة بفتح الحاء المهملة والجيم - علي هذا فيقول المراد بالزر الذي يعقده النساوي حجارا كزر ارا القميص والحجة بيت من ثياب كالقبة يجعل باب من جنبه فيه الزر والعروة وقيل المراد بالزر البض والحجة الطائر المعروف قال الترمذي وساعده في ذلك رواية كبيضة حمامة قالت النووي والصحيح المشهور هو الاول وقيل المراد بالحجة من اجل الفرس نقله البخاري في الصحيح عني محمد ابن عبيد الله بن محمد بن ابي زيد في المطالع وفيه بعضهم بفتح الحاء وسكون الجيم في الاول بعضها وفتح الجيم من الثاني بعضهم بفتح الحاء وفتح الجيم قال في المطالع ان كان سمي البيض بين عيني الفرس حجة لكونه بياضا كما سمي ساضي الفؤاد

تجسلا فامعني الزرع هذا الاية في فيه وجهه ووجهه الحافظ استبعد السبي
قول ابن عبيد الله بانما من اجل الفرس الذي بين عيني بان التجسلا انما يكون في الفؤاد
واما الذي في الوجه الغرة وهو كما قال الا ان منهم من يطبقه على ذلك بما اذا كان اراد ان
تدر الزر والافرة لازر لها ضبط بتقديم الراي حكاه الخطابي وفسر بانه
البيض من قولهم اذرت الجراد بفتح الجاء ففتح الراي اذ ادخلت ذنبه في الارض
لتبيض فاستعار له الطائر قال في المفهم لا تنسب العرب البيضة كره ولا تؤخذ النكت
قياسا بنون تنضم وتفتح فحين ساكنة فتنا دمجتين قال الجمهور النقص والتا
اعدا الكنف وقيل هو العظم الرقيق الذي على طيرته وقيل ما يظهر عند التحول
بسر السنين وسكون اللام وفتح العين وهي هنا حراج كهية الخذة يتحرك بالتحريك
القطعة من اللحم والجح بفتح وبيضة وبيضة مثل عروة وتورجحات ويدور
وصحان بنون وشين مسورة فزان مجتمعة مرتفعة بالهجر وتركه خادجة
من موضعها من غير ان تنضم بضم الجيم وفتح الجوزي وابن دحية كسوه وبيضة
في المفهم واسكان الميم اي بفتح الكف وهو صورة بعد ان تجح الاصابع وتضمها فيقول
بفتح كفه تخا حجة مسورة فتنا ساكنة جمع خال وهي التامة في الجذر
بالثا المتنة جمع مؤنول بهمة ساكنة وزان عصفور ويجوز التخفيف حيث يظهر
في الجذر كالحمة فادونها قال القرطبي في المفهم نقط سود كانت على الحاتم شبه
به لاحتها لانها كانت ثايل في اس لوح الكنف - مخفحات
القائ على ظهري قال في انه يروي بالصاد ابدا والسين آخر
في اللام عني بعض وضاب جبر بن سمي له عليه
وسم وفنه فوايد في لغات اسمه وهي احدي وعسروا رور جبر بن
بسو الجيم والواو ياساكنة وهي فوايد ومع وال غمير وابن عامر وحفص بن عامر
وهي لغة الحجازيين جبريل كذلك الا انه بفتح الجيم وهي قراءة ابن البر
جبريل كذلك الا انه باده هزم مسورة بعد الراء وحذف الراء في قواذ ابن بكر
عن عامر جبريل كذلك الا انه باده بفتح الهمة وهي فوايد حمزة والك
ولغة تميم وقيل وكثير من اهل نجد كما قاله الفراء جبريل كذلك الا انه باده
الف بعد الراء وهي رواية حمزة وبنو سعد وغيرهما عن الاعشى ورواه ثمن عامر
ابن جبريل كذلك الا انه بفتح الجيم على وزن اسوايل وهي احدي الروايات
عن عكرمة ابن جبريل بفتح الجيم والراء هزم بدون ياء وهي رواية عن الحسن
هي احدي الروايات عن مكرم جبريل كذلك الا انه بفتح الهمة

الحاتم الذي بين كنفني رسول الله صلى الله عليه وسلم كانه بيضة حمامة مكتوب في باطنها وجهه ووجهها توج حيث شئت فانك منصور ابن دحية وهذا غريب واستكروه تقدم لهذا من يدعي في فصل اختلف في صفة حاتم النبوة فراجحة قيل ان الحاتم الذي كان بين كنفه صلى الله عليه وسلم رفع عند وفاته كتابا بهذا عرف موته فروي ابو نعيم والبيهقي من طريق الواقدي عن شيوخه قالوا شكوا في موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال بعضهم قدامات وقل بعضهم لم تمت فوضعت اسمي بنت عيسى يدها بين كنفني النبي صلى الله عليه وسلم فقالت قدامات قد رفع الحاتم من بين كنفه وكان بهذا عرف موته فروي ابن سعد عن الواقدي قال حدثنا القاسم بن اسحق عن ابيه القاسم بن محمد بن ابي بكر عن ام حويثة انه لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرهم الواقدي عن روى بل كذبة جماعة في الزهران الحاكم روى في تاريخه عن عائشة انها ماتت الحاتم حين توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدته قد رفع انتي في كنفه ووقع في نصف تاريخ الحاكم وطالعه فم اذ فيه ذلك فكام يقع في فينظر سند روا اخاه صحيحا عني فقد يكونه صحيحا في الاصطفا فان قيل النبوة والرسالة باقيا بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم حقيقة كما ينبغي وصف الايمان للمؤمن بعد موته لان المنصف النبوة والرسالة والايمان هو الروح وهي باقية لا تتغير بموت البدن كما صرح به النسفي فلم يقع ما هو علامة على ذلك قدمت لانها لم تضع لحمة وهي تام الحفظ والعصمة من الشقاق وقدم الايمان منه بالهوت فلم يبق لبقا في جده فائدة ما ذكره النسفي من بقاء النبوة والرسالة بعد موت الانبياء حقيقة هو مذهب ابي الحسن الاشعري وعلامة الصحابة لاما فاله النسفي بل لان الانبياء عليهم الصلاة والسلام عندهم اجابة قبورهم كما وردت في الاخبار في تحقيق ذلك في باب حياته في قبورهم صلى الله عليه وسلم في بيان غريب ما تقدم - الحجة اختلف في ضبط زر في الحجة ومحتاجا فقل زر انه بتقديم الراي على المصلحة في الحجة بفتح الحاء المهملة والجيم - علي هذا فيقول المراد بالزر الذي يعقده النساوي حجارا كزر ارا القميص والحجة بيت من ثياب كالقبة يجعل باب من جنبه فيه الزر والعروة وقيل المراد بالزر البض والحجة الطائر المعروف قال الترمذي وساعده في ذلك رواية كبيضة حمامة قالت النووي والصحيح المشهور هو الاول وقيل المراد بالحجة من اجل الفرس نقله البخاري في الصحيح عني محمد ابن عبيد الله بن محمد بن ابي زيد في المطالع وفيه بعضهم بفتح الحاء وسكون الجيم في الاول بعضها وفتح الجيم من الثاني بعضهم بفتح الحاء وفتح الجيم قال في المطالع ان كان سمي البيض بين عيني الفرس حجة لكونه بياضا كما سمي ساضي الفؤاد

الحاتم الذي بين كنفني رسول الله صلى الله عليه وسلم كانه بيضة حمامة مكتوب في باطنها وجهه ووجهها توج حيث شئت فانك منصور ابن دحية وهذا غريب واستكروه تقدم لهذا من يدعي في فصل اختلف في صفة حاتم النبوة فراجحة قيل ان الحاتم الذي كان بين كنفه صلى الله عليه وسلم رفع عند وفاته كتابا بهذا عرف موته فروي ابو نعيم والبيهقي من طريق الواقدي عن شيوخه قالوا شكوا في موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال بعضهم قدامات وقل بعضهم لم تمت فوضعت اسمي بنت عيسى يدها بين كنفني النبي صلى الله عليه وسلم فقالت قدامات قد رفع الحاتم من بين كنفه وكان بهذا عرف موته فروي ابن سعد عن الواقدي قال حدثنا القاسم بن اسحق عن ابيه القاسم بن محمد بن ابي بكر عن ام حويثة انه لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرهم الواقدي عن روى بل كذبة جماعة في الزهران الحاكم روى في تاريخه عن عائشة انها ماتت الحاتم حين توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدته قد رفع انتي في كنفه ووقع في نصف تاريخ الحاكم وطالعه فم اذ فيه ذلك فكام يقع في فينظر سند روا اخاه صحيحا عني فقد يكونه صحيحا في الاصطفا فان قيل النبوة والرسالة باقيا بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم حقيقة كما ينبغي وصف الايمان للمؤمن بعد موته لان المنصف النبوة والرسالة والايمان هو الروح وهي باقية لا تتغير بموت البدن كما صرح به النسفي فلم يقع ما هو علامة على ذلك قدمت لانها لم تضع لحمة وهي تام الحفظ والعصمة من الشقاق وقدم الايمان منه بالهوت فلم يبق لبقا في جده فائدة ما ذكره النسفي من بقاء النبوة والرسالة بعد موت الانبياء حقيقة هو مذهب ابي الحسن الاشعري وعلامة الصحابة لاما فاله النسفي بل لان الانبياء عليهم الصلاة والسلام عندهم اجابة قبورهم كما وردت في الاخبار في تحقيق ذلك في باب حياته في قبورهم صلى الله عليه وسلم في بيان غريب ما تقدم - الحجة اختلف في ضبط زر في الحجة ومحتاجا فقل زر انه بتقديم الراي على المصلحة في الحجة بفتح الحاء المهملة والجيم - علي هذا فيقول المراد بالزر الذي يعقده النساوي حجارا كزر ارا القميص والحجة بيت من ثياب كالقبة يجعل باب من جنبه فيه الزر والعروة وقيل المراد بالزر البض والحجة الطائر المعروف قال الترمذي وساعده في ذلك رواية كبيضة حمامة قالت النووي والصحيح المشهور هو الاول وقيل المراد بالحجة من اجل الفرس نقله البخاري في الصحيح عني محمد ابن عبيد الله بن محمد بن ابي زيد في المطالع وفيه بعضهم بفتح الحاء وسكون الجيم في الاول بعضها وفتح الجيم من الثاني بعضهم بفتح الحاء وفتح الجيم قال في المطالع ان كان سمي البيض بين عيني الفرس حجة لكونه بياضا كما سمي ساضي الفؤاد

مطاع ثم امين... ابو الشيخ في العظة عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرب الخلق الى الله جبريل وميكائيل واسرافيل وانهم ملائكة
 لم يروا في الدنيا... ابو الشيخ عن وهب قال هو الا ربعة املاك جبريل
 وميكائيل واسرافيل وملك الموت اول من خلقهم الله من الملائكة واخر من يميتهم واول
 من يحييهم وهم المدهرات... ابو الشيخ عن خالد بن ابي عمران قال جبريل امين
 الله تعالى لما رسله وميكائيل يتلقى الكتب التي ترفع من اعمال الناس واسرافيل
 بمنزلة الحاجب... ابو الشيخ عن عكرمة بن خالد اربعة التابعين ان رجلا قال
 برسول الله ابي الملائكة اكرم علي الله قال لا ادري فيما جبريل فقال يا جبريل ابي الملائكة
 اكرم علي الله قال لا ادري فتخرج جبريل ثم هبط فقال جبريل وميكائيل واسرافيل
 وملك الموت فاما جبريل فصاحب الحرب وصاحب المرسدين واما ميكائيل فصاحب
 كل قوة تفسد وكل ورقة تفسد واما ملك الموت فهو موكل بقبض روح كل عبد
 في بر او بحر واما اسرافيل فامين الله بينه وبينهم... في لغات ميكائيل
 وهي سبع... وهي الاصح بيكال بوزن ميقات وميعاد وميعاد ابو عمرو
 ميكائيل بضم الميم وفتح الكاف وفتح الميم وفتح الكاف وهي قراءة ابن كثير
 كذلك الا انه لا يبعد الهمزة وفتح الميم وفتح الكاف وهي قراءة ابن كثير
 بعد الالف وفتح الميم وفتح الكاف... ميكائيل بضم الميم وفتح الكاف وفتح الميم وفتح الكاف
 في ضبطه واختلف في موضع الموحدة وتخفيف الراء من البريق فقد جاء في لونه
 انه ابيض او من البرق لانه وصف بسرعة السير او من قولهم سارة برق اذا كان
 حلال صوفيا الابيض طاقات سودا ولا ينافيه وصفه في الحديث بالبياض لان البرق
 من الغيم معدودة في البيض في حديث ابي هريرة عن ابي هريرة ابرقوا فان دم
 غفر الله الله تعالى افضل من دم سودا ومن جعل البرق مقابلة السوداء ومن تفضيلا
 لبياض فذكر اكرم بفتح الباء افضل الالوان ويجوز ان يجمع بين المعنيين
 فيسمى براقا لونه وسرعة سيره فيكون ذلك من قبيل مجازي اللفظ المشترك
 دفعة واحدة في اللفظ ويحتمل ان لا يكون اشتقا... ابن ابي حنيفة وانما كان ذلك
 في صبي الله عليه وسلم عن البراق اشارة للاختصاص به لانه لم ينقل ان احدا ملكه
 بخلاف غيره من الارب قال والقدرة صالحة لان يصعد بنفسه من غير براق
 لكن كان البراق بشارته في قسريته لانه لو صعد بنفسه لكان به حورده...

على اول من خلق
 من الملائكة هو
 جبريل وميكائيل
 واسرافيل وملك الموت
 وهم المدهرات
 الملائكة اربعة
 ميكائيل واسرافيل
 وملك الموت
 جبريل

على من خلق
 من الملائكة هو
 جبريل وميكائيل
 واسرافيل وملك الموت
 وهم المدهرات
 الملائكة اربعة
 ميكائيل واسرافيل
 وملك الموت
 جبريل

في الجبر

والبراق خلاص... من دونه رجع خوف الله في العدة بالسرور
 كان الحق قادرا على ان يرفع به صبي الله عليه وسلم دون البراق ولكن مركوب
 وسيد المركوب المعنوي في هذا المقام العظيم اذا استدعي وليله وحقيقته
 واختصه الله بعث اليه مركوب سبي محله عيسى وادنه اليه ولم يكن البراق بشكر
 الفرس ولكنه شكل العنكبوت ذلك واسمها لا ربي ان مركوبه سبي
 لا في حرب وخوف ولا في راحة والمجرب في الاسراع العجب ردا ان ما يوصف شكره بالاسرار
 التي تدعى فان قيل فقد ركب النبي صبي الله عليه وسلم المعنة في الحرب فاجواب
 كان ذلك لتحقيق نبوته عليه الصلاة والسلام في مواضع السمع والضرب والانتساب
 في بحر العدو لما كان الله تعالى خصه من مزيد الشجاعة وسرعة القوة والاف بغير
 عاذة من ركوب الدابة والاسم فيبين ان الحرب عذوة كسب قوة قصب وتجيئة
 نفس وقوة وتوكل وركبت الملائكة في الحرب على الخيل لا غير لانها بعد ذلك
 عرفادون غيرهم من المركوبات ولطف شكل البراق لما ودعه عن سكرانه حروبه
 لطيف من البقال واستدراجه واحسن من المظهرات منها وذلك بخلاف الخيل
 ولم يسم الله سبحانه وتعالى ببراق برسوله صبي الله عليه وسلم فبراق واسم الله
 عيسى به البر المعاد وسير البراق عند العرب اسرافيل فذكر هذا ان خوف
 اذا تحوت في الارض البعيدة الى عن الواحدية بتاوه اسم الله فوهمه
 احكام العرب في العصر والقطر وانما يذكر البراق في الرجوع لان ذلك
 معلوم بذكره في الصعود كقوله تعالى وسرايل تقبض الخيل حتى يلبسوا
 في فتح الصفاقان قيل علا كان الاسراع على اخذه الملائكة او انما كانت
 تحفل سليمان عليه السلام او الخطوة كفي الزمان قلت المراد اخلاعه على الابلات الخاق
 للعادة وما يتنضم اسراجها ولا عجب في حل الملائكة او الروح بالنسبة الى قطع هذه
 المسافة بخلاف قطعها على دابة في هذا الحيز المحسني عن صفاتها ووقع من عظمت الملائكة
 ما هو اعظم من حمله على اجنتها فقط فقد اخذ جبريل بركابه وميكائيل بزمام البراق
 وهما من الملائكة فاجتمع له صبي الله عليه وسلم حمل البراق وهو يحمل البراق من الملائكة
 وهذا في الشرف... اختصه الاقوال في صفته فنقل عن ابي عيسى ما ذكر
 في القصة قال صاحب الاحقار انه دون البغل وفوق الحمار وجهه كوجه الابل
 وجهه كوجه الفرس وقوائمه كقوائم الثور وذنبه كذنب الفرس وقوائمه كقوائم الثور
 وجهه كوجه الانسان وذنبه كذنب البعير وعرفته كعرق الفرس وقوائمه كقوائم الثور
 واقدامه كاقلام البعير وعرفته كعرق الفرس وقوائمه كقوائم الثور

على من خلق
 من الملائكة هو
 جبريل وميكائيل
 واسرافيل وملك الموت
 وهم المدهرات
 الملائكة اربعة
 ميكائيل واسرافيل
 وملك الموت
 جبريل

على من خلق
 من الملائكة هو
 جبريل وميكائيل
 واسرافيل وملك الموت
 وهم المدهرات
 الملائكة اربعة
 ميكائيل واسرافيل
 وملك الموت
 جبريل

هذا كله من صحيح
موسى ورواه عن
سباغ

فذكره خلف جبريل فربها حديث ابي ليلى ان جبريل اتي النبي صلى الله عليه وسلم
بالبراق فجعله بين يديه رواه الطبراني في حديث ابن مسعود رفته اثبت بالبراق
فركبته خلف جبريل والصحيح انه كان مع الركوب الانبياء قبل سيدنا رسوله صلى الله
عليه وسلم في الفقه الهندي سند حسن عن علي رضي الله عنه قال كان ابراهيم يزور اسحق
وامه علي البراق حديث ابي سعيد وكانت الانبياء تركبها قبلي رواه البيهقي وغيره
انني وكانت تسخر للانبياء قبله رواه النسائي وابن مردويه عن ابي سعيد
المسيب وابوسنة بن عبد الرحمن اسري برسول الله صلى الله عليه وسلم علي البراق وهي دابة
ابراهيم التي كان يزور عليها البيت الحرام رواه ابن حزم انكر حديثه رضي الله
عنه ربط البراق فروي الامام احمد والترمذي عنه انه ربط البراق اخاف ان يغربه وقد
سخر له عالم الغيب والشهادة البيهقي والسهيلي والمثبت مقدم علي النضر يعني
من اثبت ربط البراق في بيت المقدس مع زيادة في عجزه في فصوله في التفسير
الامام النووي وفيه ربط البراق الاخر بالاحتياط في الامور وفيه في الامور
وان ذلك لا يفرج به التوكل اذ كان لا يعتمد علي الله تعالى ولا علي
في هذا من الفقه التنبيه على الاخذ بالحزم مع صحة التوكل وان الامور لا تفرج
عن وهب بن منبه لا يمنع الحزم من توبة المجاك قال وهب وجدته في سبعين ك
كتب الله القدوة وهذا هو قوله صلى الله عليه وسلم اغفر وتوكل فإني انصرك
به قد سخر له كائنه بقدر الله تعالى وعنه به قد سبق في ام الكتاب سبق ومع ذلك
كان يزور دابة اسفاره وبعد السراج به حروبه حتى لقد طار من ذرعين في غفوة
احد روط البراق من هذا الفن

وما عاتبه جبريل عليه السلام اعند رايه البراق بان من الصفراء اليوم وان الصفراء صم
مر ذهب كان عند الكعبة وان النبي صلى الله عليه وسلم مر به فقال تبارك بعدك مردود
وان النبي صلى الله عليه وسلم ربي زيد بن حارثة ان يمه بعد ذلك وكسرو يوم الفتح
في الزهر هذا لا ينبغي ان يذكر ولا يعزى لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فان الامام
احد روي عنه ابنه عبد الله انه قال هو موضوع وانكره جدا قال قال الحافظ
من الاخبار الواهية ما ذكره الماوردي والثعلبي والقرطبي في التذكرة من طريق الكلب
عن ابي صالح عن ابن عباس قال الموت والحياة جسمان فالموت ليس بجسم وشي
الامات والحياة فرس بلقا انبي وهي التي كان جبريل والانبياء يركبونها لا تموت شي الا
حيي اخلف في ركوب جبريل علي البراق مع النبي صلى الله عليه وسلم
علي القول به هل ركب امام النبي صلى الله عليه وسلم ام خلفه فحدث الامام احمد عن حديثه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتي بالبراق فلم يزل يظهره وهو وحده حتى انتهى الي
بيت المقدس وفي رواية عنه عند ابن جابر ان جبريل حمله علي البراق وديقاله في لفظ

وهذا كله من صحيح
موسى ورواه عن
سباغ

هذا كله من صحيح
موسى ورواه عن
سباغ

وهذا كله من صحيح
موسى ورواه عن
سباغ

فذكره خلف جبريل فربها حديث ابي ليلى ان جبريل اتي النبي صلى الله عليه وسلم
بالبراق فجعله بين يديه رواه الطبراني في حديث ابن مسعود رفته اثبت بالبراق
فركبته خلف جبريل والصحيح انه كان مع الركوب الانبياء قبل سيدنا رسوله صلى الله
عليه وسلم في الفقه الهندي سند حسن عن علي رضي الله عنه قال كان ابراهيم يزور اسحق
وامه علي البراق حديث ابي سعيد وكانت الانبياء تركبها قبلي رواه البيهقي وغيره
انني وكانت تسخر للانبياء قبله رواه النسائي وابن مردويه عن ابي سعيد
المسيب وابوسنة بن عبد الرحمن اسري برسول الله صلى الله عليه وسلم علي البراق وهي دابة
ابراهيم التي كان يزور عليها البيت الحرام رواه ابن حزم انكر حديثه رضي الله
عنه ربط البراق فروي الامام احمد والترمذي عنه انه ربط البراق اخاف ان يغربه وقد
سخر له عالم الغيب والشهادة البيهقي والسهيلي والمثبت مقدم علي النضر يعني
من اثبت ربط البراق في بيت المقدس مع زيادة في عجزه في فصوله في التفسير
الامام النووي وفيه ربط البراق الاخر بالاحتياط في الامور وفيه في الامور
وان ذلك لا يفرج به التوكل اذ كان لا يعتمد علي الله تعالى ولا علي
في هذا من الفقه التنبيه على الاخذ بالحزم مع صحة التوكل وان الامور لا تفرج
عن وهب بن منبه لا يمنع الحزم من توبة المجاك قال وهب وجدته في سبعين ك
كتب الله القدوة وهذا هو قوله صلى الله عليه وسلم اغفر وتوكل فإني انصرك
به قد سخر له كائنه بقدر الله تعالى وعنه به قد سبق في ام الكتاب سبق ومع ذلك
كان يزور دابة اسفاره وبعد السراج به حروبه حتى لقد طار من ذرعين في غفوة
احد روط البراق من هذا الفن

وما عاتبه جبريل عليه السلام اعند رايه البراق بان من الصفراء اليوم وان الصفراء صم
مر ذهب كان عند الكعبة وان النبي صلى الله عليه وسلم مر به فقال تبارك بعدك مردود
وان النبي صلى الله عليه وسلم ربي زيد بن حارثة ان يمه بعد ذلك وكسرو يوم الفتح
في الزهر هذا لا ينبغي ان يذكر ولا يعزى لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فان الامام
احد روي عنه ابنه عبد الله انه قال هو موضوع وانكره جدا قال قال الحافظ
من الاخبار الواهية ما ذكره الماوردي والثعلبي والقرطبي في التذكرة من طريق الكلب
عن ابي صالح عن ابن عباس قال الموت والحياة جسمان فالموت ليس بجسم وشي
الامات والحياة فرس بلقا انبي وهي التي كان جبريل والانبياء يركبونها لا تموت شي الا
حيي اخلف في ركوب جبريل علي البراق مع النبي صلى الله عليه وسلم
علي القول به هل ركب امام النبي صلى الله عليه وسلم ام خلفه فحدث الامام احمد عن حديثه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتي بالبراق فلم يزل يظهره وهو وحده حتى انتهى الي
بيت المقدس وفي رواية عنه عند ابن جابر ان جبريل حمله علي البراق وديقاله في لفظ

الامام احمد والنسائي وابن ماجه والحاكم عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنه

صهيون
تلك القصور
من القدس
اسم قبيلة

والمنشور

منه في كل
يوم من
السنين
التي
تتوالى

عمر
الذي
تتوالى

في
الذي
تتوالى

من المسجد

واللام كورة البيا - اوري شتم بضم الهنزة وفتح الشين المعجمة واللام
بيت ايل اي بيت الله - صهيون بضم صه وفتح هاء وضم ياء
فتاة تخيمه فواد فتون ذكره البكري قال وهو بفتح الصاد اسم قبيلة
ببوش بموحدين واخره شيا - صهيون بضم صه وفتح هاء وضم ياء
كور شيلاه - صهيون بضم صه وفتح هاء وضم ياء
الاسماء خالويه - صهيون بضم صه وفتح هاء وضم ياء
المحفوظه - صهيون بضم صه وفتح هاء وضم ياء
بضم صه وفتح هاء وضم ياء - صهيون بضم صه وفتح هاء وضم ياء
روي الامام احمد والبخاري وابن ماجه والقاسم بن الحافظ اي القاسم بن عمار
عن ابي الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة في بيت المقدس تحمية
صلاة الف صلاة روي ابن ماجه عن يونس بن مولى ابي اسحق قال قلت لابي اسحق
افتاة بيت المقدس قال ارض المحشر والمنشور اي توه فيصنوا فيه فان الصلاة فيه كالف
صلاة في غيره قال النووي لا بأس باستناده وقال الذهبي حديث منكره
خبر الف صلاة روي ابن ماجه عن انس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم صلاة الرجل في بيته بمصلاه وصلاة في مسجد القبايل بخمس وعشرين
صلاة وصلاة في المسجد الذي يجمع فيه خمس مائة صلاة وصلاة في المسجد الاقصى بخمس
الف صلاة وصلاة في مسجد يثرب الف صلاة وصلاة في المسجد الحرام مائة الف صلاة
ما بين وخمسون روي الطبراني في معجمه عن ابي ذر عن عاصم بن سفيان
افضل من اربع سنوات فيه يعني بيت المقدس فدل ان الصلاة في بيت المقدس بخمس
وخمسين صلاة - بعشرين الف صلاة روي ذلك عن ابن عباس -
بيانات ابواب فضائل المدينة المنورة - استحباب شد المطي اليه لما رواه الشيخان
لاتشد الرحال الا لما تلاثة ساجد سجدي هذا المسجد الحرام والمجد الاقصى
استحباب ختم القرآن فيه روي سعيد بن منصور في سننه عن ابي جندب بن عبد الله
فتحها وسكون الجيم وفتح اللام وبالزاي واسمه لاحق بن حيمه قال كانوا يستحبون لمن اتي المذبح
الثلاثة ان يختم بها القرآن قبل ان يخرج - استحباب المجاورة به روي الحاكم
عن ثور بن يزيد عن مكحول قال كان قباذة بن الصامت وشداد بن اوس يكتان بيت
المقدس قد كنه علة من الصحابة رضي الله عنهم - استحباب الحج والعمرة روي
ابوداود عن ام سلمة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اهل حجة او عمرة

في
الذي
تتوالى

المسجد الاقصى عمره ما تقدم مره - مسجد من يقدر على زيارته ان يهدى
له زيارته روي ابو داود وابن ماجه والبيهقي عن سمرة بن جندب رضي الله عنه قالت قلت لرسول الله
فتاة بيت المقدس قال ارض المحشر والمنشور اي توه فيصنوا فيه فان صلاة فيه كالف صلاة
في غيره قلت لرسول الله اريد ان اسمع ان اصلي فيه قال فتهدى اليه في ثياب سرج فيه
في نخل ذلك فهو كن ان - مفضل من الحشر وهو الجمع يعني يوم القيمة فاذا فتح
السمك فهو المصدر زاما الموضع فهو بضم - جوهر من المحشر بالكر موضع الحشر
انتهى ذكر صاحب العين ان المحشر بالكر والفتح الموضع الذي يحشر الناس اليه
والشعر موضع الشور وهو قيام المولى من قبوره - حتى عن بعض السلف ان
النبات تصاعف فيه روي ذلك عن كعب بن الاشجار وانه كان ياتي من حمص الى الصلاة فيه
فذا صعد فيه فدمع من اشجاره بالذكور والتلاوة والعبادة حتى يخرج منه بقدر من السيف
ويقول النبات تصاعف فيه اي تزداد في وتعالى الان معاصي به زمان او يكون شريف
استحبابه واقبل خوفه روي عن ابي اسحق بن عمار عن ابي اسحق بن عمار عن ابي اسحق
مار هذا مسجد فان النبات تصاعف فيه كخضرة فيه - استحباب الدخول
لا يدخل بيت المقدس روي ابن اسحق بن عمار عن صفوان بن يحيى عن ابي اسحق
اسمعه وسدد كذا الحديث فقال والله سيفتح علي ارض كبر الا الحرم وبيت المقدس
ان السجدة في المسجد الاقصى كالحجر الاسود في المسجد الحرام وروي ابو جهم عن وهب بن
قال ان السجدة في بيت المقدس لا يصعب عليك شئ ولا حزن في بيت حنيفة
ولما يتك يومئذ اودى اكلوا روي ابو اسحق بن عمار عن ابي اسحق بن عمار عن ابي اسحق
حاشية قوله تعالى واسمع يوم يادي ابي اسحق بن عمار عن ابي اسحق بن عمار عن ابي اسحق
عن صفوان بن يحيى فيمنح في الصور فيقول يا ايها الله هذه الحرة والجنود المتمرقة
والاشداد المنقطعة ان الله يبارك في كل شئ فيصير احب وروي ابن جرير وابن
ابن حاتم والنوائي عن قتادة في الآية قال كانت تحت ابي اسحق بن عمار عن ابي اسحق بن عمار
وهي اوسط الارض وحدثنا ان كها قال هي اقرب الارض الى السماء بمائة عشرين
سنة يترك استقبال بيت المقدس واستدباره بالبول والغايه ولا يحرم قوله
في الروضة - روي ابن اسحق بن عمار عن ابي اسحق بن عمار عن ابي اسحق بن عمار
ملكين ورد في بيوت الملة يعني - فكما قد من في السما الدنيا وروي ابن اسحق
بن اسحق عن احمد بن جعفر بن محمد بن عيسى بن مطر عن احمد بن محمد بن محمد بن اسحق بن
عطية عن ابي سفيان عن النخاع بن عبد الوهم بن عمرو بن بفتح الميمه وسكون الراء وفتح
النواي ثم سوجه في قد يردن بيت عن ابي اسحق بن عمار عن ابي اسحق بن عمار عن ابي اسحق بن عمار

من
الذي
تتوالى

من
الذي
تتوالى

من
الذي
تتوالى

من
الذي
تتوالى

روى الخطيب في الموضوع عن جابر بن عبد الله

فقد امد رضي الله عنهم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اول من يدخل الجنة الاربعة ثم مؤمنون
ببيت ثم مؤمنون ببيت المقدس ثم مؤمنون بالسجدة ثم مؤمنون ببيت المقدس ثم مؤمنون ببيت المقدس
من ابي بن الفرج فنه وكذا في المسجد الحرام وسجد المدينة فان عظماء جهنم روي
ان عمرو بن عبد العزيز امر بخلع عمال سليمان بن عبد الملك في الصحرة ليحلفوا عند ما فحلفوا الا
واحد اندي فبينما بالقد يار فاحال الحول على واحد منهم بل ماتوا كلهم
روي ابن جرير عن ابي امامة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقرأ الطائفة
من استي طاهر بن علي الحق لا يضرهم من خلفهم قيل فابن هم يورسل الله قال بيت المقدس او بكناء
بيت المقدس وروي ابو يعلى عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
لا تزال عصاة من استي يقاؤون على ابواب دمشق وعلى ابواب بيت المقدس وما حوله الا ينف
خذلان من خذلهم طاهر بن علي الحق لما ان تقوم الساعة

مجلس

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

المشرف بن الحارثي المقدسي يفتخر به سنة ١٠٠٠ هـ إلى محي بن سعيد بن حبيب بن سنجاب عن
عن ابن عباس قال من حج وصلى في مسجد المدينة ومسجد الأقصى في عام واحد خرج من ذنوبه
كيوم ولد له أمه إذا ثبت ذلك فقول النووي أنه لا أصل لذلك فيه نظر
ذكر الدارمي أنه لا يجوز الاجتهاد في سنة وسورة محراب بيت المقدس والحكمة مسجد المدينة
من بني الصيدلاني والماوردي والرويان والبغوي والبنديجي والجويني
في مختصره والغزالي في الخلاصة والحوارزي في كافيه علي سنجاب صلاة العيد في مسجد
بيت المقدس وإن فعلها فيه أو ما من المصلي
الاعداد أكبر ساجد الاسلام واحد وهو بيت المقدس وقيل ما من فيه صف واحد
لا في عيد ولا جهة ولا غير ذلك
الانبيا لاسيما نواضع صلاة نبينا صلى الله عليه وسلم
بيت المقدس روي ابو بكر الواسطي في فضائل بيت المقدس عن خالد بن معدان
لأنهم الساعة حتى ترف الكعبة بالصحرة ذن العروس فينتعلق بها جميع من حج ولا
فأذا رأتها الصحرة قالت لها سرجا بالزوايرة والمزور اليها وروى ايضا عن كعب قال
تقوم الساعة حتى يرف البيت الحرام إلى بيت المقدس فينقادان إلى الجنة فلهذا اهلها وال
والحباب بيت المقدس وروي ابن مردويه والاصمعي في تفرغيبه والديلمي عن
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كان يوم القيمة ردت الكعبة البيت الحرام إلى
فيقول السلام عليك يا محمد فأقول عليك السلام يا بيت الله ما صنع بك أمي بعدي
يا محمد من اتاني فانا كفيت والكون له شفعا ومن لم يأتني فانت تكفون وتكون له شفعا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

الحمد لله رب العالمين

[illegible]

عقود - عقود
عقود - عقود
عقود - عقود

استقرار الانسداد
الحل
اینها علم
و قوت
خداوند

مجلسه اوله

محمد فتاح النور

فريقنا من الضمير
ن // سلمه اليه

الاسم اربعة فتاوي النووي ما يورد الثاني قال بعضهم ورويته اياهم
صلي الله عليهم وسلم في السماجول عن رويته ابراهيم الاعرجي لما صح انه رفع محمد
وورثته ادرس ايضا ذلك ان الذين متولاهه في بيت المقدس فيجمل الارواح
خاصة يورده مينة حدث ابي هريرة عند الحاكم والبيهقي فلفي ارواح الانبياء
دليل على شكل الارواح بصور اجسادها في عالم الله تعالى كمثل الاجساد بالارواح
يورده حديث عبد الرحمن بن عمار عن انس عند البيهقي وبحث الله له ادم في دونه
من الانبياء عند البزار والطبراني فيشرى الانبياء من سمي الله تعالى ومن لم يسم فصب
بهم كثر الروايات عني انا موسى عليه السلام في السماجول ورويته
سريته انه راي موسى في السماجول بفتنفس كلام الله تعالى وهذا مطابق لقوله تعالى
ابن اصفه في كتابه على الناس برسالاتي وكلامي هذا التعليل يدل على ان سريته صبيحة
موسى في السماجول وحدث ابي هريرة في السماجول فانه فيه ولم يثبت من ابراهيم غير انه ذكر انه وجد
ادم في السماجول وابراهيم في السماجول فان قدما لا تعدد فلا اكمل ورويه عن ابي هريرة
بان موسى كان في حالة الخروج في السماجول وابراهيم في السماجول عني ظاهر حديث ذلك
صحيحة عند البيهقي كان موسى في السماجول لانه لم يذكر في القصة ان ابراهيم صلي الله عليه
وسلم كلمه في شئ مما يتعلق بما فرض على امته من الصلاة ككلمه موسى والسبعة هي اول شئ
اليه حالة السجود فتاوي ان يكون موسى في السماجول لانه هو الذي خاطبه في ذلك كما ثبت في جميع الروايات
يخبر ان يكون لقي موسى في السماجول في صوره الى السماجول تفضيلا له عني غيره من اجساد
الله تعالى غيرت فائدة ذلك في كلامه مع المصطفى صلي الله عليه وسلم في السماجول في السماجول
الصلاة ورويته رواية سريته عن انس كل شئ فيها انبياء قدسهم فوعت منهم
ادرس في الثانية وهو في الرابعة واخره الخامسة ولم احفظ اسمه وابراهيم في السماجول
وموسى في السماجول ورواه انس عن ابي هريرة فذكر انه وجد في السموات ادم
وادرس وموسى وعيسى وابراهيم ولم يثبت كيف من ابراهيم غير انه ذكر انه وجد ادم في
السماجول وابراهيم في السماجول السادسة انتهى وهذا موافق لرواية سريته في ابراهيم
وهما مخالفان لرواية فتادة عن انس عن مالك بن معصعة والاكثروا فقوه
يدل على بجماع روايته فانه صبط اسم كل نبي والسما التي هو فيها ووافقه ثابت
البناء عن انس كما هو عند مسلم فقال في روايته ثم معدني حتى اتي السما الثانية وفيها
فاذا يحي وعيسى وهما ابنا خالة وذكر في الثالثة يوسف وفي الرابعة ادرس وفي الخامسة
هرون وفي السادسة موسى وفي السماجول ابراهيم في سياق الزهري في روايته عن انس
عن ابي هريرة لم يثبت اسمهم سياق سريته فيه انه لم يصبط اسمهم ولا في روايته

7

[illegible]

الحسين بن علي
عليه السلام

عن النبي صلى الله عليه وسلم ما سب ما حصل للمسلمين من الاسف
فقد سبهم ما حصل من حقوق من الاسف على يوسف لا اعتقاد انه فقد الى ان وجد
رؤسهم بعد ثبوت الامانة المناسبة ايضا بين القصة ان يوسف عليه
الصلوة والسلام كبر والقي في بئر الجحش حتى استنفذ الله تعالى على يد
ابن اسحق واكتف الحجارة عني جنة رسول الله صلى الله عليه وسلم من موسى
حتى سقط عليه في حفرة كان ابو يعقوب من الاسف قد حفرها مبيدة للمسلمين فاحد
عني كرم الله وجهه يد رسول الله صلى الله عليه وسلم واحفطه طمحه حتى قام
لغيره ادرس عليه السلام فقال السبي وقع السببه به على منفع
مرله عدا له ادرس اول من اتاه الله تعالى خط ما لغيره فكان وليه
سود حية راحته وهي عيون من النبي صلى الله عليه وسلم حتى حقه الموت
الهم يدعوه ان تاتيه حتى قال يوسفان وهو عدا له من اسف وحين
جاءه كان النبي صلى الله عليه وسلم وراي من اسف من حوق هوق قد بئر
ان من اي كنه اي اسف من حتى اصبح كخريف بني الاسف
لغيره ليرون الحكة في قومه مني من غيره وسببه اذ من وجود كك
نرس وجيع العرب به بعد بغيره من
في الخامسة لغيره من موسي حبه وموسي ارفع من لفص كك الله
ابن دحية مائل هرون من بني اسرا من الاولي ثم انصر
عليه والايقاع بهم وقصر التوبة فمهم عني انفس دون غيره من اسف
المحقق عنه ذلك ان هرون عند ما تولى موسي بن بني اسرا من ذهب
لموعد المناجات تفرقوا على هرون وبشر بواعيه ودان واحول فند
ونقضوا العهد واخذوا الوعد واستضعفوا اجابه كما حتى الله تعالى
ذلك عنهم وكانت الجانية العظمى التي صدرت منهم عبادة العجل فمهم
الله تعالى منهم التوبة الا بالقتل فقتل في اسف عن واحد سب حون الله
كان نضر ذلك في حقه صلى الله عليه وسلم في نفسه يا الله الحاس
من البقرة من يهود قريظة والنضرو قسقع فانهم نقضوا العهد وخرنوا
الاخواب وجمعوها وخذروا وحشروا واظهروا عداوة النبي صلى الله
عليه وسلم وارادوا قتله وذهب اليهم من اوقعة بزم من بزمه
في دية قتلين فاطهروا الكولمة واجلسوه تحت جدار من نواذر وان
يذهبوا عليه حتى خنث جبريل عليه السلام فاحرقه بمهم الذي هموا به

الحسين

عن النبي صلى الله عليه وسلم ما سب ما حصل للمسلمين من الاسف
فقد سبهم ما حصل من حقوق من الاسف على يوسف لا اعتقاد انه فقد الى ان وجد
رؤسهم بعد ثبوت الامانة المناسبة ايضا بين القصة ان يوسف عليه
الصلوة والسلام كبر والقي في بئر الجحش حتى استنفذ الله تعالى على يد
ابن اسحق واكتف الحجارة عني جنة رسول الله صلى الله عليه وسلم من موسى
حتى سقط عليه في حفرة كان ابو يعقوب من الاسف قد حفرها مبيدة للمسلمين فاحد
عني كرم الله وجهه يد رسول الله صلى الله عليه وسلم واحفطه طمحه حتى قام
لغيره ادرس عليه السلام فقال السبي وقع السببه به على منفع
مرله عدا له ادرس اول من اتاه الله تعالى خط ما لغيره فكان وليه
سود حية راحته وهي عيون من النبي صلى الله عليه وسلم حتى حقه الموت
الهم يدعوه ان تاتيه حتى قال يوسفان وهو عدا له من اسف وحين
جاءه كان النبي صلى الله عليه وسلم وراي من اسف من حوق هوق قد بئر
ان من اي كنه اي اسف من حتى اصبح كخريف بني الاسف
لغيره ليرون الحكة في قومه مني من غيره وسببه اذ من وجود كك
نرس وجيع العرب به بعد بغيره من
في الخامسة لغيره من موسي حبه وموسي ارفع من لفص كك الله
ابن دحية مائل هرون من بني اسرا من الاولي ثم انصر
عليه والايقاع بهم وقصر التوبة فمهم عني انفس دون غيره من اسف
المحقق عنه ذلك ان هرون عند ما تولى موسي بن بني اسرا من ذهب
لموعد المناجات تفرقوا على هرون وبشر بواعيه ودان واحول فند
ونقضوا العهد واخذوا الوعد واستضعفوا اجابه كما حتى الله تعالى
ذلك عنهم وكانت الجانية العظمى التي صدرت منهم عبادة العجل فمهم
الله تعالى منهم التوبة الا بالقتل فقتل في اسف عن واحد سب حون الله
كان نضر ذلك في حقه صلى الله عليه وسلم في نفسه يا الله الحاس
من البقرة من يهود قريظة والنضرو قسقع فانهم نقضوا العهد وخرنوا
الاخواب وجمعوها وخذروا وحشروا واظهروا عداوة النبي صلى الله
عليه وسلم وارادوا قتله وذهب اليهم من اوقعة بزم من بزمه
في دية قتلين فاطهروا الكولمة واجلسوه تحت جدار من نواذر وان
يذهبوا عليه حتى خنث جبريل عليه السلام فاحرقه بمهم الذي هموا به

الانبياء صلى الله عليه وسلم عليه وعيهم بحس وجوه الاول ان يكون
صلى الله عليه وسلم عاين كل واحد منهم في قبره في الارض على الصورة
التي اخبر بها من الموضع الذي عاينه فيه فيكون به تعالى قد اعطاه
من القوة في البصر والبصيرة ما ادرك ذلك تشهد لهذا الوجه
قوله صلى الله عليه وسلم رايت الجنة والنار في عرض هذا الحائط
وهو محتمل لوجوه احدها ان يكون صلى الله عليه وسلم راها من
ذلك الموضع كما يقال رايت الهلال من منزلي من الطاق والملا
من موضع الطاق الوجه الثاني ان يكون مثل له صورتهما في
عرض الحائط والقدرة صالحة لكلية الثاني ان يكون صلى الله
عليه وسلم عاين ارواحهم هناك في صورهم التي كانت ان يكون
به عز وجل لما اراد ان يرفعه صلى الله عليه وسلم رفعهم من قبورهم
لتنبيه الموضع اسرايا لنبيه صلى الله عليه وسلم وتغيبا حتى يحصل
له من قبهم ما استونا اليه من الانس والانس وغيث ذلك مما مر
ولا يخفى على واهله الله عليه الصلاة والسلام بقدرته التي لا يغلبها
شي ولا تعجز عن شي وكل من الاوجه محتملة ولا ترجح لاحدها
عني الاحولان القدرة صالحة لكلية ابن القيم في كتاب الروح
الارواح قد مر ان الارواح معذبة وارواح منعمة ولعذبة مثل
بما هي فيه من العذاب عن التزاور والتلاية والارواح المنعمة المرسنة
غير المحبوسة تتلاية وتتزاور وتتذكر ما كان منبهة الارواح وما
يكون من اهل الدنيا فتكون كل روح معها رفيقها الذي هو رفيقها
من عميق وروح نبي صلى الله عليه وسلم في الرفيق الاعلى قال تعالى
وربط الله والرسول فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين
والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا وهذه المقيمة
تامة في الدنيا وفي دار البرزخ وفي دار الجزاء والموضع مع من احب
ثم ذكر حديث ابي هريرة لما اسري برسول الله صلى الله عليه وسلم
لفي ابراهيم وموسى وعيسى فتذاكروا السابعة الحديث قال
فهذا انص في تذاكر الارواح العلم وقد اخبر الله تعالى عن الشهيد انهم
اجتمع عند ربهم برزقون وانهم يستبشرون بنعمة من الله وفضل
وهذا يدل على تلاقهم من ثلاثة اوجه احدها انهم اجتمع عند الله واما

للمسلم
البرص
الله عليه وسلم
لكنه لا يدر
في غير ذلك

في

في

أخر

اجابهم بتلاتون الثاني انهم استبشروا اخوانهم اقدارهم عليهم
ولانهم لهم التلات ان لفظ يستبشرون يفيد في اللغة انهم يستبشرون
بعضا من استبشرون وقد تواترت المرادى بذلك فذكر علة من ذلك
ثم قال وقد جات سنة صريحة بتلات الارواح وتعارفها قال ابن ابي
الدنيا حدثني محمد بن عبد الله بن يزيد اخبرنا الفضيل بن سليمان التميمي
حدثني يحيى بن عبد الرحمن بن ابي ابيبة عن جده قال لما مات بشر بن
البراء بن مخزوم ووجدت ام بشر عليه وجدا شديدا فقالت برسول الله
انه لا يزال الهاك يهك من بني سفيان فقلت تعارف الموتى فارسل
الي رسول السلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم والزي نفسي
بين يام بشر انهم ليتعارفون كما تتعارف الطير في رؤس الشجر
وذكر الحديث وان راى نورا في ذلك ثم قال والروح ذات قوة
بنفسها تتحرك وتتحرك وتتصل وتخرج وتذهب وتجي
وتتحرك وتكس وعي هذا الروحانية دليل وقد ذكر في كتابه
في معرفة الروح والنفس وبينه بطلان ما خلف هذا القول من
وجوه كثيرة وان من قول غيره لم يعرف نفسه وقد وصفه
الله تعالى بالدخول والخروج والقبض والتوسيع والرجوع والبعث
الى الله وفي ابوابها لها وغفر عنها وآيات واحديث كثيرة تشهد
لما قل ثم قال واما اجابة صلى الله عليه وسلم عن روية الانبياء اليه
اسري به فقد زعم بعض اهل الحديث ان الذي رآه الله حم وادام
قال فانهم اجتمعوا عندهم برزقون وقرراى ابراهيم سديرا طيورا
الى البيت المعمور وراى موسى قباية فيرد يصي وورثت الانبياء
لما رآهم بنت الاشباح نارهم اخرون وقالوا هذه الروية انما هي
لارواحهم دون اجسادهم والاجساد في الارض فطفا انما تبعد بها
تبعث الاحياء ولم تبعث قبل ذلك اذ لو بعثت قبل ذلك لم كانت قد
انشقت عنهم الارض قبل يوم القيمة وكانت تروى الموت عدوهم
الصور وهذه مودة تامة وهذا باطل فطفا ولو كانت ذرير
الاجساد من القبور لم يعدهم الله تعالى اليها بل كانت في الجنة وورث
عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله حرم الجنة على الانبياء حتى يرحلوا
وهو اول من يستخرج من الجنة واول من ينشق عنه الارض على الاطلاق

في

في

مثل ذلك في القصة لا يتجسّد في بعض الروايات المختلفة الى بعض الترجيع
 الا انه لا بعد في قوع مثل ذلك في المذاهب توطئة ثم وقوعه لبقطة انتهى ملخصاً
 في هذا الخبر الذي رواه النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي في الحجر اذا جاءه
 جبريل وسبكا يبل ويصفا ملك اخر فقال اولهم ابراهيم هو فقال الاول هو هو
 فقال الاوسط نعم وقال الاخر خذ واسب القوم فجمعوا عنه حتى اذا كانت
 الليلة الثالثة راى فقال الاول هو هو فقال الاوسط نعم وقال الاخر
 خذ واسب القوم الاوسط بين الرجلين فاحملوه حتى جاوا به زمزم فاستلقوه
 على ظهوره فتولاه منهم جبريل وفي رواية فوج سلف بيتي فتركه جبريل فشق من
 ثغرة كفه الى اسفل بطنه ثم قال جبريل لميكائيل اني بطست من ما زمزم كما
 طهر قلبه واشرح صدره فاستخرج قلبه فغسله ثلاث مرات ونزع ما كان فيه
 من اذى واخلى اليه ميكائيل ثلاث طسات من ما زمزم ثم اني بطست
 من ذهب ممتلي حكمة واني انا فافرغه في صدره وملاه حياء وعلماً وبقية اسلاماً
 ثم اطبقه ثم ختم بين كتفيه بخاتم النبوة ثم اني بالبراق مسرّاً الى مكة وهو
 دابة ابيض طويل فوقه حمار ودون البغل يضع حافره عند منى طرفه مضطرب
 لا دابة بين اذني الى خيل ارتفعت رجلاه واداهبط ارتفعت يداؤه جناحان
 في فخذيه يحفر بهما ارجليه عند الثغري بسنة ضعيفة عيسى بن عباس له خبر
 كثر الانسان وعرف يعرف الفرس وفوايم كالايل واظلال وذئب كالبقرات
 فاستصعب عليه في رواية كانا اصورت اذ بها وفي رواية كانا اسما من
 فادراها جبريل ياد ينها وقال الحمد لتفعلين هذا في رواية فوضع جبريل
 يده في معرفته ثم قال الاستحي بالبراق فوالله ما ركبك خلق وفي رواية عند
 الله نظا اكرم على الله منه فاستحي حتى ارفض عرقا وقر حتى ركبها في رواية
 ركبها وكانت الانبياء تركبها قبله وقال السريز ما لك كانت الانبياء تركبها قبله وقال سعيد
 ابن المسيب وابوسلمة بن عبد الرحمن وفي رواية ابراهيم التي كان يزور عليها النبي
 المذموم فانطلق به جبريل في رواية فانطلقت مع جبريل عند ابي سعيد بنسابة
 في السرف فكان الاخذ بركا بجبريل وبز ما بالبراق ميكائيل وفي رواية جبريل
 عن يمينه وميكائيل عن يساره فصاروا حتى بلغوا ارضا ذات ثقل فقال له
 جبريل اترك فصل هنا تفعل ثم ركب فقال اندي اين صليت قال لا
 قال صليت بطيبة واليه المهاجر فانطلق البراق بهوي به يضع حافره
 حيث ادرك طرفه فقال له جبريل اترك فصل تفعل ثم ركب فقال اندي

ابن

من صليت بعد سنا حيث ظم الله موسى لموسى وصاوت له قصور فقال له
 جبريل انك تفعل ثم ركب وانطلق البراق اذ انى عندي من المذموم يطلب
 سعة من ذاك التفت راى فقال له جبريل لا اعطيك هلمات تقولون اذا ظهر
 طليت شعلته وخر لعنه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يبق فقال جبريل قل
 عود نوحه الله الكريم ونهارات الله انما مات التي كايما ووهن برولا فاحر
 من سوما يترك من السما ومن سوما يعرج فيها ومن سوما راى لا يصور
 ما جرح منها ومن قطن الليل واليهما ومن طوارق الليل واليهما لا طاروق
 بطرق يجبر يا حسن فانك لبغته وانظقت شعلته فساد راى على قوم يزعمون
 في يوم ويحمدون في يوم فاحصوا واعادوا لان فقال يا جبريل ما هذا فقال
 هؤلاء الجاهلون في سبيل الله تصاعف لهم احسن سيرة به ضعف وما
 التقوا من سبي نحو كنفه ووجدوا رجا طيبة فقال يا جبريل ما هذا فقال ذلك
 هذا راحة ما سطة بنت ذرعون وودها سيدة هي تسقط فزعون و
 سبط المشط فقالت لسمر الله نصر فزعون فقالت اسنة فزعون او كنت
 عيراني قالت نعم قالت اذا خربت كنت في ذلت نعم في حيرته فدعاها فادعاه
 الذي رب عيرى قالت نعم راى ورثك الله وكان للمراة انك لا ترجع فارسل
 اليهم فردد المرأة ورجعها ان يرجعوا عن دينها فقال اني قاتلهم فقال
 احب اناسك اليان قلستان تحققتا في بيت وفي رواية قالت ناسك
 اليك حاجة قال وما هي قالت تجمع عظامي وعظام ولدي فندفنا جميعاً
 قال ذلك لك بمالك علينا من الحق فامرهم فمروا بها فاحسب ثم امرهم
 لتلقى فيها هي واولادها فالتقوا واحداً واحداً حتى بلغوا اصفر رضيع بينهم
 فقال بانه قبي ولا تقاعسي فانك على حق فالتبت هي وولدها وتقم اربعة
 وهم صفار هذا وشاهد يوسف وصاحب جريح وعيسى بن مريم راى على قوم
 ترضع رؤسهم كما رضعت عذرت كما كانت ولا يتبرعهم من ذلك سى فقال
 يا جبريل من هؤلاء قال هؤلاء الذين تشاقل رؤسهم عن الصلاة المكتوبة
 ثم راى على قوم على اقبالهم رقاع وعلى اديبارهم رقاع يسرحون كما تشدح
 حوالهم ويأكلون الضريع والنزقوم ورضعت جهنم وحجارها فانه من هؤلاء
 يا جبريل قال هؤلاء الذين لا يردون صدقات امرأهم وما ظلمهم الله شيئا
 ثم راى على قوم بين ايديهم لحم تصيح في قدور اللحم اخري خبيث ففعلوا ياكلون
 من لحي خبيث ويدعون البضخ الطيب فقال ما هذا يا جبريل قال هذا

يا

مثل قوام من انك بعد ان عني حريق فمقدونه وتو رتعدون بكونهم
توعدون وراي اجلسي واهرس من ريتهم حارة قداس هذا فقل هذا
اقول الربا تفر في عي رجل قد جمع حرمته عظمة لا يستطيع حملها وهو يتر عليها
فقال ما هذا يا حيريل قال هذا الرجل من امك يقولون ما لا يفعلون
وهم يسمونهم احرافنا من كاسهم يمشون وجوههم وصدورهم فقال من هؤلاء
يا حيريل قال هؤلاء الذين ياكلون حرم الناس ويقعون في اعراضهم واني على
حبر صغير يخرج منه نور عظيم ففعل النور يري ان يرجع من حيث يخرج فلا
يستطيع فقال ما هذا يا حيريل قال هذا الرجل الذي يتكلم بالكلمة العظيمة
ثم يندم عليها فلا يستطيع ان يرد هاذا في على واد فوجد رجا طيبة باردة
ويرجع اليك وسمع صوتا فقال يا حيريل ما هذا قال هذا صوت الجنة
تقول رب انني بما وعدتني فقد كثرت عذابي واستمر في وحريري وسفري
وعفري ولومري ومرحاتي وقضتي ذهبي واكراني وصحائي واباري ومركبي
وعلي وماي ولسبي وجرى قال لك كل مسلم ومسلمة ومومن ومومنة
ومن امن بي ورسلي ومحبا صالحا ولم يسرك لي ولم يتخذ من دوني انزادا
ومن حسني وهراس من من ليالي اعطيتهم ومن اقترضني جازيتهم
ومن تولى علي كفتهم اني انا الله لا اله الا انا لا اخلق الميعاد وقد اخلق
للمؤمنين وتبارك الله احسن الخالقين قالت قد رصنت واني على واد
فسمع صوتا منكرا ووجد رجا منسنة فقال ما هذا يا حيريل قال
هذا صوت جهنم تقول رب انني بما وعدتني فقد كثرت سلاسلي
واغلاي وسفيري وحمي وضري وعفاتي وعذابي وقد بعد عتوي
واشد حري فاني بما وعدتني فقال لك كل مسرك ومسركة ولا فر
ولا فرة وحنيت وحنيت وكل خيار لا يوم من يوم الحساب قالت قد
رصنت وراي الدجال في صورته روية عين لا روبا منا هر يقبل رسول
الله كيف رايته قال فيلما بنا اتره جان احدى عيشه قايمه كانا كوكب
دري كان شجرة اعصان شجرة شبهه بعد الفري من قطن وراي
عمودا ابيض كانه لولو تخملة الملايكة فقال ما تخملون قال عمود
الاسلام امرنا ان نضعه بالسام وينا هو يسير اذ دعاه داع عن
يمينه يا محمد انظر في اسالك فلم يجبه فقال ما هذا يا حيريل قالت
هذا داعي اليهود اما انك لواجبه ليهود امك وينا هو يسير اذ

دعاه

دعاه داع عن سما له يا محمد انظر في اسالك لاجبه فقال ما هذا يا حيريل قال
هذا داعي النصارى اما انك لواجبه لنيصر امك وينا هو يسير اذ امراه
حاسره عن دراعها وعليها من طرسة خلفها الله تعالى فقال يا محمد انظر في
اسالك فلم يلق اليها فقال من هو يا حيريل قال ملك الدنيا قال اما انك لواجبه
لاخبار امك الدنيا على الاخرة وينا هو يسير اذ هو يسري يدعو متياع
الطريق يقول هم يا محمد فقال حيريل يا سراج يا محمد فقال من هذا قائل هذا
عدو الله المنسب اراد ان يمل اليه وسار فاذا هو يعجز على حاسله لطريق فقال
يا محمد انظر في اسالك فلم يلق اليها فقال من هو يا حيريل قال انه لم يميز
غير الدنيا الا ما نفي من تلك المحور وينا هو يسير اذ لقيه خلق من خلق الله
فقالوا السلام عليك يا اول السلام عليك يا اخر السلام عليك يا حاسر فقال
حيريل يا اول السلام ترد في لقيه الناسة فقال له مثل ذلك ثم لقيه الثالثة
فقال له مثل ذلك فقال من هو يا حيريل قال ابراهيم وموسى وعيسى ومر
عيسى موسى وهو يصلي في قبره عند النبي الاخير رجل طرا ل سطا دم طانه من
رجال شجرة وهو يقول برقع صوته الكرمته ونفسته تدفع اليه فسلم عليه فرد
عليه السلام وقال من هذا معك يا حيريل فقال هذا احمد فقال مرحبا بالنبي
العزلي الذي نفع لامة ودعاه بالبركة وقال سل لاسمك السير فصاروا فقال
يا حيريل من هذا قال هذا موسى بن عمران قال ومن يعاتب قال يعاتب ربه
قال ويرفع صوته عاربه قال حيريل ان الله تعالى قد عرف له حديثه ومن عاخر
كان ثمها السرح تحتها سمع وعاله فراي مصاييح وصوة فقال من هذا يا حيريل
قال هذا ابوك ابراهيم فسلم عليه فرد عليه السلام وقال من هذا معك يا حيريل
قال هذا ابوك احمد فقال مرحبا بالنبي العزلي الذي نفع رسالة ربه
ونفع لامة يا بني انك لاق ربك الليلة وان امك اخر الامم والضعفها فان
استطعت ان تكون حاضرك ارحلها في امك فانقل ودعاه بالبركة فصار حتى
اذا الوادي الذي في المدينة يعني بيت المقدس فاد اجمعهم تتكلم عن مثل
الزراي فقل يرسل الله كيف وحدثها قال مثل الحة ثم سار حتى انتهى الى
المدينة فدخلها من بابها اليها في اذ اعلم يمين المسجد وعمل يساره فو ان
ساطعان فقال يا حيريل ما هذا النوران قال اما الذي عما يمينك
فانه محراب اخيك داود واما الذي عن يسارك فبنا قبر اخيك مريم فدخل
المحدر حاجب في بيت المنسب القدر فاني حيريل المعزة التي بيت المقدس

فوضع اصبعه فيها فخرتها بشده بها البراق في رواية مسلم فربطته بالخلفة التي
يربط بها الانبياء فلما استوى النبي صلى الله عليه وسلم في صخرة المسجد قال جبريل يا محمد
هل سالت ربك ان يريك الخور العين قال نعم قال جبريل فانطلق الى ذلك
السنوة فسلم عليهم وامن جلوس عن يسار الصخرة فانتهى اليهم فسلم عليهم فردون
عليه السلام فقال من انتن فقلن خيرات حسان فسأقنم ابراهيم فقام ابراهيم فادخلهم
فلم يظفروا وخذلوا فلم يوتروا ثم صلى هو وجبريل كل واحد ركعتين فلم يلبس الا يسيرا
حتى اجتمع ناس كثير ففرت النبين من بين قايما وراكح وساجد ثم اذن بوزن
واقبمت الصلاة فقاموا صنفوا ينتظرون من يومهم فاخذ جبريل بيده فقدمه
فصليا بهما ركعتين وفي رواية ثالثة تمت الصلاة فتذا ففراحتي قدسوا بمحمد وعذره
الواسطي عن كعب فاذن جبريل ونزلت الملائكة من السماء وحشر الله المرسلين
فضيل النبي صلى الله عليه وسلم بالملائكة والمرسلين فلما انصرف قال جبريل يا محمد
انذركي من صلي خلفك قال لا قال كل بني بعثه الله تعالى وفي حديث في هزيمة
عند الحاحم وصحبه واليه منى فلقى ارواح الانبياء فاشوا على ابراهيم فقال ابراهيم الحمد
لله الذي اتخذني خليلا واعطاني ملكا عظيما وجعلني اماقا تبارك وتعالى الذي
من النار وجعلها عاردا ووسلا ثم ان موسى انى عاربه تبارك وتعالى فقال
الحمد لله الذي همى بكما وجعل هلاك فرعون ونجاة بني اسرائيل على يدي وجعل
من امتي قوما يهدون بالحق وبه يعدلون ثم ان داود انى على ربه فقال الحمد
لله الذي جعلني ملكا عظيما وعلني الذكور والان في الجريد وسخر لي الجبال يسبحون
والطير واعطاني الحكمة وفضل الخطاب ثم ان سليمان انى على ربه فقال الحمد
لله الذي سخر لي الرياح وسخر لي الشياطين فيعملون لي ما شئت من محارب ومقاتل
وجفان كالحراي وقدور راسيات وعلني ينطق الطير واتاني من كل شيء فضلا وسخر لي
جنود الشياطين والانس والطير وفضلني على كثير من عباده المؤمنين واتاني ملكا
عظيما لا ينبغي لاحد من عبادي وجعل ملكي ملكا طيبا ليس فيه حساب ولا عقاب ثم
ان عيسى بن مريم انى عاربه تبارك وتعالى فقال الحمد لله الذي جعلني كلمة وجعل
مثلي مثل ادم خلفه من تراب ثم قال له كن فكلون وعلني الكتاب والحكمة والتوراة
والانجيل وجعلني ابري الاكله والارض واجبي المني باذن الله ودفعتي وطهرني واعانني
واسم من الشيطان الرجيم فلم يكن للشيطان عليه سيل فقال النبي صلى الله عليه وسلم
كلكم انى على ربه وانما منى على ربي فقال الحمد لله الذي ارسلني رحمة للعالمين وكافة
للناس وجعل الفرقان بينه وبين الكافرين وجعل امتي خيرة امتي اخرجت للناس وجعل

امتي

امتي خيرة امتي اخرجت للناس وجعل امتي وسطا وجعل امتي لهم لادلون والآخرون
وشرح لي صدري ووضعت على وادي وفتح ذكركي وجعلني فاحا خاتما فقال ابراهيم
صلى الله عليه وسلم هذا فضل محمد صلى الله عليه وسلم ثم تذاكر الامم الساعة فردوا
امرهم الى ابراهيم فقال لا علم لي بها فردوا امرهم الى موسى فقال لا علم لي بها فردوا امرهم
الى عيسى فقال اما وحيثما فلا يعلمها الا الله وفيما هم الى ربي ان الدجال خارج ومع
قضبان فاذا راني ذاب لم يذوب الرصاص في ملكه الله تعالى اذ راني حتى ان الحجر ليقول يا مينا
ان تحتي كانوا فقال في قاتله فيهلكهم الله ثم يرجع الناس الى بلادهم وادواهم
فقد ذلك يخرج باجوع وما حرم ولم من كل احد بسكون فيظنون بلادهم لا ياتون على
شي الا اهلكوه ولا يرون على ما الا شربوه ثم يرجع الناس فيسألونهم الى فادعوا
الله تعالى عليهم فيهلكهم ويبيتهم حتى تجرى الارض من رحمتهم فيقول الله تعالى
المطر فمطر احياهم حتى نفذ نعمهم في البحر فبما عهد لي ربي ان ذلك اذا كان
تة لك ان الساعة كالحامل المتيم لا يدري اهلها متى تنجيهم لولا دنها لولا انها
واخذ النبي صلى الله عليه وسلم من العطش اسد ما اخذه فاني بقده حين احدى ما من
اليمن والآخر عن الشمال في احد هما من وفي الاخر غسل وفي رواية في بانية للجنة
سطة اقواها فاني بانها حية ما شرب منه قليلا وفي لفظ انه لم يشرب
منه شيئا ثم دفع اليه انا اخر فيه لبن فشرب منه حتى روي منه ثم دفع اليه
انا اخر فيه حمر فقبل له اشرب فقال لا اريد فذروني فقال جبريل اما هذا
سخرم على امك وفي رواية فغرض عليه الماء والحمر واللبن وفي رواية الفصل برك
الماء فشرب من الفصل قليلا وتناول اللبن فشرب منه حتى روي فغضب جبريل
على منكبيه وقال اصبت الفطرة ولو شربت الحمر لغوت امك ولو شربتك منهم
الا قليل ولو شربت الماء لغوت امك وفي رواية فقال ليحسبني معي في جبريل
اخذ صاحبك الفطرة وانه لمهدي ثم ان بالمعراج الذي يفرج عليه ارواح بني آدم
فلم ترا الخلاق احسن من المعراج له مرقاة من فضة وورقة من ذهب وفي رواية
لاي سعد في سرف المصطفى انه انى بالمعراج من حجة الفردوس متصدا بالولوع عن
بيته ملايكة وعند يساره ملايكة فضعده هو وجبريل حتى انتهيا الى باب من ابواب
السماء الدنيا يقال له باب الحفظة وعليه ملك يقال له اسماعيل وهو صاحب
سما الدنيا في حديث جعفر بن محمد عند النبي يسكن الهوى ولم يصعد الى السماء
قط ولم يسط الى الارض قط الا يوم مات النبي صلى الله عليه وسلم امتي وبنو يوبه
سجدة الف ملك مع كل ملك جنه مائة الف فاستفتح جبريل باب السماء قبل

له باب الحفظة وعليه ملك يقال له اسماعيل وهو صاحب سما الدنيا في حديث
جعفر بن محمد عند اليه في يسكن الهوى ولم يصعد الى السما فظا ولم يسيط الى الارض
فقط الا يوم مات النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وبين يديه سبعون الف ملك مع كل
ملك جنة مائة الف فاستفتح جبريل باب السما قيل من هذا قال جبريل قيل ومن
معك قال قيل او قد ارسل اليه وفي رواية بعث اليه قال نعم قيل مرحبا به واهلا حياه
الله من اخ ومن خليفة نعم الاخ ونعم الخليفة ونعم المهي خاتمة لهما فلما خلصا قالا
فيها ادم كصيب يوم خلقه الله على صورته فقرر على ارواح ذريته المؤمنين فيقول
روح طيبه ونفس طيبه اعملوها في عليين ثم يقرر على ارواح ذريته المؤمنين
فيقول روح الكفار فيقول روح خبيثة ونفس خبيثة اعملوها في سبعين ومن
بيمينه سورة وباب يخرج منه روح طيبة وعن يمينه سورة وباب يخرج منه
روح خبيثة فاذا انظر قبل يمينه صحك واستبشر واذا انظر قبل شماله حزن وبكى
نفس عليه النبي صلى الله عليه وسلم فرد عليه السلام ثم قال مرحبا بالاخ الصالح
والنبي الصالح فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا جبريل من هذا قال هذا ابوك
ادم وهذه الاسود نسمة بيته فاهل الغيبين منهم اهل الجنة واهل السما منهم
اهل النار فاذا انظر عن يمينه صحك واذا انظر عن شماله بكى وهذا الباب الذي عن
يمينه باب الجنة اذا انظر من يدخل من الجنة صحك واستبشر والباب الذي عن
شماله باب جهنم اذا انظر من يدخل من جهنم بكى وحزن ثم مضى صلى الله عليه
وسلم هنيهة فاذا هربا حونه عليها لحم مشحون ليس بقدره احمر واذا ابا حونه
عليها لحم قد ارجح واثنين عند ناس يا كلون منها فقال يا جبريل من هولاء قال
هولاء من امك يتزكون الحلال ويأتون الحرام وفي لفظ فاذا ابا قوام على ما يدعيه
لحم مشوي كاحسن ما راي من اللحم واذا حوله جفن ففعلوا يقولون على الخيف
يا كلون مراد بدعون اللحم فقال من هولاء يا جبريل قال هولاء الزناة يقولون
ما حرم الله عليهم وتركوا ما احل الله لهم ثم مضى هنيهة فاذا هربا قوام بطونهم
امثال البيوت فيها الحيات ترى من خارج بطونهم كلها منقوشة خري يقول
اللهم لا تقم الساعة وهم على سبل الدال فرعون فتج السابلة فتطوهم فتمهم
يضجون الى الله تعالى فقال يا جبريل من هولاء قال هولاء من امك الذين يا كلون
الرب لا يقومون الا باليوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ثم مضى هنيهة
فاذا هربا قوام مشافهم الابل فتفتح افواههم ويلقون حمراء وفي رواية يحمل في
افواههم صخر من جهنم ثم يخرج من امثالهم فتمهم ليضجون الى الله تعالى يا جبريل

من هولاء قال النبي صلى الله عليه وسلم يا كلون اسوا الناس طمعا ما يكون في ظهوره نار وسعير
سحر ثم مضى هنيهة فاذا هربا قوام معلقان بئس رنسا مكسبان ما رحلن
بهم من يصحون الى الله تعالى فقال من هولاء يا جبريل قال هولاء اللقي بزينين ويقطن
اولادهم ثم مضى هنيهة فاذا ابا قوام تقطع من جفونهم اللحم فيلقون فقال له كل
كالت ناكل لحم احبك فقال يا جبريل من هولاء قال هولاء الهما رزن من امك
الهما رزن ثم صعد الى السما الثانية فاستفتح جبريل قيل من هذا قال جبريل
قال ومن معك قال محمد قيل او قد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا واهلا وسهلا
حياه الله من اخ ومن خليفة نعم الاخ ونعم الخليفة ونعم المهي خاتمة لهما
فلما خلصا اذا هربا في الحالة عيسى بن مريم وكري بن زكريا سنيه احدتهما
بصاحبه نياهما وسفرهما ومعهما نفر من قومهما واذا عيسى جعد مرنج الملق الى
حمرة والياض سطح المراس كما اذا خرج من دجاس الى حمام شهية لعدوة
من مسعود النقي سلم عليها فردا عليه السلام ثم قال مرحبا بالاخ الصالح
والنبي الصالح ودعا له بخير ثم صعد الى السما الثالثة فاستفتح جبريل
قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل او قد ارسل اليه قال
نعم قيل مرحبا به واهلا حياه الله من اخ ومن خليفة نعم الاخ ونعم الخليفة
ونعم المهي خاتمة لهما فلما خلصا فاذا هربا يوسف ومعه نفر من قومه سلم
عليه فرد عليه السلام ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ودعا
له بخير واذا هربا قوام اعطى سطر الحسن وفي رواية احسن ما خلق الله قد
نقل الناس بالحسن كالقمر ليلة البدر على سائر الكواكب قال من هذا يا جبريل
قال اخوك يوسف ثم صعد الى السما الرابعة فاستفتح جبريل قيل من هذا
قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل او قد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا
به واهلا حياه الله من اخ ومن خليفة نعم الاخ ونعم الخليفة ونعم المهي خاتمة
فلما خلصا فاذا هربا يوسف ومعه باو يسر قد رفعه الله من اعداءه
نسلم عليه فرد عليه السلام ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم دعا له
بخير ثم صعد الى السما الخامسة فاستفتح جبريل قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك
قال محمد قيل او قد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا واهلا حياه الله من اخ ومن خليفة
نعم الاخ ونعم الخليفة ونعم المهي خاتمة لهما فلما خلصا فاذا هربا يسرون ونصف
لحيته بيضا ونصف لحية سودا تبارق نور الى سرتة من طولها وحوله قزم من بني اسرئيل
وهو عيسى عليهم السلام ثم دعا له بالاخ الصالح والنبي الصالح

نمر دعاله يجبر فقال يا جبريل من هذا قال هذا الرجل المحب في قومه هرون
بن عمران نمر صعد الى السما السادسة فاستقم جبريل قتل من هذا قال جبريل
قتل من معك قال محمد قال قد ارسل اليه قال نعم قبل مرحبا به واهل حياه
الله من اخ نعيم الاخ ونعم الخليفة ونعم المي جاذب لهما فجعل يبر بالبنى والنبيين
ليس من امر احد من رسوا عظيم فقال من هذا قتل موسى وقومه ولكن ارفع
راسك فاذا هو رسوا عظيم قد سد لا قد من ذا الخائف ومن ذا الخائف لقتله
هو لا امك وسوى هو لا رسوا الفاء يدخلون الجنة بغير حساب فلا اقصا واذا
موسى بن عمران رجل ادم طوال كانه من رجال سنه كثير الشعر لكان عليه لسان
لست شعرة درهما نسل عليه النبي صلى الله عليه وسلم فرد السلام ثم قال مرحبا
بالاخ الصالح والبنى الصالح نمر دعاله يجبر وقال يزعم الناس اني اكرم على الله ما هذا
يا هذا اكرم على الله مني فلما اجابوه النبي صلى الله عليه وسلم قال قتل ما ليك
قال ابكي لان غلاما بعث من عدي يدخل الجنة من امته اكثر مما يدخل الجنة من امي
يزعم بني اسرائيل اني اكرم على الله وهذا رجل من بني ادم خلقت في دينا وانا
في اخري ولوانه بنفسه نمر تاني ولكن مع كل بني امته نمر صعد فلما انتهت الى السماء
نسيان راي قوته رعدا وبرقا صواعق فاستقم جبريل قتل من هذا قال
جبريل قتل من معك قتل محمد قتل او قد ارسل اليه قال نعم قبل مرحبا به
واهل حياه الله من اخ ومن خليفة نعيم الاخ ونعم الخليفة ونعم المي جاذب
فتفتح لهما نسمع نسيان في السموات العلما مع تسبح كثير سمحت السموات العلما
ذكي المهابة مستفقات من ذي العلا بما على سجان العلما على سجان ونقالي فلما
خلصا فاذا النبي صلى الله عليه وسلم يابراهيم الخليل رجل استخط جالس عند باب
الجنة على سبي مسند ظهره الى البيت المعمور ومنه نمر من قومه نسل عليه النبي صلى
الله عليه وسلم فرد عليه السلام ثم قال مرحبا بالابن الصالح والبنى الصالح فقال من
امتك فليكن من غراس الجنة فان تربتها طيبة وارصها واسعة فقال وما غراس
الجنة قال لا حول ولا قوة الا بالله في رواية اخرى امك مني السلام واخبرهم ان
الجنة طيبة التربة عذبة الماء وان غراسها سمان الله والحمد لله ولا اله الا
الله والله اكبر وهو اشبه ولدوه وعذوه قوم جلوس بيض الوجوه امثال القراطيس
وقوم والواهم شي نقام هو لا الذين في الواهم شي قد خلوا منها انا غسلا لاني
فخرجوا وقد خلصوا من الواهم شي ثم دخلوا منها فاغسلا فيه فخرجوا وقد خلصوا
الواهم فضارت مثل الوان اصحابهم فجاوا فجلسوا الى اصحابهم فقال يا جبريل

خ

س
ش
ي

من هو في البصر الوجه ومن هو لا دير في الواهم شي وما هذه الامار التي دخلوا قلوب
اما هو لا بصر الوجوه نمر لم يسل اسماءهم نظام واما هو لا الذين في الواهم شي نمر
خلطوا غلا صاغا واخرى فاقابوا قاتب الله عليهم واما هذه الامار فاما رحمة
الله والثاني نعمة الله والثالث سقاهم ربهم شرابا طهورا وقتل له هذا ما كان
منك واذا هدم الله سطرين سطر عليهم ثياب لانا القراطيس وسطر عليهم ثياب
رعد فدخل البيت المعمور ودخل معه الذين عليه الثياب البيض وجب الهمود الذين
عليهم الثياب الرماد وهم على خير تضلي ومن معه من المؤمنين في بيت المعمور
هو يدخل كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون اليه الى يوم القيامة اخر ما عليهم
نمر خرج ومن معه في حديث عند الطير في بسند صحيح مررت ليلة اسري
بي على الملا الاعلى فاذا جبريل كالحلس البالي من خشية الله في رواية عند البزار
كانه حلس لحي انتهى لهما في باناس حذر وانا من لسان وانا من علي فاخذ اللين
فقال جبريل يا اصب اصاب الله بك امك على الفطرة في رواية هذه الفطرة التي
انت عليها وامك ثم رفع الى صدره القتي وانيما ينشق ما يعرج من الارض ففصر
منه واليها يفتي ما يهبط من فوق فيقبض منها واذا في شجرة يخرج من اصلها
انهار من ما عبر اسن وانهار من لين نمر يقصر طعمه وانهار من حمولة ملك ربي
دنيا من على مصفى يسير الزاك في ظلها سبعين عاما لا يقطرها ولا ينفضها مثل
قلاق هجر وادورقها كاذان العيلة تكاد الورقة تقطع هذه المامة في رواية الورقة
مقطعة للامة كلها وفي لفظ عند الطيري الورقة تظل اخلق على كل ورقة ملك
فغشيها الران لا يدرى ما هي فلما غشيها من امر الله ما غشيها تغيرت و
رواية تحولت باقوتها وزبرجدا فلما استطيع احدان يقفها من حسنها فيما نزل من
ذهب وفي رواية يلود بها جراد من ذهب ثقيل له هذا السدر ينقي اليها كل احد من
امتك حلي على سبيلك واذا في اصلها الربعة انهار منها ان باطنان وهران طاهران
فقال ما هذه يا جبريل قال اما الباطنان فهيران في الجنة واما الظاهران فهيران
في النار والفرات في رواية واذا في اصلها عمن تجري يقال لها السلسيل ينشق منها
نهران احدهما اللؤلؤ يطارد بها جام مثل السم عليه خيام اللؤلؤ والياقوت والزمرد
وعليه طير خضرانهم طيرات راذية انية الذهب والفضة تجري على رصا
من الياقوت والزمرد وما اشديضا من اللين فاخر من انية فاغترف من ذلك
المافسر فاذا هجر احلى من العسل واشد رجا من المسك فقال له جبريل هذا
النهر الذي هنا ك انهار الله الاخر نهر الرحمة فاعنسل فيه فقوله ما تقدم من ذنبه

✓

وما تأخره في حديث عبدالله بن مسعود انه صلى الله عليه وسلم راي جبريل
عند السدرة له ستمائة جناح جناح منها قد سد الفوق تنفذ ثمر من اجنته الثمار
الدر والياقوت مما لا يعلو الا الله تعالى انتهى ثم اخذ على الكور حتى دخل الجنة
فاذا فيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فترى على بابها
ملك يبا الصدقة بعشر امثالها والنفقة بنمائية عشر فقال يا جبريل ما بال
النفقة افضل من الصدقة قال لان السائل يسأل وعنده والمستقرض
لا يستقرض الا من حاجة فاستقبلته بيضا وادنيه جلا بذ اللؤلؤ جارية
فقال لمن انت يا جارية فقالت لزيد بن حارثه وراي الجنة من دونه بيضا وادنا
فيها جنا بذ اللؤلؤ فقال يا جبريل اهلهم يسألون عن الجنة فقال اخبرهم اهلها
قبيان وان تراها المسك وسمع في جانبها وحسبها فقال يا جبريل ما هذا قال
بلال المودن فصار فاذا هو باقار من لبن لهم تغير طعمه وانها من خمير
لثة لك ربي زان من غسل مصني واذا رماها كالدلاء في رواية واذا فيها
رمان كانه جلود الابل المقتية واذا يطيرها كالبحاني فقال ابو بكر رسول الله
ان تلك الطير لنا عمة قاتل اكلتها انعم منها واني لا ارجو ان تأكل منها وبيها
هو يسير اذا هو بهر على حافة نبات الدر الحروف واذا طينة مسك اذ فرقت
جبريل هذا الكور ثم عرضت عليه النار فلما فيها غضب الله وزجره وتلقته
لو طرح فيها الحجارة والحديد لاكلتها فاذا قوم ياكلون الخبز فقال ما هو لا جبريل
قال هذا ثمر الناقة وراي ما لنا خازن النار فاذا رجل عابس يعرف القصب
في وجهه فيد النبي صلى الله عليه وسلم بالسلام ثم اعطيت دونه ثم رفع اليه
المنتهى فقيسها من انوار الخلاق وغشيها من الملائكة امثال الغرابان حين
يقيم على الشجر نزل على كل ورقة ملك من الملائكة فقصه سبحانه فيها من كل
لون وفي حديث ان جبريل قال له ان ربك يسبح قال وما يقول قال يقول سبح
قدوس رب الملائكة والروح سبقت رحمتي غضبي انتهى فتاخر جبريل ثم عرج
به حتى ظهر لمستوى سمع فيه صريف الاقلام وراي رجلا مغيضا في نور العرش
فقال من هذا ملك قيل اقال بني قتل لا قال من هو قيل هذا رجل كان في الدنيا
لسانه رطب من ذكر الله وقلبه معلق بالمساجد ولم يصيب لسانه قطرة
فراي ربه سبحانه وتعالى في غفر النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا وكلهم ربه تعالى
عند ذلك فقال له يا محمد قال ليك يا رب قال سل فقال انك اتخذت ابراهيم
خليلا واعطيت ملكا عظيما وكنيت موسى تكليها واعطيت سليمان ملكا عظيما

وسخرت

وسخرت له الجن والانس والسياطين وسخرت له الرياح واعطيت له ملاك لا ينفي لاحد
من هذه وعلمت عيسى التوراة والانجيل وجعلته يبري الاله والابرص ويحيي الموتى
فاذا ذلك واعذته وامه من الشيطان الرجيم فلم يكن للشيطان عليهما سبل فقال الله
سبحانه وتعالى قد اتخذتك حبيبا قال الراوي وهو مكتوب في التوراة حبيب الله
وارسلت للناس كافة بشيرا ونذيرا وخرجت لك صدرك ووصفت عنك وزرك ورفعك
لك ذكرك لا ذكر الا ذكرت معي وجعلت امك خیرامة اخرجت للناس وجعلت
امك امة وسطا وجعلت امك هم الاولون والاخرون وجعلت امك لا تجوز لهم
طاعة حتى يشهدوا انك عبيدي ورسولي وجعلت في امك اقواما قلوبهم اناجيلهم
وجعلت اول النبيين خلقا واخرهم نبيا واولهم يقيني له واعطيتك سبعا
من المثاني لمر اعطيتك خزانة سورة البقرة من تحت عرشك لمر
اعطيتك فطرك واعطيتك الكور واعطيتك ثمانية اسم الاسلام والمجزة والنجار
والصدقة والصلاة والصوم والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والي يوم خلقت
السموات والارض فرضت عليك وعلى امك خمسين صلاة تقرب بها انت وامك
قال ابو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فضلتني ربي ارسلني رحمة
للعالمين وكافة للناس بشيرا ونذيرا والي قلب عدوي الرعب من مسيرة
شهر واحد في القاييم ولم يحل لاحد قتل وجعلت لي الارض سجدا وطورا واعطيت
فراخ الكلام وخواتمه وجوامعه وعرضت علي امتي فلم يخف علي التابع والمتبع
ورايهم اتوا علي قوم يتعلون بالسعور ورايتهم اتوا علي قوم عراض الوجوه صفار
الاعين كما نما خرمتم اعينهم بالخط فلم يخف علي ما هم لا تون من عدي وامرت
بخمسين صلاة انتهى واعطى ثلاثا انه سيد المرسلين وامام المؤمنين وقايد المعر
النجارين وفي حديث ابن مسعود واعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلوات
الخمس وخواتيم سورة البقرة وعفرت لمن لم يسرك بالله من امته شيئا النجاة
ثم اخذت عنه العناية واخذ بيده جبريل فاصفوا سريعا فاقى على ابراهيم فلم يقل
شيئا ثم اتى على موسى قال نعم الصاحب كان لك فقال ما صنعت يا محمد ما فرض ربك
عليك وعلى امك قال فرض علي وعلى امي خمسين صلاة كل يوم ولبلة قال ارجع
الي ربك فاسأله التخفيف عنك وعن امك فان امك لا تطيق ذلك فاني
قد خبرت الناس قبلك وبلوت بني اسرائيل دعا الجنة اسد المعالجة علي
ادني من هذا تضعفوا وتركه فامتك اصنف احصا او ابرانا وقلربانة
واضار واسرا عا فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم الي جبريل يستبشره

ضم الميم واسكان القاف
وكسر الهمزة الذوق
والمعظم

ساد الامام محمد خير الورى ، بفضائل جللت عن الاحصاء ،
وهو اجمع الكلم التي ما نالها ، احد من الفصحاء والسلفاء ،
والى الخلائق كلهم ارساله ، فشفى القلوب الجمجمة الا دواء ،
اولم الوسيلة والشفاعة في غده ومقامه السامي على السفهاء ،
ويحيى يومئذ كما قد قاله ، افا راكب والرسول تحت لواء ،
ولقد دنا من ربه لما دنا ، في ليلة المعراج والاسراء ،
سمع الخطاب بحضرة قدسية ، ما خلدوا احدا من العظماء ،
وبروية الجبار فازروا بها ، من نعمة عظمت على النعماء ،
ما نال موسى والخليل ومجيبى ، ما نلت يا سيد الشفعاء ،
يا اكثر منتقروا ملجأ عامي ، يا افضل الاجراء والكرواء ،
انت الوسيلة للاله فسلنا ، عنوا عن الزلات والاهواء ،
ودخلنا الجنات اول وهلة ، وشفاعة للمسلم الخطاء ،
بك نستقي ونستجير ونلتجى ، من ذابلا وقتة الاهواء ،
ونرم فضلا من جنابك سيدي ، وشفاعة يا اعظم العظماء ،
فاوليك ساق الله سبحانه صلته ، وجزاك رب الناس خير جزا ،
وعلى صحابك الرضى متقدرا ، والال والابناء والعلماء ،
ولله ذرا لا برصبرى حيث قال مخاطبا للذات الشريفة ،
سرت من حرم ليلا الى حرم ، كنه سرى البدر في دجج من الظلم ،
رست ترقى الى ان نلت منزلة ، من قاب قوسين لم تترك ولم ترم ،
وقد منك جميع الانبياء ، والرسول تقدم مخدوم على خدم ،
وانت تحترق السمع الطباقيهم ، في كوكب كنت فيه صاحب العلم ،
حتى اذا المرتدع شأ والمستيق ، من الذنوب لا مرقا المستسلم ،
خفقت كل مقام بالاضافة اذ ، نوديت بالرفع مثل المنزلة العلم ،
كيما تنور بوصولي مستتر ، عن العيون وسراي ملكتم ،
فخرت كل فخار غير مشترك ، وجزفت كل مقام غير مراد حرم ،
وجل مقدار ما وليت من رتب ، وعن ادراك ما اوليت من نعم ،
بشري لنا معشر الاسلام ان لنا ، من العناية ركننا غير مهزوم ،
لما رعى الله داعينا الطاعنة ، باكرم الرسل كذا اليوم الامم ،
في الكلام على بعض نوايد القصة وشرح

مشكلها

[The text on this page is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuation of the same text or a related commentary.]

تَكَلَّمَ فِي الْمَدِينَةِ مُحَمَّدٌ وَبَنِي وَعِيسَى وَالْحَلِيلُ وَمَرْيَمُ
وَمَبْرَى جَرِيحٌ ثُمَّ شَهِدَ بَنُوهُ وَطِفْلُ لَدَا الْأَخْدُودِ وَبَنُو شَيْمِ
وَطِفْلُ عَلَيْهِ بِأَمَةِ السَّيِّدَةِ يَقَالُ لَهَا تَرْفِي وَلَا تَكْظَمُ
وَمَا تَطْطَمُ فِي عَهْدِ فَرْعُونَ طِفْلُهَا وَفِي زَمَنِ الْهَادِي الْمُبَارَكِ يَحْتَمُ

الهيئة

[illegible]

من اعلاه واسفله كما بين السماء والارض ثم فوق ذلك العرش من اسفله واعلاه
كما بين السماء والارض ثم الله تعالى فوق ذلك استحقاق من رآه وياه
والبرار بسند صحيح عن ابي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم ما بين السماء والارض جسمانية عامر وعظاظم سما وسيرة جسمانية عامر
كذلك الى السماء السابعة والارضون مثل ذلك وما بين السماء السابعة الى العرش
مثل جميع ذلك وروى ابن جبريل وابن المنذر عن ابن مسعود وناس من الصحابة
رضي الله عنهم قالوا ان الله عز وجل كان عرشه على الماء وخافوا فارتفع فوق الماء فسمى
عليه فسماها سما سما ابيض السما فجعله ارضا واحدة ثم فلقها فجعلها سبع
ارضين في يومين الاحد والاثنين فخلق الارض على الحوت وهو الذي ذكره
الله تعالى في قوله قوت والقلم والحوت في الماء والماء على ظهر صفاة والصفاة على
ظهر ملك والملك على صخرة والصخرة في الدرع وفي الصخرة التي ذكرها لقمان
ليست في السماء ولا في الارض فتحرك فاضطربت فترزلك الارض فارسي عليها الجبال
ففرقت وخلق الجبال فيهما وانفوت اهلها وشجرها وما ينبغي لها في يومين الثلاثة
والاربعة استوى الى السما وهي دخان والدخان من تنفس الماء حين تقصر
فجعلها سما واحدة ثم فلقها فجعلها سبع سموات في يومين الخميس والجمعة
وانما سمى جمعة لانه جمع بينه خلق السموات والارض واوحى في كل سما وارض
اي خلق خلقها من الملايكة والخلق الذي فيها من الجبال والحيوان والبر
وما لا يعلم ثم زين السما الدنيا بالكواكب فجعلها زينة وحفظا من الشياطين
وفي ابن ابي حاتم عن جابر بن مطعم رضي الله عنه قال قال الله تعالى على عرشه
وعرشه على سمواته وسمواته على ارضه هكذا وقال باصبعه مثل القبة وروى
ابن ابي حاتم عن القاسم بن ابي بزة الرازي المجنة قال ليست السما مربعة
ولكنها مربعة براها الناس حضرا وروى ابن راهوية والطبراني في الاوسط
وابن المنذر وابن ابي حاتم عن الربيع بن النضر قال السما الدنيا مربعة مكشوفة
والثانية مربعة بيضاء والثالثة حديد والرابعة نحاس والخامسة
فضة والسادسة ذهب والسابعة يا قوتة حمراء وروى ابن ابي حاتم
وما فوق ذلك صحاري من نور ولا يعلم ما فوق ذلك الا الله سبحانه وتعالى
وملك موكل بالحب يقال له مظاهر وش وروى ابو الريحان وابن ابي
حاتم عن كعب قال السما سبعة بيضا من اللؤلؤ والخضرة من الخضرة
جبل قاف سرج ما ارتفع من نوران الماء

الثامنة

المن من استبح حيريل ايب السما كثر الله يكون يقرع او صر
قال اخافظ ولا شبه لاوه لا صوتته معروف قلت في حديث ثابت
الثاني عن النضر بن الربيع قال استبح حيريل لايواب
لسمو اويل عيا انصارف انواجا مقلقة وانما لم يسمها النبي صلى الله عليه
وسلم بالفتح قبل مجيئه وان كان ينبغي في الاكرام لانه لو راها مفتحة لظن انها
لا تزال كذلك ففعل ذلك ليعلم ان ذلك فعل من احله ولان الله تعالى
ان يطلع على كونه معروف عند اهل السموات قول ابن ابي حاتم
نيل من هذا حيريل سمي نفسه لئلا يتيسر تغييره ولا يحتاج الى موقف
للمراجعة في امه فانه معهود عندهم نزول وصدره ولذا في ذلك قدم
سما لانه الرسول باحضر النبي صلى الله عليه وسلم في سبعة
اس دحية ونسجه من المير نزل الملك مرحبا في اخره جوارزود السلام
بغير لفظ يقفان ان قول الملك مرحبا ليس رد السلام فانه كان قبل
ان يفتح الباب والسابق يرسل اليه وقد نبه على ذلك ابن ابي حاتم ووقع
في رواية ان حيريل قال لله عند من سمي عليه فسر عليه فرد عليه السلام
التاسعة عشر يعني المستاد ان اذ قيل من هذا يسمى نفسه فيقول
محمد والسامى مثلا لا يقتصر على قوله محمد مثلا لان المسمى محمد كثير
فيشبهه عليه لا يقول يا ابا حيريل ههنا الحيريل انا سمي نفسه ولم
يرد ان احدا من الملايكة سمي حيريل غير من الله على وجهه في السر
فسمى صلى الله عليه وسلم عن الذي اساد ان عليه فقال من هذا فقول لي
انا فقال النبي صلى الله عليه وسلم انا انا انك انك انك كرهت هذه
اللقطة لوجهين احدهما ان فيها اشعارا بالعظمة وفي الكلام الجبروت
من قال ان النبي فشتي حيث قال ان احير منه وندعون نفوس حيث
قال ان اركم الايحى والساني انما مهمة لا تقار الصمير الى القود في
غير كائنه في البيان والضمير ادعاء وبعين مضبوذ كان اعرف
المعارف والمستاد ان محبوب عن المستاد ان عليه غير متعبد
عند مكانه احواله على حاله ان نول اخارت ذلك نعت
الله اراد المستهام خدع الرعدة للعلم الى ان قد نعت الله قال
القل الله هذا الاستهام عن النبي الذي هو الله تعالى لانه كان
مشهورا في الملوك المعلى الى البيت المعراج ولعل من سألوا عن هذا

من نعمة الله تعالى عليه بذلك واستشاراه وقد علموا ان بشر الانترقي
هذا الترتي الا بالذن الله تعالى وان حيريل لا يصعد من لا يرسل اليه
وتول الخازن من معك لشعر بانهم احصوا معه برفيق والان كان السؤال ان
معك احد وذن الاحساس اما بمشاهدة تكون السما شفافة واما الامر
معنوي بزيادة النوار ولزم من البعث اليه صلى الله عليه وسلم عليه
عليه الاذن في ازالة المرائع وفتح ابواب السما ولم يتوقف الخازن على ان يوح اليه
بالفتح لانه لزم عنده من البعث الاذن وفي قول الخازن مرحبا الي اخره
ما يدل على ان الحاشية اذا هموا من سيدهم عزما الاكرام وافذان ببشره
بذلك وان لم ياذن لهم فيه ولا يكون في ذلك انفسا للسر لان الخازن اعلم
البنى صلى الله عليه وسلم حال استدعائه انه استدعا اكرامه واعظامه ففعل
بالبشري والفراسة الصداقة عندها لها وفي حملها تحصل العلم كالحصول
الوحي ولم يخاطبه الخازن بصيغة الخطاب فيقول مرحبا بك واما اراد
التحية بصيغة الغيبة والسرية ذلك انه حياه قبل ان يفتح الباب وقبل ان
يصدر من البنى صلى الله عليه وسلم ولم يخاطب ولهذا قال الملك لجبريل ومن
معك فخاطبه بصيغة الخطاب لان جبريل خاطب الملك فارتفع حكم
الغيبة بالتخاطب من الجانبين ويجوز ان يكون حياه بغير صيغة الخطاب
تقديما له لانها الغيبة ربما كانت الفهم من كان الخطاب احوية
والعرفان قول جبريل حين سئل من معه فقال محمد ولي
على ان الاسم ارفع من الكنية لانه اخبر باسمه ولم يخبر بكنته وهو عليه
السلام مشهور في العالمين العلوي والسفلي فلوكانت الكنية ارفع من الاسم
لاخبر بكنته الثانية والعشرون قال ابن ابي حنيفة استنهام
اللائلة بقولهم وقد ارسل اليه فيه دليل على ان اهل العالم العلوي
يعرفون رسالته ومكانته لانهم سألوا عن وقتها هل حل لاعضا ولذلك
اجابوا بقولهم مرحبا ولهم المبحى جاء وكلامهم بهذه الصيغة اول دليل
على ما ذكرناه من معرفتهم بجلال مكانته وتحقيق رسالته لان هذا احوالها
تكون من حسن الخطاب والترفيع على المعروف من عادة العرب وقد
قال بعض العلماء في معنى قوله تعالى لقد راى من ايات ربه الكبري
انه راى صورة ذاته المباركة في الملكوت فاذا هو من الملكة الثالث
والعشرون وقع في رواية الشرح على اني ذكر قلت لجبريل ما هذا

قال

من نعمة الله تعالى عليه بذلك واستشاراه وقد علموا ان بشر الانترقي
هذا الترتي الا بالذن الله تعالى وان حيريل لا يصعد من لا يرسل اليه
وتول الخازن من معك لشعر بانهم احصوا معه برفيق والان كان السؤال ان
معك احد وذن الاحساس اما بمشاهدة تكون السما شفافة واما الامر
معنوي بزيادة النوار ولزم من البعث اليه صلى الله عليه وسلم عليه
عليه الاذن في ازالة المرائع وفتح ابواب السما ولم يتوقف الخازن على ان يوح اليه
بالفتح لانه لزم عنده من البعث الاذن وفي قول الخازن مرحبا الي اخره
ما يدل على ان الحاشية اذا هموا من سيدهم عزما الاكرام وافذان ببشره
بذلك وان لم ياذن لهم فيه ولا يكون في ذلك انفسا للسر لان الخازن اعلم
البنى صلى الله عليه وسلم حال استدعائه انه استدعا اكرامه واعظامه ففعل
بالبشري والفراسة الصداقة عندها لها وفي حملها تحصل العلم كالحصول
الوحي ولم يخاطبه الخازن بصيغة الخطاب فيقول مرحبا بك واما اراد
التحية بصيغة الغيبة والسرية ذلك انه حياه قبل ان يفتح الباب وقبل ان
يصدر من البنى صلى الله عليه وسلم ولم يخاطب ولهذا قال الملك لجبريل ومن
معك فخاطبه بصيغة الخطاب لان جبريل خاطب الملك فارتفع حكم
الغيبة بالتخاطب من الجانبين ويجوز ان يكون حياه بغير صيغة الخطاب
تقديما له لانها الغيبة ربما كانت الفهم من كان الخطاب احوية
والعرفان قول جبريل حين سئل من معه فقال محمد ولي
على ان الاسم ارفع من الكنية لانه اخبر باسمه ولم يخبر بكنته وهو عليه
السلام مشهور في العالمين العلوي والسفلي فلوكانت الكنية ارفع من الاسم
لاخبر بكنته الثانية والعشرون قال ابن ابي حنيفة استنهام
اللائلة بقولهم وقد ارسل اليه فيه دليل على ان اهل العالم العلوي
يعرفون رسالته ومكانته لانهم سألوا عن وقتها هل حل لاعضا ولذلك
اجابوا بقولهم مرحبا ولهم المبحى جاء وكلامهم بهذه الصيغة اول دليل
على ما ذكرناه من معرفتهم بجلال مكانته وتحقيق رسالته لان هذا احوالها
تكون من حسن الخطاب والترفيع على المعروف من عادة العرب وقد
قال بعض العلماء في معنى قوله تعالى لقد راى من ايات ربه الكبري
انه راى صورة ذاته المباركة في الملكوت فاذا هو من الملكة الثالث
والعشرون وقع في رواية الشرح على اني ذكر قلت لجبريل ما هذا

خ

فيلون جزا لهم دين ان يعودوا ويصبروا فيدخلهم النار وهذه صفة
من هر في طريق النار وقال الله سبحانه وتعالى فمن جاءه موعظه من ربه
فانتهى الآية وضمن الاحاديث انه راي بطونهم كالبيوت يعني اكلة الربا
وفيهما حيات ترى من خارج البطون الثامنة والعشرون فان قيل هذه
الاحوال التي ذكرها عن اكلة الربا ان كانت عبارة عن حالهم في الاخرة
قال فرعون قد دخلوا السد العذاب وانما يعرضون على النار عذوا
وعسيا في البرزخ وان كانت هذه الحال التي رايها بطونهم في بطونهم وقد
صاروا عظاما ورفاتا ومرقا مطبوخا فالحجاب انه انما رايهم في البرزخ لانه
حدث عما راي وهذه الحال هي حال ارواحهم بعد الموت وفيها تقسيم لمن
قال الارواح احساد لطيفة قابلة للتقويم والعذاب فخلق الله
تعالى في تلك الارواح من الالام ما يجد من اتقى بطنه حتى وطى بالافلام
ولا يستطيع منه قيام وليس في هذا الخبر دليل على انهم اسد عذابا من
الفرعون ولكن فيه دليل على ان نظرهم الى فرعون وغيرهم من الكفار
لذين لا ياكلون الرقي ما داموا في البرزخ الى ان يقوموا يوم القيامة
كما يقوموا الذي يتخبطه الشيطان من المس ثم ينادي الله تعالى ادخلوا
فرعون اسد العذاب التاسعة والاربعون قوله
في ادريس قدر رفعه الله مكانا عليا مع انه راي موسى وابراهيم
صلى الله وسلم عليهم في مكان اعلام من مكان ادريس كذلك
والله اعلم لما ذكر كيف الاختيار ان ادريس حضر من بين جميع الانبياء
رفع قبل وفاته الى السماء الرابعة رفعه ملك كان صديقا وهو الملك
الموكل بالشمس وكان ادريس ليلا له ان يريه الحق فاذن الله تعالى
له في ذلك فلما كان في السماء الرابعة رآه هناك ملك الموت فحب وقال
اسررت ان افوض روح ادريس في السماء الرابعة فقبضه هناك
فرفعه حيا الى ذلك المقام فها هو به دون الانبياء قاله السهيلى
السلامون قال العالم لم يكن بكاموسى حسدا معاذ
الله فان الحسد في ذلك العالم منزوع عن احاد المؤمنين
فكيف من اصطفاه الله تعالى بل كان اسفا عجا ما فاته من الاجر
الذي يترتب عليه رفع الدرجة بسبب ما وقع من امنه من كثرة
المخالفة القتضية لتقويم اجورهم المستلزمة لتقويم اجورهم المستلزمة

مثل

اجرة لان يكون مثل اخر من نفعه ولما كان من نفعه في القدر دون من
نفعه صلى الله عليه وسلم مع طول مدته بالنسبة الى هذه الامة
بارك الله في حمة الانبياء صلى الله عليه وسلم عليهم جعل الله تعالى في قلوبهم
الرحمة والرفقة لاسيما وقد بكى النبي صلى الله عليه وسلم عليهم جعل الله
تعالى في قلوبهم الرحمة والرفقة فليس عن كفاية فذلك هذه رحمة وانما
يرحمهم الله من عباده الرحماء لاسيما قد احبوا من رحمة الله عز وجل وقد
نصب وكانت الرحمة في قلوبهم ليعلموا ان الله اكثر من غيرهم فلاجل كان لموسى
صلى الله عليه وسلم من الرحمة والطف واللين في ذلك رحمة مستلزمة لان هذا
وقت اتصال وجودهم بمرحى بعد ان يكون وقت القبول والافعال فيرحمهم
الله تعالى في امته بركة هذه الساعة في كل امر كيف يكون هذا امته
لاجل من قسمين قسمان على الايمان وقسمان على الكفر فالذي
مات على الايمان فلا بد له من دخول الجنة والذي مات على الكفر لا بد له من
الحمة اذ انما كان له اهل ما ذكر لا يسرع اذ ان الحكم فيه قد مر وقد مر
قد مر وقد مر ان الله عز وجل قد روي على قسمين في شات حقه فقد
قد مر وقد مر ان الله عز وجل قد روي قد مر وقد مر لا بد من وقوعه
بب دعا وصدقة او غير ذلك من وصاياه دعا النبي صلى الله
عليه وسلم بالثلاث دعوات امته وهوان لا يظهر عليهم عدو من غيرهم
وان لا يهلكهم بالسمن فاعطها ودعا بان لا يجعل اسمهم بينهم
مغنا فاستجاب له في كل شئ ولم يستجب له في الثالثة وتبين
له هذا امر قد قدرته اي القدر فكانت الافتتان من القدر الذي
قدره الله تعالى وقدر ان لا ينفذ بسبب الدعاء وكانت دعوته
الثالثة من القدر الذي قدره الله تعالى وقدر انقاده على كل الاحوال
لا يرويه راد وسيا في هذا زيادة ايضا فلاجل ما ركت
في موسى صلى الله عليه وسلم من اللطف والرحمة بالامة طمع
لعل ان يكون ما اتفق لامنه من القدر الذي قدره الله تعالى
وقدر ارتقاعه بسبب الدعاء والتضرع وهذا وقت بدعي لله
القطف والاحسان من الله تعالى لانه وقت استجابة ما خست

يكن ليكن حتى يبعد عنه النبي صلى الله عليه وسلم فلا يسمعه لان بكاه والنبي
لتخلع عليه خلق القرب والفضل العظيم فطمع الكليم لعلى ان يلحق به
امته نصيب من ذلك الخير العظيم ووجه اخذ هو البشارة للنبي
صلى الله عليه وسلم وادخال السرور عليه يشهد لذلك بكاه حين ولي
النبي صلى الله عليه وسلم قبل ان يبعد عنه لكي يسمعه لانه لو كان البكا خاصا لم
يوسى لم يكن ليكن حتى يبعد عنه لكي يسمعه لانه لو كان البكا خاصا لم
يكن ليكن حتى يبعد عنه النبي صلى الله عليه وسلم فلا يسمعه لان بكاه والنبي صلى
الله عليه وسلم لم يسمع فيه شيء من التهويل عليه فليان كان المراد بذلك ما يصدر البشارة
له صلى الله عليه وسلم بسبب البكا وبالنبي صلى الله عليه وسلم لم يسمعه والبشارة
التي يقصدها البكا هي قوله موسى صلى الله عليه وسلم الذي هو اكثر الانبياء اتباعا
الذي يدخل الجنة من امته محمد صلى الله عليه وسلم وقد وقع من موسى العناية بهذه
الامة في الصلاة ما لم يقع لغيره ووقعت الاشياء بذلك في حديث ابي هريرة
سرفوعا كان موسى شدهم على حين مررت به وخبرهم حين رجعت اليه
وفي حديث ابي سعيد فاقبلت راجعا فمدرت موسى ونعم الضاحك كان في
كأ دينة وانشأون قال موسى صلى الله عليه وسلم غلام ليس علي
سبيل التقصير بل على سبيل التنويه بقدر الله وعظيم كرمه اذا عطي
في ذلك المسح ما لم يعطه احد قبله من هو اس منه وقال الخطابي
العرب تسمى الرجل المستخمس السن غلاما ما دامت فيه بقة من القوة وقال
ابن ابي حنيفة العرب انما يطلقون على المرد غلاما اذا كان سيدا فيهم فلا حراما
في هذه اللفظة من الاختصاص على غيره من الالفاظ بالافضلية ذكره
موسى صلى الله عليه وسلم ولم يذكره غيره نعتا بالنبي صلى الله عليه
وسلم وقال الحافظ ويظهر ان موسى صلى الله عليه وسلم اشار الى ما اغم
الله به على نبينا صلى الله عليه وسلم من استمرار القوة في الكهولة والاد
دخل في سن الشيخوخة ولم يدخل في بدنه هدم ولا عرى قوته لقوت حتى ان
الناس لما ارادوه مردفا لابي بكر عند قدومه المدينة اطلقوا عليه اسم
الشاب وعلى ابي بكر اسم الشيخ مع كونه في العمدتين من ابي بكر الثانية
والثالثة قول موسى رب لم اظن ان ترفع علي احد البقح المشاة الفوقية
واحدا بالنص وفي رواية في الصحيح بضم المشاة الفوقية واحدا بالرفع قال ابن
بطال فانه موسى صلى الله عليه وسلم من اختصاصه بعلام الله تعالى في الدنيا وبعثه

من النبي قوله يجب ان استعصم على ان سر رب لا ب وكلامي ان المراد بال سره
المستور به وانه اسحق بذلك ان لا يرفع عنه احد فصار عمره صلى الله عليه وسلم
مرامقه المحمود وعمره ارتفع على موسى وعمره بذلك ان قال ابن ابي
حزف الصحوان ان في موسى ما يكون هو الذي تارك وتعالى بدل على ذلك قول
في الجواب رب سره ان في الكلام على البيت المعجود ان ابو عبيد عن
المعجود السر العاشق في بني الصراح بنتم الضد المعجود ويقال بالمرممة ان المختار
في بيع الارار وهو عظمه سراج النبي وبالصراح نسبة الملائكة وسمي به لانه صرح
عن الارض اي تعدد في هذا البيت المعجود هو الصريح في المعجود وهو في النسخة البعيدة
والمراد بال بيت ان في السر ال بيت في رور ابن جبريل وابن المنذر واخبر في
عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال البيت المعجود في السما ال بيت يدخله كل يوم
الف ملك لا يعودون اليه حتى تقوم الساعة ورواه الطبراني وابن مسعود عن ابن
عباس مرفوعا ايضا ورواه اسحق بن رايح عن عبيد الله بن ربيعة عن النبي
المعجود قال بيت في السما ال بيت حرمته كحرمته هذه الارض يدخله كل يوم
سبعون الف ملك لا يعودون اليه ورواه ابن المنذر والحقلي وابن ابي حاتم
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في السما بيت يقال له المعجود
يحال الكعبة وفي السما الرابعة نهر يقال له اخوان يدخله جبريل كل يوم فيسقي فيه
اناس ثم يخرج فينتفض انفسهم كخرعة سبعون الف قطرة يحق الله تعالى من كل قطرة
مكايوم ورواه ابن ابي شيبة المعجود فيسقيون فيه فيفعلون ثم يخرجون فلا يعودون
اليه اباؤا ويؤا عليهم احدى يومان يقف بهم في السما فيسقيون الله فيه طيان نقوا
الساعة في سنة صنف والصواب انه ليس بموضوع كما يفتي في الفتاوى المجموعة في بيان
الاحاديث الموضوعه ورواه ابو الشيخ من طريق النبي قال حدثني خالد بن سعيد
قال بلغني ان اسرافيل موزع اهل السما يسمع تاذينه من السماوات السبع ومن الارض
الاجن والاناس ثم يتقدم عظيم الملائكة فيصلي بهم قال وبقا ان ميكايل يؤم الملائكة
بالبيت المعجود واستدل بهذه الاحاديث علي ان الملائكة اكثر المحنوقات لانه لا يعرف من
جميع العوالم من يتجدد من جنسه في كل يوم سبعون الف غير ما ثبت في هذه الاخبار
والدلائل قول فرغ الى البيت المعجود معناه انه ازي له وقد يحتمل ان يكون المراد
الرفع والروية معالاة قد يكون بين وبين البيت عوالم حتى لا يقدر علي ادراكه فرفع
اليه وابتدأ بصره وبصيرته حتى راه قد يحتمل ان تكون تلك العوالم التي كانت بينه
وتنبيه ان ريت حتى ادركه بصره قد يحتمل ان يكون بقي العالم علي حاله والبيت علي حاله

موسى

موسى

موسى

موسى

موسى

موسى

وايدية بصرة وبصيرة حتى ادركه وعينه والقدرة صالحة لكل شهد لذلك قوله صلى الله عليه وسلم رفع لي بيت المقدس على ما سياتي فيه والثاويل فيه كالتاويل في البيت المعمور والثرالروايات في سدره المنتهى بضم الواو وسكون العين وضم التاء زفت وفتح حرف الجر ولبعضهم ورفعت بفتح العين وسكون التاء اي السدره لي باللام اي من اجلي وتجمع بين الروايتين بان المراد انه رفع اليها اي ارتقي به فظهرت له ورفع الي التي يطلق على القريب منه السدة واللاسورة وجه مناسبة المعراج الثامن للارد المنة لما اشتمت عليه السنة الثامنة من الهجرة ان السنة الثامنة اشتملت على فتح مكة ومكة هي ام القرى واليهما المنتهى ومنها المبدأ اعلى ما ورد ان الارض كلها دحيت من ذلك سميت ام القرى او هي ام القرى لان اهل القرى يرجعون اليها في الدين والدنيا حيا وميتا واثارا وكبارا قال تعالى جعلنا مكة للجزرة الحرام قسما للناس اي يقوم بآدابهم وادبهم وقال تعالى لشهدوا من قبلهم في الاجر والتجارة في الموسم فبقي سدره المنتهى وام القرى من المناسبة بالانحط في سدره المنتهى ينتهي اليها لشم الخلق ومكة ينتهي اليها اهل الافاق شرقا وغربا وفيها يكون الاجتماع فكانا بوعده سدره المنتهى تنبيه على نبوغه لما فتح مكة ام القرى في العام التاسع وقرعها الجراد والضراش والغربان الذي هو جند من جند الله جاء الفلقان مصرا الحديث كما غشي مكة في الفتح جند الله وحزبه وغشيتها ايضا اجناس من الخلق واللوان من الاسود والاحمر غشي سدره المنتهى اللوان لا يعبر الا الله تعالى ولما غشيت اللوان الورد حنت لوان لا يحسن احدا ان ينعتها لفرط الحسن كما ان اللوان الخلق لما غشيت مكة يوم الفتح حنت حينئذ بالانوار وباهل القرآن حي لا يحسن احدا ان يصف حالها حينئذ من عظم الشان ثم كان ظهور الانوار الاربعة حينئذ دليلا على ان ملك الامة سيدتها وحققه ايضا قوله صلى الله عليه وسلم رويت الارض مشارقها ومغاربها وسيلها ملك امتي ما روي لي منها سنة واثنا عشر وقعه في حديث ابن مسعود عند مسلم ان السدره في السماء السادسة وظاهر حديث انس انها في السابعة قال القوطي وهو تعارض لا شك في حديث انس قول الاكثر وهو الذي يقتضيه وصفها بكونها التي ينتهي اليها علم كل نبي رسول وكل نبي مقرب ويترجح حديث انس بانها من فوق وحديث ابن مسعود بانها من تحت الحافظ كذا قال ولم يخرج علي الجمع بل جزم بالتعارض ولا يعارض قوله انها في السادسة ما دللت عليه بقية الاخبار انه وصل اليها بعد ان دخل في الستة لانه تحمل على ان اصلها في السادسة وانفصل عنها في السابعة وليس في السادسة منها الاصل سابقا

الاسماء راسه رقت

نفس

بدل

بدل قوله ونهران باطنان ولا يطلق هذا اللفظ وما اشبهه الا على ما يفهم والباطن لا بد ان يكون سرايا تحت شئ وحيد يطلق عليه اسم الباطن السجدة والنداءون قال القاضي رحمه الله دل الحديث على ان اصل سدره المنتهى في الارض كونه قال ان النيل والفوات يخرجان من اصدها وما بالمشاهدة يخرجان من الارض فيلزم منه ان يكون اصل السدره في الارض وتعقبه النووي بان المراد بكونها يخرجان من اصلها غير خروجها بالنبع من الارض والحاصل ان اصلها من الجنة وما يخرجان اولامن اصل السدره ثم يبران الي ان يستقر في الارض ثم ينبعثان الارض قال ابن ابي جريرة رحمه الله قوله صلى الله عليه وسلم في اصدها اربعة انهار نهران ظاهران ونهران باطنان هذا اللفظ يحتمل ان يكون على الحقيقة ويحتمل ان يكون من باب تسمية الشئ بما قاربه فان كان على الحقيقة فتكون منه الانهار تنبع من اصل الشجرة نفسها فتكون الشجرة طمرا نقي واصدها ينبع منه الماء والقدرة لا تعجز عن هذا وان كان من باب تسمية الشئ بما قاربه فتكون الانهار تنبع قريبا من اصل الشجرة والاسماء راسه رقت قوله واما الباطن ففي الجنة دليل على ان الباطن اجل من الظاهر لانه لما كان الباطن اصل الجنات دار البقا ولما كان الظاهر ان اخرج للدار الفنا ومن ثم كان الاعتماد على ما في الباطن كما قال صلى الله عليه وسلم ان الله لا ينظر الى صوركم وكسبكم ولا اولوكم منكم والاربعون في حديث ابي سعيد فاذا فيها اي سدره المنتهى عين تجري يقال لها السبيل فيشق منها نهران احدهما نهر النور والاخر نهر يقال له نهر الرحمة وعلم ان يفسرهما النهران الباطنان المذكوران وكذا روي عن بعض ان الباطن السبيل والكوثر الدابة والاربعون قال النووي في هذا الحديث ان اصل النيل والفوات من الجنة وانما يخرجان من اصل سدره المنتهى ثم يبران حيث شاء الله تعالى ثم ينزلان الى الارض ليران فيها ثم يخرجان منها وهذا لا يمنع العقل وقد شهد به ظاهر الخبر فيعتمد الرابعة والاربعون استدلالا بحدوثه على فضيلة ما النيل والفوات لكون منبعهما من الجنة وروى عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال سبحان وجيبر والنيل والفوات من ارض الجنة والعلم والمراد ان في الارض اربعة انهار اصلها من الجنة وحينئذ لم ينبس ليجوز وجوب انهما ينبعثان من اصل سدره المنتهى فيمناز النيل والفوات عندهم بذلك واما الباطن المذكوران في الحديث فمما غير سبحان وجيبر والقرطبي لعل ترك ذكرهما في حديث الاسر لكونهما با اصلا براسهما وانما يحتمل ان ينصرا عن العيس والنهران قيل انما أطلق عليهما هذه الانهار لانهما

نفس

الاسماء راسه رقت

نفس

الباطن

رحمہ اللہ

(Faint handwritten signature or stamp)

3.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

من يركبه وشفاعته
المعدون في الآخرة ولوراه عني تلك الصودة المستطاع ان ينظر اليه الناس
قال الطيبي انما يدانك رسول الله صلى الله عليه وسلم بالسلام ليس من المستعز
الخوف منه بخلاف سلامه على الانبياء ابتداء كما سجد النبي صلى الله عليه وسلم
لم يلقه من الملائكة الا صاحبها تبشرا الاما كما خازن النار وذلك انه يفتك
لا حريقه ولا هو ضاحك لاحد بعد قال تعالى عليه ملائكة غلاظ شداد وهم موكلون
بغضب الله تعالى فالغضب لا يزالهم ايدار في هذه الحديث معارضة لما رواد اللام
احد وابو الشيخ عن انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لخير لي مالي لم اريك ايل
ضاحكا قط قال ما ضحك منذ خلقت النار وهذا الحديث يعارضه ما رواه الدارقطني
وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تسمي الصلاة فلما انصرف سئل عن ذلك فقال
رايت ميكايل راجعا من طيب القوم وعني ضاحك الخبار فضحك الى فبسم الله قال
السهمي ووجه الجمع بينهما ان يكون لم يضحك منذ خلق الله النار الى هذه المرة التي
ضحك فيها لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيكون الحديث عاتا براديه الخصوص او يكون
الحديث الاول حدث به رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل هذا الحديث الاخير ثم حدث به
في حديث به من ضحكه اليه احدهم وسور المناسبة بين المعراج التاسع وهو
المستوي الذي سجد فيه صريف الاقلام في العام التاسع من سني الهجرة قال ابن
دحية كان في العام التاسع غزوة تبوك وفيها خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من المدينة
الى الشام في العدد الذي لم يبق قبله مثله كان العدد ثلاثين الفا وكانت الشقة بعجة ولهذا
لم يورثها بل اعلم الناس بوجعهم ليكون تاهبهم بحب ذلك ومع هذا الاجتهاد في
الاستعداد لم يبق صلى الله عليه وسلم فيها حرا باب ولا انتح فيها بلدا لان اجل فتوح الشام لم
يكن حصل بعد فانتخ العزم بالقدر وبحقائق القلم رجع صلى الله عليه وسلم الى المدينة
وعلى المسلمين الوقار والسكينة من غير اضطراب عند انصراف العزيمة الثانية والتو
صريف الاقلام بفتح الصاد المهمل وكسر الراء والقاف القاض والنوري وجهه الله
تعالى هو صوت حركتها جرياتها على المكتوب فيه من اقصية الله ووجهه وما ينحونه
من اللوح المحفوظ او ما شاء الله تعالى من ذلك ان يكتب ويرفع لما اراده من امره وتدبيره
وفي حجة لاهل السنة في الايمان بصحة كتابة الوحي والمقادير في كتب الله من اللوح المحفوظ
بالاقلام التي هو يعلم كيفية ما اجات به الايات في كتابه والاحاديث الصحيحة وانما جات
ذلك على ظاهره لكن كيفية ذلك وصورته وجهه مما لا يحل الا الله تعالى ومن اطلعه
على شيء من ذلك من ملائكة ورسله يتاول هذا وحده الاضعف النور والايان

عليه السلام
من يركبه وشفاعته
المعدون في الآخرة
قال الطيبي انما يدانك
الخوف منه بخلاف سلامه
لم يلقه من الملائكة
لا حريقه ولا هو ضاحك
بغضب الله تعالى
احد وابو الشيخ
ضاحكا قط قال ما ضحك
وعنه ان رسول الله
رايت ميكايل راجعا
السهمي ووجه الجمع
ضحك فيها لرسول الله
الحديث الاول حدث به
في حديث به من ضحكه
المستوي الذي سجد فيه
دحية كان في العام
الى الشام في العدد الذي
لم يورثها بل اعلم الناس
الاستعداد لم يبق صلى
يكن حصل بعد فانتخ العزم
وعلى المسلمين الوقار
صريف الاقلام بفتح الصاد
تعالى هو صوت حركتها

رند لارده الامير محمد
قوله المعراج والاصح ان الشرح

اذجان

او حنة السورة وليس يعول لاحد والله تعالى يفعل ما يشاء وحكمه
من الله تعالى واخر المطالب من غير ملزمة وبس برخفة والافقو غني عن الكتب
والاستدراك من الله تعالى قال ابن دحية قد علم ان الاقلام انما تنسب الاقدار
والقدر المسوب قدم واما الكعبة فحادثة وظاهر الاخبار ان العرج المحفوظ في مكة
وحق العلم بما فيه من حسن السموات والارض واما هذه الكعبة المحددة في تحت الملائكة
كالعرج المحفوظ من الاصل وفيها محو والامانة في ورد في الاثر ان رسول الله
الذي اتى منه الموحى فهو عظم الغيب القدم في ازل القدم وهو الذي لا يحويه ولا ان
حت لا لوج ولا نعم الحق الداعي واما نعم في سماء لغير الاقلام حصول العلم منه
بحفاف النعماء في القدر حتى تحين التوقيف لبقدر اللبس وحتى يتدلى السبب بعد
لا تخوف ويدرك من التوكل ويسكن الاضطراب عند لخلق الاسباب في الغرض
ولعل الاقلام امور سوية هاهي المعروضة في نعم المقيم في قول تعالى نون والقيم ونور
القيم هي المحسوسات من سائر المناسبات بين المعراج العاشر وهو الررف
ويجسد في الله تعالى وحسن كسرة القدس وقدم مقدم الاسر ورفع الحق - وتبع
احفاد وكان في فوسن اوراق لا الصورة بل ما طعن ان العام ان سراجهم من
البيان احدهم في القلوب والحق والحق في الارض واما الدعوى المحسوس
والحق في القلوب والحق في القلوب والحق في القلوب والحق في القلوب
المت والعروج بالروح الكريمة في المقعد الصدق وطا الموعد الحق وطا الوسوسة وهي المحسوس
الرفيع التي لا يبغي لاحد واحد راد الله تعالى وهو محمد صلى الله عليه وسلم ورد
في حجة الاحرار سئل عن الوسوسة فقال ورحمة الله لا ينبغي الا بعد من عباد الله وارجو
ان يكون ان ذور حذوه صلى الله عليه وسلم يحيى واسم من ذوق وخطه موقوق
في حال ان دحية صلى الله عليه وسلم في سائر الروايات والمكالمه لاهل
ساجد السعة في العبادات فتوسط فيها بالملافة لخدمة المدسمة كما يقع لغيره من الاله
عزاد الله سبحانه وتعالى ان يرضي عنه صل ذلك للعام بالانصاف لسمين من المقام المحمود
واسم سبي من المنهج الاعلى لت هذه والكلام في صريح في المنهج الاعلى وسمين من المقام
المحمود قوله تعالى واعطيت حوام سورة البقرة من كبريت
عزى في اخر المعراج كان معه ورسول الاله كان بالمدسة الطيبي وممكن ان
يذاكر فيس في وجهه ما اوجي والرسول بالمدسة من فضل وما سطوع من الهوى
ان هو الاوجي نوح واما اور الاطالما عر عنها كبريت العرش النورسي
بسم حتى يعونه الحق انها اربك عند بل المدي ان استوي له فيما لقن من الاقين

نفسه طاهر
عقبي

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

في الروم كيف عطا الراسر مرتبة يسكن راسه - الحكيم - في راسه
 - اربعة - لانسع - الحكيم - الجاوسع - بالداخل على كيف املك وان بيع حاديه - رتبه - رتبه
 مراد - هذه النجات غالباً بحجوه في الصلوة التي هي خدمه سيد المصور - رتبه
 فهذا - ان يقال في اخرها النجات له ان رتبه ان - صحت جميع النجات
 - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 صلاه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 اخصار - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 لما اخذ او يقال ذكر القرض عليه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 ما يستحق من خصائصه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 ابراهيم صلي الله عليه وسلم - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 الخلة اياها الرتبه والتسليم والكلام في هذا الترتيب في ذلك المقام وموسى هو الحكيم
 والحكيم اعطى الادلال والابواب - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 الصلوة والسلام عراجة النبي صلي الله عليه وسلم في امر الصلوة لغيره يكون امر موسى
 كيف ر الصلوات ما لم يكف - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 على ان يحكي صلي الله عليه وسلم من ذلك ونسب اليه قوله ان ودرجته الى رتبه
 انتهى - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 كبير ولا اجمع للاحكام من كذا - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 خفي ان يكون له مثل ما اتم به غيره من غير ان يبريد رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 ما وقع له ومنه فيما يتعلق - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 على نفس خطه بالسنه لانه يحكي صلي الله عليه وسلم حتى في - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 ذلك يدل على النسخه له والتفقه عليه لغيره - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 والعلم عند الله - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 لان حديث ما كتب بن سفيان - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 في الصلوة في ال - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 ونظر البرزخ - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 نفع لها وبال التحصيف عنها لان ما نفع في ال - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه
 رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه - رتبه

کتابخانه عمومی و مدرسه علمیه
کتابخانه امام جعفر صادق علیه السلام

ای چہ خستہ ردا
و محسوسا

در بیان سبب تألیف

2

من الاحكام

الفرافقة

[illegible]

التكليف قبل البلاغ ينقض ذلك - ابن داود يصح النسخ في حق الائمة ايضا ابتداء
 ان الاسلام بوجوب على كل مسلم الدخول في فروع دينه شرائع الله تعالى في نفسه قبلها لكل من
 بالبي سائر عليه وسبب من جانه دخل في الاسلام على ان - انك تكاليف منها ما تزل
 وبينك وجه ومنها تزل بجلال وجه بيننا من وجه ومنها ما تزل بعد وسبب زواله
 والالتزام شام للجميع فكما يجوز نسخ التكليف بعد ان يبلغ مخصوصه يجوز ايضا قبله
 لانه قد دخل عليه الالتزام العام والعهدة الثالثة ولا فرق بين احوال واجال واكثر
 القواعد ان - وجب بجلال بينه وقت الحاجة كالصلاة والزكاة ثم يقتصر بوجوب
 ذكر اعدادها ولا اوقاتها ولا اماكنها ولا شرائطها بل التكليف بها مستقر مع هذه الامة
 لان الحكم بالالتزام الاول قد دخل على التزامها على ما هي عليه في نفس الامر وقد قال
 النبي صلى الله عليه وسلم من سأل عن الاسلام معان تسعدان لا اله الا الله وان رسوله
 وتقيم الصلاة المتكوبة وتؤدي الزكاة المفروضة وتصدق شهر رمضان وتخرج البيت
 فخرج التكليف عليه بهذه القواعد مجمله غير مبينة - ابن داود قال انما
 اذا سمعت النعدي يرجعون على النسخ قبل الفعل فاعلم انهم ارادوا قبل معنى من مع الفعل
 الاول فهذا هو المختلف فيه والافضل نسخ متفق عليه لا يتصور الا قبل الفعل لان ما فعل
 سفي وانقطع التكليف به والنسخ فيه قال واذا سمعتم يقولون نسخ التكليف قبل
 البلاغ فتعذر لان شرط التكليف البلاغ فاعلم انهم يريدون نسخ التكليف هذا هو المشهور
 بالبلاغ واما اصل التكليف عندنا فلا يتوقف على ذلك فان مذهبان الامر قد مضى
 قبل وجود المأمور فضلا عن فيه فضلا عن بلاغه وانه الموفق - ابن داود
 قال بعض اهل الاشارات لما تكلت نار المحبة من قلب موسى صلى الله عليه وسلم اضاءت
 له انوار نور الطور فاستقر اليها ليقبض فاحتبس فلما توفي في النادي استأفا
 لي للنادي فكان يطوف في بني اسرائيل يقول من يحلني رسالة ليلاني ومراوده بذلك انما
 تطول المناجاة مع الحبيب فلما مر عليه نبينا صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج رده به امر
 الصلاة ليستفيد روية حبيب الحبيب كما قيل
 واستنشق الارواح من خوارقكم لعل اراكم اوارى من براكم
 واشد من لاقيت عنكم عاكم تجودون لي بالعطف منكم عاكم
 فانتم حيائي ان حيت وان امت فياجد ان مت عبد هو اكم
 وقاله اخر
 واغا السرية موسى يردده ليجلي حسن ليلي حين يشهد
 بيد وستاها علي وجه الرسول لانه ذو رسول حين اشهد

عن الامير
 النسخة
 لا اصول
 النسخة
 لا اصول

السابع والثمانون

ابن داود عليه السلام في الاستقراء ذكر السبع في الدرر ان من روى من حديث ابن هبيرة ايضا سند حسن
 وقد انما الى الحديث في هذا الباب من سبعة ائمة في صدر من كتابه بشري الله تعالى
 له وصف شمس النهار اربعة اوقات وفي سائر الآثار لوصفه وروى عنه في نفسه بعد ربه وهذا من الآثار
 والائمة بلا الذي ان السبع جميعا الله تعالى في صيدته المشاء بوجهه المسافر الى النور المسافر هناك
 وليس التوطأ عليه وفيه معناه في الحديث بل واقتضاه وقفة - ابن داود قال بعد انيات
 وردت في الخبرين معناه كما انما قدما السبع ردت - وهذا من حديث الامام الحسن بن علي بن فضال
 ان السبع في الحديث في الموصفات قد خطا الخطا في ذلك قال الحافظ مغلطاني ان هذا الباب بعد ان وردت في
 ابن داود عليه السلام في قوله قدما جاوزت نادي ساد امضيت فريضتي وخفت عن
 عبادي من افوي من استدل به في ان الله تبارك وتعالى لم يبعه صلى الله عليه وسلم ليله الا
 بغير واسطة - ابن داود قال في ظاهره حديث شريك ان موسى هو الذي
 قال للنبي صلى الله عليه وسلم فاصط باسم الله لانه ذكره عقب قوله صلى الله عليه وسلم
 قد روى عنه اسحق بن رزي ما اخيف اليه قال فاصط وليس كذلك من الذي قاله او يسطر
 باسم الله جبريل وبذلك جزم الداودي
 كيف استبح النبي صلى الله عليه وسلم سرب الماء الذي في القدح وهو سرب لغيره واما الذي
 الكفار لم ينس احب يومئذ ولادما وهم فاجواب ان العرب في الجاهلية كان ينس
 عرف العدة عندهم اربعة الدين لابن السبي فصد لغير الماء وكانوا يريدون بذلك ان
 رعايتهم وسرطونه عليهم عند عقد احار انهم ان لا ينعوا الدين من احدهم بهر قبيح
 الما ولهم بانعرف في السريعة اصول شريفة - ابن داود قال في حديثهم انهم
 ابن داود عليه السلام في قوله اخذ الطعام والشراب من كعبه اخرج اليها فاجتاج حتى
 وسلم اليها وانه يحجب البذل له صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى النبي ارجع الى قومك
 لا تسعور - ابن داود قال في قوله اخذ الطعام والشراب من كعبه اخرج اليها فاجتاج حتى
 صلى الله عليه وسلم في المسجد وان انظر اليه الى اخرون في رواية ابن عباس عند الامام
 احمد والنسائي بسند صحيح - ابن داود قال في قوله اخذ الطعام والشراب من كعبه اخرج اليها فاجتاج حتى
 في الحديث عن اشيا لم يتبعها فكرت كرايم اكرام منه قط فوجهه انه في انظر اليه في قوله
 عن شبي الا انما لم به - ابن داود قال في رواية جابر بن عبد الله رضي الله عنهما في حديثه
 فلفقت اخبرهم عن اياته وانا انظر اليه ومعني جل الله بيت المقدس كشف الحجب
 وبينه حتى رايته ويحتمل انه يريد ان يجل الى ان وضع بحيث يراه ثم اعيد ويؤيد رواية
 ابن عباس السابقة وهذا البلغ في المعجزات ولا استخالة في ذلك فقد احضر عشرين بلقيس
 في اقل من طرفة عين - ابن داود قال في حديث ام هاني عند ابن سعد في بيت المقدس فلفقت
 اخبرهم عن اياته فان ثبت احتل ان يكون المراد انه مثل قريش منه كما قيل في حديث اريت
 الجنة والنار ويؤلف قوله حتى جئ بالمسجد اي جئ بمكة الله تعالى في قوله حتى جئ
 ما خالفت فيه رواية شريك عن من المشهور من اثنا عشر شيئا الاول كون المعراج
 قبل البعثة وقدما جوابه الثاني كونه منا ما تقدم الكلام على ذلك الثالث امكنة
 الانبياء السوات وقد اتضح انه لم يضبط منازلهم لكن وافقه الزهري في بعض ما ذكر
 السوابح مخالفتها في محل سدة المنتهى وانها فوق السال باعة ما لا يعلم الا الله تعالى
 والمشهور انها في الابعة والاربع كما تقدم الخامس مخالفتها في النهرين وهما النيل

ابن داود عليه السلام في قوله اخذ الطعام والشراب من كعبه اخرج اليها فاجتاج حتى
 وسلم اليها وانه يحجب البذل له صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى النبي ارجع الى قومك
 لا تسعور - ابن داود قال في قوله اخذ الطعام والشراب من كعبه اخرج اليها فاجتاج حتى
 صلى الله عليه وسلم في المسجد وان انظر اليه الى اخرون في رواية ابن عباس عند الامام
 احمد والنسائي بسند صحيح - ابن داود قال في قوله اخذ الطعام والشراب من كعبه اخرج اليها فاجتاج حتى
 في الحديث عن اشيا لم يتبعها فكرت كرايم اكرام منه قط فوجهه انه في انظر اليه في قوله
 عن شبي الا انما لم به - ابن داود قال في رواية جابر بن عبد الله رضي الله عنهما في حديثه
 فلفقت اخبرهم عن اياته وانا انظر اليه ومعني جل الله بيت المقدس كشف الحجب
 وبينه حتى رايته ويحتمل انه يريد ان يجل الى ان وضع بحيث يراه ثم اعيد ويؤيد رواية
 ابن عباس السابقة وهذا البلغ في المعجزات ولا استخالة في ذلك فقد احضر عشرين بلقيس
 في اقل من طرفة عين - ابن داود قال في حديث ام هاني عند ابن سعد في بيت المقدس فلفقت
 اخبرهم عن اياته فان ثبت احتل ان يكون المراد انه مثل قريش منه كما قيل في حديث اريت
 الجنة والنار ويؤلف قوله حتى جئ بالمسجد اي جئ بمكة الله تعالى في قوله حتى جئ
 ما خالفت فيه رواية شريك عن من المشهور من اثنا عشر شيئا الاول كون المعراج
 قبل البعثة وقدما جوابه الثاني كونه منا ما تقدم الكلام على ذلك الثالث امكنة
 الانبياء السوات وقد اتضح انه لم يضبط منازلهم لكن وافقه الزهري في بعض ما ذكر
 السوابح مخالفتها في محل سدة المنتهى وانها فوق السال باعة ما لا يعلم الا الله تعالى
 والمشهور انها في الابعة والاربع كما تقدم الخامس مخالفتها في النهرين وهما النيل

خداوند را کشف نموده

32

زبانہ

منه
صلى

راجہ مسیح

[illegible]

16-62

الملك عبد الله بن عبد العزيز
والأمير محمد بن عبد العزيز

ملفوظات امیر المومنین علیه السلام
جلالہ

بفتح القاف

١٠
 من بلاد مفتوحة في مملكة سكتة قرية من قري ان **مناقب بيت المقدس** الحظ
 من الجن العادم الجبث وبسملية الان استعادة الشيطان له الشعة من
 بالضم وهي شبه الجذوة والجذوة مثلثة اللحم الجرة **الضبي اي علي** فله السمات النارية
 اي الكمية فلا يدخره نقص ولا غيب وقيل **النافع الشافعي** الجوارح يتعداهن
 بفتح الباء التي **المدين عن الحق** خلق من قبل النمل حوادث التي
 ليلاً اسم فاعل من مشط الشعر مشطه ومشطه بضم المعجمة وكسر هاء مشط
 سرحه والتفعل بهالغة **بضم الميم واسكن الشين** ومع ضمها ايضا سرحهم مع
 اسكن الشين ويقال مشطهم بميمين الاولي مكسورة **بفتح العين** ونكسرت
 سكون العين وفتح لم يستقر من عثرته وانعه اسم فنعس ويقال نفس الباء
 وجه **اي راجعوه وادروها** **بياسر سرحه**
 نقف قال الحافظ ابو موسي المديني يقع في بناء انة لا يريد شيئا مصنوعا على صورة
 البقرة ولكنه رعا كانت قد راء كبيرة واسعة فسا ما بقرها خوفة من البقر وهو
 التوسع او كان شيا مع بقرة تامة بتواييف فسميت بذلك **الضبي اي الشاذلي**
 وتتوقعني عن القايضة النارية يقال تقاعس عن الامر اذا تناخروا ولم تقدم فيه ترجيح
 تسخ كذا في التفرغ وقال في المصباح تسو لا يمكن سرحه
 بقول سرحت الابن سرحا وسرحا ايضا رعت **الشوك اليابس او نبات**
 احمر من الخ يرمي به البحر **ثم شجر كويه الطعم** قبل ان لا تعرف به شجر الدنيا وانا
 هي النار نكرة اهل النار على كل ما قال تعالى ان شجرة تخرج من اصل الجحيم طلعها كانه
 رؤس الشياطين **بفتح الواو** سكون الضاد المعجمة بعدها فاقهي الحارة
 المحارة واحدة رصفه **بالهمز وزان** جيل كل شئ شانه ان يعالج بطلع او شئ
 لم ينفج فيقال لحم في والابدال والارغام عاي **بضم الجيم** وسكون الحاء المهمله وهو
 الثقب المستدير **بالمثلثة** معروف **بالضم** جمع غوفه وهي الغليه **الاسود**
نخيل الديباج **دقيق الديباج** قيل هي الديباج وقيل الباطل الموهبة
 وقيل الطنافس الثمان والاصل في العبقري فيما قيل ان عبقري قرية يسكنها الجحيم فيها يزعمون
 تكمارا واشيا فايغاغري بها ما يصعب عمله ويدق او شيا عظيمة في نفسه نبوه البراقعوا
 عبقري **بهمزتين** وكذا فيها وباشبات الاولي دون الثانية **المرحان قال الاكبر**
 وغيره هو صفاد اللولو وقال الطوطوش وعرو في حر تطلع من البحر كما صابع الكف قال
 وهكذا شاهدناه بمخارب الارض كثيرا **جمع كواب** انا لا عرو له ولا خرطوم
 جمع صحفة انا كالصفحة **النار وسعرت** واسمها وادتها

العصمت
- مع ردة عصمتي

حسن

برای اطلاع و اقدام

مستند
مستند

صدر مسطور توبہ سیکنڈ
مکانات

سید الطریق

[illegible]

اصل الدجبل

ومع كسرها على التحفيف اي سرسرا الحرس فيه تكلموا في كسر الدال المهملة
 وفتح واسكان المنة التختية فسر الراوي وهو عبد الرزاق بالحام والمعروف
 عند اهل الدخا ان الدخا هو السرب وهو ايضا الكس والمعاد من ذلك وعنه
 بصفا النون وبضارة الجسم وكثرة ما الوجه حتى كان له موضع كمن يخرج منه وهو
 عرقان قال السبي وبه هذه الصفة من صفة عيسى اشارة الى ان الري والخب
 في ايامه اذا هبط الى الارض احد السادة الصحابة رضي الله عنهم
 اسم اعجمي وتلك سمته وهو غير منصرف للعلمية والعجمية
 بدل من الاول بدل اشتغال هنا قال بعض شراح المصايح المراد به التفت
 وقيل البعض لان النظر كابراد به نصف الشيء قد يراد به بعضه مطلقا قال
 الطيبي وقد يراد به الجمة ايضا نحو قول وجرك شطر المسجد الحرام اي جهة من الجن
 وسحة سدة يده علي وجهه سحة ملك وسحة جال اي اثر ظاهر ولا يقال ذلك الا
 في المباح اسم اعجمي غير منصرف للعلمية والعجمية وقيل معرب آرون والارن
 التاط سمي به لنشاطه في طاعة الله ثم قتل هرون كما قالوا يا اياك هياك اسر
 يكون اليه وفتح دون العشرة من الرجال ليس فيها امرأة او منها الى الاربعين
 جماعة الرجال عند الاكرمين بعضهم جمع افاق بالمد النواحي سور
 اسم معرب اصله مو وهو بالعبرانية الماشا وهو الشجر سمي به لانه وجدته الماشا والشجر
 الذي كان حول قصر فرعون بالمد اي اسم طوال تقدم جاز وعده وفارقة
 رخم يقول اسير يعقوب بن اسحق بن ابراهيم صلي الله وسلم عليهم ومعناه عبدا
 وقيل مفعلة الله وقيل سوري لانه اسري لما هاجر وفيه لغات اشهرها يابعد الهمة
 ولام وقري اسرائيل بلا همز بياض شعر الراس بخالط سواده والرجل
 اشبط وقوم شيطان مثل اسود وسودان وقد شبط بالكسر شططا سدر ظهيرة
 سرفوع علي انه خبر سندر اخذ وف اي هو سندر ظهيرة وفي رواية سندر ظهيرة بالنصب
 علي الحال فابعد نقله في النور ان السلطان الظاهر يرفق سال عن البيت المعهود
 من أي شيء هو قال فاجاب بعض الحاضرين بانه من عقيق ونقله عن بعض التفسير
 بكسر الغين المعجمة وبالسين المهملة يقال عرس الشجر عرسا من باب ضرب
 والشجر يخرس ويطلق عليه ايضا عرس وعراس بالكسر فعال معني مفعول مثل
 كتاب وساط جمع قوطاس ما يكتب فيه وكسر القاف اشهر من ضمها
 والقرطس وزان جعفر لغة فيه اي لم يخلطوه بشرك فيه
 اي لون الرماد بعض الراوي فتحها فالرفع علي تقدير ذلك اخرها

سنة

اسم معرب اصله مو وهو بالعبرانية الماشا وهو الشجر سمي به لانه وجدته الماشا والشجر الذي كان حول قصر فرعون بالمد اي اسم طوال تقدم جاز وعده وفارقة رخم يقول اسير يعقوب بن اسحق بن ابراهيم صلي الله وسلم عليهم ومعناه عبدا وقيل مفعلة الله وقيل سوري لانه اسري لما هاجر وفيه لغات اشهرها يابعد الهمة ولام وقري اسرائيل بلا همز بياض شعر الراس بخالط سواده والرجل اشبط وقوم شيطان مثل اسود وسودان وقد شبط بالكسر شططا سدر ظهيرة سرفوع علي انه خبر سندر اخذ وف اي هو سندر ظهيرة وفي رواية سندر ظهيرة بالنصب علي الحال فابعد نقله في النور ان السلطان الظاهر يرفق سال عن البيت المعهود من أي شيء هو قال فاجاب بعض الحاضرين بانه من عقيق ونقله عن بعض التفسير بكسر الغين المعجمة وبالسين المهملة يقال عرس الشجر عرسا من باب ضرب والشجر يخرس ويطلق عليه ايضا عرس وعراس بالكسر فعال معني مفعول مثل كتاب وساط جمع قوطاس ما يكتب فيه وكسر القاف اشهر من ضمها والقرطس وزان جعفر لغة فيه اي لم يخلطوه بشرك فيه اي لون الرماد بعض الراوي فتحها فالرفع علي تقدير ذلك اخرها

اسم معرب اصله مو وهو بالعبرانية الماشا وهو الشجر سمي به لانه وجدته الماشا والشجر الذي كان حول قصر فرعون بالمد اي اسم طوال تقدم جاز وعده وفارقة رخم يقول اسير يعقوب بن اسحق بن ابراهيم صلي الله وسلم عليهم ومعناه عبدا وقيل مفعلة الله وقيل سوري لانه اسري لما هاجر وفيه لغات اشهرها يابعد الهمة ولام وقري اسرائيل بلا همز بياض شعر الراس بخالط سواده والرجل اشبط وقوم شيطان مثل اسود وسودان وقد شبط بالكسر شططا سدر ظهيرة سرفوع علي انه خبر سندر اخذ وف اي هو سندر ظهيرة وفي رواية سندر ظهيرة بالنصب علي الحال فابعد نقله في النور ان السلطان الظاهر يرفق سال عن البيت المعهود من أي شيء هو قال فاجاب بعض الحاضرين بانه من عقيق ونقله عن بعض التفسير بكسر الغين المعجمة وبالسين المهملة يقال عرس الشجر عرسا من باب ضرب والشجر يخرس ويطلق عليه ايضا عرس وعراس بالكسر فعال معني مفعول مثل كتاب وساط جمع قوطاس ما يكتب فيه وكسر القاف اشهر من ضمها والقرطس وزان جعفر لغة فيه اي لم يخلطوه بشرك فيه اي لون الرماد بعض الراوي فتحها فالرفع علي تقدير ذلك اخرها

والنصب

والنصب علي الطرف قال القاض والرفع اجود بحامسورة وفتح فدم ساكنة
 فين معلقة كـ اي يلي ظهر البعير تحت القتب والمراد انه لتصاغره واختفائه من هبته
 تغلي بجمه بالحلس الخبي تحت القتب ولهذا بعض الروايات قال لاطي وهو منجزة
 اخر يقال لاطا بالارض تظي ولطا ايضا ليطو التصق بها وهذا الشدة معرفته بالله تعالى
 ولهذا قال صلي الله عليه وسلم فحرفت فضل علي بالله علي قال بعضهم وانا قال النبي صلي
 عليه وسلم ذلك تواضعا لا خلافا انه افضل خلق الله وانا الخلافة في غير موضع الملاينة
 قلت او قال ذلك قبل ان يصل الي ما وصل اليه واسه اعلم الخلق
 بفتح السين وكسرها باسم مثلث اسوتا تغير فلم يشرب فواسم سر بفتح النون
 وكسرها وتكن ثمر الدردر قال الخطابي بكسر القاف جمع قلة بالضم وهي
 الجراد الواحدة تع قوتين واكثر هجر بفتح الهاء والجيم من قري المدينة ولا تصرف
 للتانيب والعلية ويجوز الصرف بريدان ثمر الدرة في الكبر مثل القلال وكانت
 معروفة عند المخاطبين فلذلك وقع التمثيل بها تنبيه سئل هل ثمر الدرة المتني
 كالنار الماكولة في انه يزول ويعقبه غيره وهل الزايل يוכל او يقطر
 بكسر القاف وفتح المنة التختية بعدها لام وحتى الزركشي والبرقي
 فتح القاف قال الدمايني انه سيجع فيل وفي رواية مثل اذان الفيل وجمع
 فيل ايضا ولا منافاة بين ذلك وبين قوله تكاد الودقة تغطي هذه الامة لان المراد
 التشبيه في الشكل خاصة لاني الكبر والانه الحسن جمع فهو سكون الهاء وفتحها
 علما ولا بهما
 اذ يغشي الدرة ما يغشي في ارادة الايام للثغني والتهويل وان كان معلوما
 كناية قوله تعالى فغشهم من ايم ما غشيم في حق فرعون قوله في ايش بيان له
 بزاي مفتوحة وبالذال المهملة جوهر معروف ويقال هو الزمرد يطوف
 بها بالفتح جمع فراشة الطير الذي يلقي نفسه في ضوال السراج
 بالبناء للمفعول وهو صفة لقوله احداي كل احدين امك ترك علي طريقتك
 بضم الفاء وبالبا المبسوطة وصلا وقفا ومن قال بالها فقد اخطا
 بضم العين والصاد المهملتين بينهما نون ساكنة وهو الاصل اسم عربي
 ياتي الكلام عليه في الخصائص وفي ابواب حشوه صلي الله عليه وسلم
 بحري اي كثير لما كان يبعث كثرة وصوت تفعقه جمع خيم كفتح
 وفراخ وسم وسمام وهو مثل الجنة وهو بيت تنبيه العرب عيدان الشجر قال ابن
 الاعراب لا يكون الجنة عند العرب من شباب بل من اربعة اعواد ثم يقف بالتمام بضم

مرم من فضل الله عليه

سئل عن ثمر الدرة

اسم معرب اصله مو وهو بالعبرانية الماشا وهو الشجر سمي به لانه وجدته الماشا والشجر الذي كان حول قصر فرعون بالمد اي اسم طوال تقدم جاز وعده وفارقة رخم يقول اسير يعقوب بن اسحق بن ابراهيم صلي الله وسلم عليهم ومعناه عبدا وقيل مفعلة الله وقيل سوري لانه اسري لما هاجر وفيه لغات اشهرها يابعد الهمة ولام وقري اسرائيل بلا همز بياض شعر الراس بخالط سواده والرجل اشبط وقوم شيطان مثل اسود وسودان وقد شبط بالكسر شططا سدر ظهيرة سرفوع علي انه خبر سندر اخذ وف اي هو سندر ظهيرة وفي رواية سندر ظهيرة بالنصب علي الحال فابعد نقله في النور ان السلطان الظاهر يرفق سال عن البيت المعهود من أي شيء هو قال فاجاب بعض الحاضرين بانه من عقيق ونقله عن بعض التفسير بكسر الغين المعجمة وبالسين المهملة يقال عرس الشجر عرسا من باب ضرب والشجر يخرس ويطلق عليه ايضا عرس وعراس بالكسر فعال معني مفعول مثل كتاب وساط جمع قوطاس ما يكتب فيه وكسر القاف اشهر من ضمها والقرطس وزان جعفر لغة فيه اي لم يخلطوه بشرك فيه اي لون الرماد بعض الراوي فتحها فالرفع علي تقدير ذلك اخرها

اسم معرب اصله مو وهو بالعبرانية الماشا وهو الشجر سمي به لانه وجدته الماشا والشجر الذي كان حول قصر فرعون بالمد اي اسم طوال تقدم جاز وعده وفارقة رخم يقول اسير يعقوب بن اسحق بن ابراهيم صلي الله وسلم عليهم ومعناه عبدا وقيل مفعلة الله وقيل سوري لانه اسري لما هاجر وفيه لغات اشهرها يابعد الهمة ولام وقري اسرائيل بلا همز بياض شعر الراس بخالط سواده والرجل اشبط وقوم شيطان مثل اسود وسودان وقد شبط بالكسر شططا سدر ظهيرة سرفوع علي انه خبر سندر اخذ وف اي هو سندر ظهيرة وفي رواية سندر ظهيرة بالنصب علي الحال فابعد نقله في النور ان السلطان الظاهر يرفق سال عن البيت المعهود من أي شيء هو قال فاجاب بعض الحاضرين بانه من عقيق ونقله عن بعض التفسير بكسر الغين المعجمة وبالسين المهملة يقال عرس الشجر عرسا من باب ضرب والشجر يخرس ويطلق عليه ايضا عرس وعراس بالكسر فعال معني مفعول مثل كتاب وساط جمع قوطاس ما يكتب فيه وكسر القاف اشهر من ضمها والقرطس وزان جعفر لغة فيه اي لم يخلطوه بشرك فيه اي لون الرماد بعض الراوي فتحها فالرفع علي تقدير ذلك اخرها

اسم معرب اصله مو وهو بالعبرانية الماشا وهو الشجر سمي به لانه وجدته الماشا والشجر الذي كان حول قصر فرعون بالمد اي اسم طوال تقدم جاز وعده وفارقة رخم يقول اسير يعقوب بن اسحق بن ابراهيم صلي الله وسلم عليهم ومعناه عبدا وقيل مفعلة الله وقيل سوري لانه اسري لما هاجر وفيه لغات اشهرها يابعد الهمة ولام وقري اسرائيل بلا همز بياض شعر الراس بخالط سواده والرجل اشبط وقوم شيطان مثل اسود وسودان وقد شبط بالكسر شططا سدر ظهيرة سرفوع علي انه خبر سندر اخذ وف اي هو سندر ظهيرة وفي رواية سندر ظهيرة بالنصب علي الحال فابعد نقله في النور ان السلطان الظاهر يرفق سال عن البيت المعهود من أي شيء هو قال فاجاب بعض الحاضرين بانه من عقيق ونقله عن بعض التفسير بكسر الغين المعجمة وبالسين المهملة يقال عرس الشجر عرسا من باب ضرب والشجر يخرس ويطلق عليه ايضا عرس وعراس بالكسر فعال معني مفعول مثل كتاب وساط جمع قوطاس ما يكتب فيه وكسر القاف اشهر من ضمها والقرطس وزان جعفر لغة فيه اي لم يخلطوه بشرك فيه اي لون الرماد بعض الراوي فتحها فالرفع علي تقدير ذلك اخرها

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

100

الانبياء تركها قبله روادس سر سبط يقي بن زبير عن ابي هاشم عن انس وبنه حديث
ابي سعيد عند س... وكانت الانبياء تركها قبله يقي وعنده من طريق ابي شهاب قال
اخبرني سعيد بن المسيب وابو سلمة بن عبد الرحمن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه البراق وهي دابة ابراهيم صلى الله عليه وسلم التي كان يركبها في البيت قال المحدث
ابن حجر في فتح الباري وفيه دلالة على ان البراق كان من ركوب الانبياء قبله خلافا
لمن يقي ذلك اي كان دحية والنووي... فانطلق به جبريل في روادح في باب
المعراج ف... ورواية جبريل عن عيسى وميكائيل عن يساره روادع
ابن منصور عن عبد الرحمن بن قوط... فادروا من طريق
عبد الرحمن بن هاشم عن انس... حتى اذا بلغ ارض اذات نخل الى قوله حيث
ولد عيسى روادس... من طريق يزيد بن ابي مالك عن انس وفيه الياء الملهمة
وليس فيه ذكر الطور... وصححه من حديث شداد وفيه ذلك قوله
فبينما هو يسير على البراق اذ راي غفيرا من قوله شغلته روادس وطريق الدعاء
سومولا وما لك معضلة من حديث بن مسعود قوله فاد فاني الى قوله تخلقه
روادس... من حديث ابي هريرة قوله ووجد رجلا طيبة الى قوله ورواه
روادس... بسند صحيح عن ابي عباس وس... يزيد بعضهم عن بعض
قوله واني علي قوم ترضع دوسهم الى قوله توعدون روادس... في ذلك وصححه
من حديث ابي هريرة... ورجلا يسبح الى قوله الربار واد ابن مردويه عن سيرة
ابن جندب... ثم اتي علي رجل قد جمع الى قوله الفتنة روادس... في ذلك
من حديث ابي هريرة قوله خطبا استك الى قوله لا يفتنون روادع وابن
مردويه عن انس قوله ومريقوم لهم الى قوله اعراضهم روادع عن انس قوله
ثم اتي علي حمر صغير يخج منه الى قوله قد رضيت روادس... من حديث
ابن هريرة... وروي الدجال الى قوله شجرة روادس... عن ابي عباس قوله
شبهه بجهد العزي بن قطن روادس... عن ام هاني قوله وروي عمود الى قوله انما
روادع... عن عبد الله بن حوالة قوله اذ دعاه داع الى قوله البهار واد بر سرق
من حديث ابي سعيد قوله ثم سار فاذا هو بجوز الى قوله ثم الثالثة روادع بر سرق
من طريق عبد الرحمن بن هاشم عن انس قوله وسري موسى وهو يصلي في قبره عند
الكثيب الاحمر واد ابن ابي شيبة وس... عن انس قوله رجل سبط الى قوله
له بالتمكة... عن ابن مسعود وابن عرفة وابو نعيم وابن عساكر يزيد بعضهم
عليه بعض... ثم سار فقال يا جبريل الى قوله علي الاحمر واد... من حديث

عن ابن زبير
عن ابن مسعود
عن ابن عمر

ابن الجهم

ابن زبير... واد الجهم الى قوله وعيسى رواد... من طريق سبط الجهم
هاشم عن انس... ثم انطلق به الى قوله النسخة رواد... وصححه عن
شداد... فدخل المدينة من بابها الى رواد... من حديث
واذا عني من المسجد الى قوله يوم رواد النواصي في بيت المقدس عن سبط
س... قال حدثني بعض اشياخنا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وركبه
المسجد من باب فيه تميل الشمس والقمر واد... من حديث
فاني جبريل الى قوله البراق رواد... وصححه عن يزيد... في السواد
صححه الى قوله فلم يموتوا... من طريق يزيد بن ابي مالك عن انس... في ذلك
المسجد الى قوله ركعتين رواد... من حديث ابي سعيد... في ذلك
الاخر حتى اجمع انا س... عن انس... يعرف النبيين من
قام وراي وساجد واد ابن عرفة وابو نعيم عن ابن مسعود... في ذلك
موردن الى قوله فصلي بهم رواد... عن انس... في ذلك رواد... في ذلك
ثابت... ورواية فاقبت الصلاة قد افواحق قد موافق رواد... في ذلك
عن ابي لبي... فلما انصرف الى قوله بعث الله رواد... عن انس... في ذلك
مع الملاكة الى قوله نهدا فضلكم محمد واد... من حديث ابي هريرة
ثم تذاكروا امر الساعة الى قوله بولادة ليلا او نهارا رواد... من حديث
رواد... عن ابن مسعود... واخذ من العنق اسرا احده
رواد... وصححه عن شداد... فاني باينة الى قوله عيسى است رواد... في ذلك
عن ابي هريرة... ورواية فعرض عليه الماء والخمر والنبي رواد... في ذلك
عن انس... ورواية العسل بدل الماء واد ابن مسعود... في ذلك
من حديث ابن مسعود ورواد ابن مردويه عن عمر بن الخطاب فاذا ملك قائم معه
ابنة ثلاثة فتناولت العسل فتربت منه قليلا ورواه شداد عن
وصححه بلفظ واخذني من العنق استما اخذني فانيت نائما احدهما النبي واد
الاخر عسل رواد... في باب المعراج عن مالك بن صعصعة بلفظ ثم انبت نائما
خروا نائم النبي وانا من عسل لكن ذكر ان ذلك في السنة بعد ان راي شجرة المنهى
فضر ب جبريل منكبه وقال اصبت الفطر رواد ابن عروة وابو نعيم
عن ابن مسعود... عن ابي سعيد ورواد... من حديث
بلفظ اخترت الفطرة... ولو شربت الخمر لغوت استاد واد... من حديث
ابن مسعود... ولم يبعك سهم الا القليل رواد... من حديث ايضا

عن

عن ابي سعيد قوله وبينما هو يسير اذا هو بنهر لما قوله هذا الكوثر رواه
قنادة عن انس ثم عرضت عليه الخار لما قولا لا كثر رواه
سعيد قوله فاذا قوم يا كثر الى قوله المذاقة رواه ابو نعيم والصبغ
المختار عن ابن عباس قوله اي ما كثر الى قوله في روجه عن عمرو و
عن ابن عباس بنظر هذا اللفظ قوله فبدا النبي صلى الله عليه وسلم الى
عن ابي هريرة قوله ثم اظفقت دون ثم دفع اليه سدره المستنير رواه
عن ابي سعيد قوله فبدا انوار الخلاق لما قوله يقص على الشجر
رواه عن ابي هريرة قوله وقول علي كل ورقة ملك من الملائكة
وعن ابي سعيد قوله فخشيت سمائة فيها من كل لون رواه عن انس
وفي حديث ان جبريل قال له لما قوله غضبي رواه الطبراني عن ابي هريرة
سرفوعا رواه ابن مردويه عن عبد الله بن الزبير رواه عبد الرزاق عن حماد
عن ابن جريح عن عطاء بن ابي رباح واورد ابن الجوزي في الموضوعات ونقحه
صاحب القاموس في كتاب الصلاة والبشر وخبثاته تهذيب كتاب الموضوعات
فتاخر جبريل رواه عن انس بلفظ فرفضني جبريل ثم عرج به حتى ظهر
عسوى سمع فيه صريف الاقلام رواه عن ابن عباس واي جنة الانوار
وراي رجلا مغيبا نور العرش لما قوله لوالديه قلورا رواه ابي الدرداء
عن ابي الخارق في سلاحيته المتذكري في الترمذي في الذكر من كتابه الترمذي
والترمذي في تراي اسبحانه وتعالى تقدم في شرح غريب القصة
فخر النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا رواه عن انس قوله فكلما ربه تبارك
وتعالى عند ذلك رواه عن ابي هريرة سلم لما قوله والنبي
عن المنكر رواه عن ابي هريرة قوله واني يوم خلقت لما قوله
وامتك رواه عن انس قال ابو هريرة لما قوله فحين صلاة رواه
عنه واعطى ثلاثا انه سيد المرسلين وامام المتقين وقايد الخو
المجملين رواه البخاري في صحيحه عن عبد الله بن اسعد بن زرارة قوله
واعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قوله المقيمات رواه عن ابن
سعود ثم انجلت عنه السحابة واخذ بيده فانصرف سريعا فاني ابراهيم
فلم يقل شيئا رواه عن انس ثم اتي علي موسى ونعم الصاحب كان لكم عزاء
في فتح الباري لحديث ابي سعيد فقال ما صنعت يا محمد رواه عن ابي
لبي ما فرض ربك عليك وعلى امتك قال فحين صلاة رواه عن انس

سعيد بن جابر
عن ابي هريرة
عن ابن جريح
عن ابن مردويه

طبرستان
عن ابن جريح

من طريق يزيد عند كل يوم وليلة من طريق ثابت عن انس
قال ارجع الي ربك فله الخفيف عنك وعن امك رواه عن انس
ثم قد حذفت الناس قبلك رواه عن مالك بن صعصعة قوله فان
امتك لا تطيق ذلك فاذا ملوت بني اسرائيل رواه عن طريق ثابت عن انس
وجئت وفي لفظ جربت الناس قبلك اح من عن مالك بن صعصعة
اشد المعالجة رواه عنه ايضا على اذني من هذا الى قوله ان شئت
رواه عن طريق ثابت عن انس فرجع سريعا حتى انتهى الى الشجر فعينه
سحابة وحساحدا رواه عن طريق يزيد عن انس واخرجه بلفظ
فوجعت فانيت سدر المستنير فحوت ساجدا ولم يدركه تمامه وفات
رب خفف عن امتي رواه عن طريق ثابت عن انس فانها اضعف الاعم
عن ابي سعيد قال قد وضعت عنكم رواه عن انس في
رواه عن ابي شيبه و من طريق ثابت عن انس في خزينة والبيره في
من حديث مالك بن صعصعة ثم انجلت عنه السحابة ورجع الى موسى وقال
وضع عيني رواه عن انس فاما عن ثابت عن انس فقال ارجع الي ربك
فله الخفيف فان امك لا تطيق ذلك رواه عن طريق ثابت عن انس فلم يزل يرجع
بني موسى وبني دابة يحط عنه فاحسدا رواه عن طريق ثابت عن انس في خزينة
مالك بن صعصعة حتى قال يا محمد حتى خسر ملوات الى قوله وادركه تمامه
طريق ثابت عن انس الا قوله ليك وسعد بك فرواه عن طريق شريك عن انس
وقوله ولا ينسخ كتابي تحفيظا عنكم كتحفيظ حسن صلوات رواه عن انس
فبذل حتى انتهى الى موسى فاخبره فقال ارجع الي ربك فله الخفيف رواه عن
طريق ثابت عن انس فان امك لا تطيق ذلك رواه عن طريق ثابت عن انس
انس قد راجعت ربي حتى استجبت منه رواه عن طريق ثابت عن انس
و عن مالك بن صعصعة واي ذكر ولكن ارجع واسلم الى قوله عباد
رواه عن مالك بن صعصعة فقال موسى اهبط باسم الله رواه
عن طريق شريك عن انس ولم يزل على ملا من الملائكة الا قالوا عليك بالحجامة
وفي لفظ مراعتك بالحجامة رواه وصححه عن ابن عباس ثم اخبرنا
لجبريل الى قوله اليك رواه عن انس فلما نزل الى قوله الحاجب رواه عن
ابي شيبه و عن ابي هريرة ثم ركب منفرقا فمضى يمشي نحل طي
رواه عن انس كان كذا وكذا رواه عن انس منها جمل عليه فمرا

ثم اخبرنا
عن انس

زكريا قال سئلت غيره قالت بريدك قال بريدك فبعثت حلا وزمنا الى عبي وبني
 حمره يصلي وانا الى جانبه اصلي فمدح في طست وعمل دمه ورأسه اليها قال النبي صلى الله
 عليه وسلم فلما بلغ من صبرك قال ما انزلت من صلاتي فلما حل رأسه اليها ووضع يدها
 فلما استواخفا الله بالمال واهل بيته وحشمه فلما اصبحوا قالت بنو اسرائيل قد غضب الله
 زكريا فنعما لواجتي لفضبت لذلك فقتل زكريا فخرجوا في طلبه في الجبال فوجدوه من الغيب
 اما هو يدبرهم على فمها ان خوفنا ان لا نخرجهم عرضت لي تجر فمنا دني الى ان لا نخرجهم
 فمنا حلت وما وجاه ليس حتى اذ نرى طرف ردي والتا متا الشجرة ونرى طرف ردي خارجا من
 الشجرة وجاء بنو اسرائيل فقال ليس اذ نرى ردي فدخل هذه الشجرة هذا طرف ردي فدخلوا
 لسحره فقاوا تحرق هذه الشجرة فقال ليس شجرة بانك رشفنا فشققت مع الشجرة المشا
 رواه اسحق ابن شريك المتدوين عساكن من طريقه وهو موضوع مخدق بلانك وشركه اب
 ربيع وقال الكافض بن كبريت في رجة بعد ان ساقه هذا سباق عريب وحديث عجيب ورفيع مكر
 ربيته ما يكره على كماله ولم يزل في حديث لا سره في كماله في هذه الحديث والله اعلم
 في اني رصف لما اسري في ربات على ساق العرش مكتوبا لا اله الا الله محمد رسول الله
 بديته بعلي عرند بعلي قال من عدي هذا باطن وقال بر حمره في اللسان فهو موضوع
 بلانك ورواه زعماء كرم عن ابي الحكر بن عدي بن ابي ليلى اسري في على ساق العرش في
 انما الله لا اله الا الله عيرى خلقت حنة عدن بدي محمد صفوي من خلفي ابديته بعلي نصرته
 بعلي وحي سبوع عمار بن مضر كذبه الوفاة وقال من عدي احاديث فاطيل
 وانو حمره الخبايا رافضى ليس شقة في على لما اسري في ربات على باب الجنة
 يكون بالذهب لا اله الا الله محمد حبيب الله علي وحيها فاطمة امه الله الحسن والحسين
 صفوة الله علي باعصرهم لعنة الله رواه اله يلهم ورواه الخطيب من حديث بن عباس
 وقال مكر ووال الكافض بن حمره في اللسان موضوع
 رفة لما عرج بي جيبى جبريل الى السما بكت الارض على فنبت من بكايها
 الكبر فلما اخذت نصيب بالفرق فلما سقط عرقى على وجه الارض ضحكت
 الارض فنبت من ضحكها الورود فمن اراد ان ينعم راجحيتي فليشم الورود قال
 ابن الجار هذا حديث موضوع لا اصل له في اني رصفه
 ليله اسري في الى السما لست الله عز وجل فذلت اليه وسبده في اصل حساب ابني
 على بدي لبلا يطلع على عيوهم احد عيرى فاذا الله في من العلي
 با احدا منهم عبادي لا احب ان اطلعك على عيوهم فقلت الهى وسعدى
 ومولاي المذنبون من ايتى فاذا الله من العلي يا احمد اذ كنت انا الرجيم وانت النبع

سئل
 عن
 هذا الحديث
 رده

فان يثبت

تيمم الزكوى في وقت حبي حبي ورواه ابن الجار من طريق محمد بن ابي الرار
 في اني هوية لما اسري في الى السما بكت الارض على فنبت من بكايها
 على السلام فقال ما انزل فصل منها كعتين ثم في بيتكم فقال انزل فصل
 ركعتي فان صاولة اخوك عيسى ثم اتي في الى السما بكت الارض على فنبت من بكايها
 الى السما وذكر كلاما طويلا ورواه ابن جابر في الضعفاء طريق بكر بن زياد الباهي
 ابن جابر ورواه جابر بن فضال الحديث وهذا شئ لا يشك عولم اصحاب الحديث انه
 موضوع فكيف البول في هذا التاريخ قال في الميزان صاحب ابن جابر قال الحافظ ابن
 حجر الموضوع منه من قوله ثم اني انصم واما ما بقية فقد جازى طريق اخرى من الصلاة
 في بيت لم وردت في حديث شداد بن اوس في وقت رواها الباقى وحجها
 اني هوية رصف لما اسري في الى السما بكت الارض على فنبت من بكايها
 غمة ثم تخي عني فقلت جيبى جبريل اخرج ما كنت اليك تدعني وتبني قال يا محرم
 انك في موقف لا يكون في مرسى ولا ملك مقرب يقفها انت من الله ادني من القاب
 في القوس فانك ملك فقال ان الرحمن شجع نفسه فسمعت الرحمن يقول سبحان الله ما اعظم
 لا اله الا الله قلت رسول الله صلى الله عليه واله قال هذا قال يا باهوية لا تخج روحه من حمره حتى
 يراى اربيه موضعة من الجنة او يرى منزله من الجنة وتضلي عليه الملائكة صفوف من الله
 والارض ولا يكون شئ الا يستغفر له نام عمرو فاذ مات وكفى الله بعباده سمعين الفاسد
 يحسون الله ويعتقون الله ويملكون الله ويكبرون الله كما فعلوا ذلك شئ كان له
 صحيفته فاذا اخرج من قبره خرج اما مغيضا لا حمره في الفرع الاكبر وتلقاه الملائكة سلام
 عليكم عاصبرم فتم عبقى الدار ورواه الخطيب من طريق ابراهيم بن عيسى القصور
 قال الخطيب مجهول وقال الذهبي في المعنى خبره كذب في قاعا من ابي
 رباح لما اسري برسول الله صلى الله عليه وسلم الى السما بكت الارض على فنبت من بكايها
 يصلي قال وهو يصلي قال نعم قال وما يقول قال سبح قدوس رب الملائكة والروح
 سبقت رحمتي غضبي ورواه الخطيب من طريق محمد بن يحيى الكفار قال ابن الجوزي
 رجاله ثقات قلعل عطا سمعه عن لا يوثق به وقال الذهبي في الميزان محمد بن يحيى الكفار
 لا يذري من ذا واورده له هذا الحديث وذكر شيخنا له طرقا موصولة وموقوفة تقوية
 ونقل عن صاحب القاموس انه قال في كتابه الصلاة والبشر والعجب من ابن الجوزي
 كيف ذكر هذا الحديث في الموضوعات مع هذا القول منه حديث ابن عباس
 رفته بخشي الله تعالى ليله اسري في الى السما بكت الارض على فنبت من بكايها
 فابوا ان يجيبوا منهم في النار مع من عصي من ولد ادم وولد ابليس ورواه ابن مردويه

حديث
 عن
 حمره
 عن
 جبريل
 عن
 محمد بن
 ابي
 الرار

حديث
 عن
 حمره
 عن
 جبريل
 عن
 محمد بن
 ابي
 الرار

صلى الله عليه وسلم وعلى علي رضي الله عنه واسمهم في انس سرفوعا الا الورود
الابيض خلق من عزة ليلة المعراج وخلق الورود الاحمر من عرق جبريل والاصفر من
عرق البرق باطل القم بوضعه الحرم بن عبد الواحد المقدسي وقال ابن عساكر
هذا حديث صحيح موضوع لا علم له انس اهدي يارسول الله صلى الله
عليه وسلم رباحين شقي فودسايهم واختار المرزوق وشي فقلت يارسول الله ردت
سائر الرباحين واختار المرزوق وشي فقال ليلة اسري بي الى الساريات
المرزوق وشي نابتا تحت العرش له واه الخطيب وقال موضوع المتن والاشارة
في انس سرفوعا لما اسري بي رايته الساخنة موقوفة مسجدة بلح
لاتروت ولا تبول ولا تحرق ورسها من الياقوت الاحمر وحوافرها من الزمرد
الاحضر وابدانها من العقيق الازرق فوات اجنحة فقلت لمن هذه فقال جبريل
هذه لمحي الى بكر وعمر بن ورون الله تعالى عليهما يوم القيمة موضوع واه الخطيب
مر طريق ابي القاسم عمر بن محمد بن عبد الله بن خاتم الترمذي من جده لأمته ابي بكر محمد بن
عبد الله بن سرفوع بن دينار الحداد والحداد ابا القاسم وجد قال في الميزان محمد بن
عبد الله بن سرفوع لا يجي ما حوت به روى عن عمار حديثا كذا يقال ادخل عليه
وهو هذا في انس سرفوع لما اسري بي الى الساريات رايته السابعة
في بين القاسم الملايكة علي جيل الباقوت يستغفرون الله عز وجل لاني به وعمر
ثم يخرج في السابعة فرياب سبعين القاسم الملايكة علي جيل الباقوت يستغفرون
الله عز وجل لاني به وعمر كذا في انس سرفوع
ما اسري بي الى السابعة الرابعة سقطت في جري نقاعة فاخذتها بيدي فانتقلت فخرج
من حور انقذه فقلت لها تكلمي لمن انت قالت للمفسر سفيان الثوري بن عمار واه
الخطيب وقال هذا حديث منكر بهذا الاسناد وكل رجاله ثقات سوي محمد بن
سليمان بن همام الزواقي المعروف بابن بنت سطر والجل فيه عليه ورواه من
حديث عقبته بن عاصم من طريق عبد الله بن ابراهيم بن سفيان بن عيينة وهو غير
مؤثوق به عن محمد بن محمد بن سفيان بن عيينة عن عبد الله بن سليمان بن يوسف بن
يحيى بن الحكم بن المنذر بن الجارود قال والاف من عبد الله بن سليمان ورواه
الحقيلي من طريق عبد الرحمن بن ابراهيم الدمشقي قال وهو مجهول بالنقل وحديثه
موضوع وكذا قال الذهبي في المفضي وحديثه عفيته واه الطبراني عن شيخه بكر بن
سمير قال الذهبي بقارب الحديث عن عبد الله بن سليمان العبدري وثقة ابن جبان
وبقية رجاله رجال الصحيح ونازع شيخنا في الحكم عليه بالوضع وذكر له طرقا نقوية

نصرت له

حدثنا ابن ماجة في مسنده في ليلة اسري بي سلم علي كل شي في الايام
فاني سلمت عليها ثم سالتها عن كسوفها كيف يكون فقالت ان الله خلقني وحيي عيني
تجري بي الى حيث توشى فانا في نفسي بعين الجب فتقول لي العجايب في البحر
ان اصل لي الخوت فادري شي بين احدهما يقول احدا واحدا والآخر يقول صدق صدق
فيلهني الله عز وجل ان اسأله محرمتهما فينقذي من شدة الكسوف واذا زال ما بين
سالت الله عز وجل عن الشخصين من هما فيقول وعزتي وجلالي الذي يقول احدا
مجهول والذي يقول صدق صدق ابو بكر قال الحافظ ابي جريته قد وبه باطل ظاهر البطلان
منه واه اوجه واسم اعلم في انس سرفوعا دخلت الجنة فتت ولت نقاعة فخرج
فخرج منها حور اشقر عينا كورش النور فقلت لمن انت قالت لعمر بن عمار
قال في الميزان هذا كذب وقال في الميزان طاهر البطلان واه الخطيب في
طريق يحيى بن شيث السلمي قال ابن جبان لا يجي الاحجج به حال بن وحيي التوري
ما لم يحدث به فقط ورواه ابن جبان من طريق الجب س من محمد العلوي عن عمار بن محمد
المسلمي قال ابن جبان العباس بن روي عن عمار لا اصل له قال في الميزان وهو
موضوع انتهى ورواه الطبراني في الكبير عن اوس بن اوس التميمي في ابن
عباس سرفوعا دخلت الجنة فافيا ورقت الا عينا مكتوب محمد رسول الله ابو بكر الصديق
عمر الفاروق عمن ذالنورين قال الذهبي هذا موضوع ورواه ابن عدي من طريق عمار
محمود بن البلخي قال وهو غير معروف ورواه الخطيب قال في الميزان هذا باطل والمنع
به حسن الاضاطي في جعفر بن محمد عن ابيه عن جده سرفوعا ليلة اسري بي
رايت علي العرس مكتوبا لا اله الا الله محمد رسول الله ابو بكر الصديق عمر الفاروق عمن
فهذا النورين ورواه اسحق بن ابراهيم الحنفي من طريق ابي بكر بن عبد الرحمن بن عمار
الصوني عن محمد بن محمد بن عاصم واه كذا بان حديث عبد الله بن اسحق
رواه عن ابيه سرفوعا لما عرج بي الى السماء انتهى في الاقص من لولو فراه من ذهب
يتلا لا فاوي اسمي على ثلاث خصال انه سيد المرسلين واه الامام المتقين وقادر الزهر
المجلى ورواه الحاكم قال ابن كثير في جامع المسانيد حديث سرفوعا واه ابن
سرفوعا عن بعض الشعة الفلاة واهله صفات رسول الله صلى الله عليه وسلم لافاضة
علي في سلسلة جعفر بن زياد الاحرق قال ابن جبان في القلب منه وقال النور جبان
مايل عن الطريق ونصر بن مزاحم قال في المعني رافضي منسكب تركوه حديث
عامة سرفوعا لما اسري بي اذن جبريل فظن الملايكة انه يسبي يومه فقدمي فصببت
بالملايكة قال الذهبي في مختصر كتاب الامام اصل الامام وكلاءه ما لشيخه ابن دويق اجد

مكرونا من غير ان يسمي لما اراد الله ان يعلم رسوله الاذان اذ جاء جبريل
بالبراق ففعل جبريل اسكن برقه فركب احبتي انتم به الجباب الذي يلي
الرحمن فخرج من الجباب فقال من ذا قال جبريل يا حبيب الله واسمه ربه منذ
خلق فقال الملك الله اكبر الله اكبر قبل من ورا الجباب صدق عدي وفيه فاختار
الملك بيد جبريل فقام اهل السما الحديث رواه ابو النج والبراز من طريق
زياد بن المنذر وهو ابو الجارود قال ابن معين كذاب عدو الله قال الذهبي
في مختصر الامام لا يثق به ابن دقيق العبد وهذا من وضعه فربلا نرى شيئا
اخر من هذا الاثر انتهى وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري لا يصح شيء من
هذه الاحاديث ثم قال الذهبي في الكتاب المذكور وروى ابن شاهين بسنده
عن زياد بن ابي عوف قال كنت لابن اخيه كذا في الاذان كان روي فقال هذا
بعد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خرج به بعث اليه ملك علم الاذان قال
الذهبي وهذا باطل ثم قال واخرج ابن شاهين من رواه زياد عن الباقر عن ابيه
عن ابي رافع عن عبي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عبي ان الله علمني الصلاة
والاذان اثني جبريل بالبراق الحديث وزياد كذاب ابن عباس قال
الاذان اقول علي رسول الله صلى الله عليه وسلم مع فرض الصلاة رواه ابو النج
من طريق عبد العزيز بن عثمان وهو تالف قال الذهبي وهو الذي يروي عن
سبحي بن المومل عن رجل عن عبد الله بن الزبير قال اخذ الاذان من اذان ابراهيم
عليه الصلاة والسلام بالحق واذن في الناس بالحق قال فاذا نزل رسول الله صلى الله
عليه وسلم واسم اعلم ابن عباس من فروع انا في جبريل وكان السفياني
حتى انتهى الى مقام ثم وقف عند ذلك فقلت يا جبريل في مثل هذا المقام يترك
الحل خليفه فقال ان تحاورت اخترت بالبراق فقال النبي صلى الله عليه وسلم
هل لك من حاجة الي ربك قال يا محمد سل الله لي ان ابسط جناحي عبي الصراط
لا املك حتى يجوز واعليه قال النبي صلى الله عليه وسلم ثم رجع في في النور زجاني في
في سبعين الف حجاب ليس فيها حجاب يشبه حجابي وانقطع عني حس كل ملك
وانيس فلحقني عند ذلك استنجا ش فعد ذلك ناداني منادي بلغة ابي بكر
قف ان ربك يصل فيلينا انا اتفكر في ذلك فاقول هل سبقني ابو بكر فاذا التفت
من العلاء اذن يا خير البرية اذن يا اجد اذن يا محمد ليدنوا الحبيب فادنا في ربي
حتى كنت كما قال تعالى ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى قال وسالي في
فلم استطع ان اجيبه فوضع يده بين كفتي بلا كشف ولا تحريك فوجدت ردها

عن جبريل عليه السلام

عن جبريل عليه السلام

فادري

فاورني علم الاولين والاخرين وعلمني علوم ما سئى تعلم اخذ علي كفاية اذ علم انه لا يقدر
علي حله احد غيري وعلم خيري فيه وعلمني القرآن فكان جبريل عليه السلام يكره
وعلم امرئ سبله على العام والخاص ثم اتي قال ولقد عاجلت جبريل عليه
السلام في انه من ربه فغابني ربي وانزل علي ولا تجعل القرآن من قبل ان يصلي
اليك وحبه وقل رب زدني علما ثم قلت اللهم انه لما لحقني استحي من قبل قدوتي
عليك سمعت مناد ينادي بلغة تشبه لغة ابي بكر فقال لي قف ان ربك يصلي
فجئت من هاهنا هل سبقني ابو بكر بل هذا المقام وان ربي اخي عن ان يصلي فقال
انا الغني عن اصلي لاحد وانما اقول سبحان سبقت رجلي عيسى ابراهيم وهو الذي
يصلي عليكم وملائكته يخرجكم من الظلمات الى النور وكان في موضع رجلي في هذا
وجه لا تشك واما امر صاحبك يا محمد فان اخاك موسى كان الله يعصني في ارض
كلمه قلنا وما تشك بمحمد يا موسى قال هي عدي وسئل يذكر عيسى عن عيسى
وكذلك انت لما كان انك يصلي حركت يدي وابت خلفت وهو مرطبه ووجه
وهو انك في الدار والاخرة خلف ملكا علي صوته يناديك بدخلك ليرسل عليك
الاستحي من قبل لا يحقك من الهبة ما يقتضيه عن فريه ما يراد منك ثم قال الله
تعالى اي شئى حاجة جبريل قال النبي انت اعلم فقال يا محمد قد اجبته فيما سال ولئن بين
احك وشيخ وزيد وانه قد رمت وجبريل علي اري حتى انتهى الى الجباب ففرس
الذهب فخرج الحجاب ففعل من هذا قال انا جبريل ومعي محمد عدي الله وسيد
الملك الله اكبر فاخرج يده من تحت الحجاب فاحسني فوضع يده بين يدي في سبعين مرة
عين وغلف الحجاب سورة حسية عام فقال لي تقدم يا محمد فخصيت فاصفى الملك
اسرع من طرفة عين الى حجاب النور فحرك الحجاب فقال الملك من وراء الحجاب من هذا
قال انا فلان صاحب حجاب الذهب وهذا محمد صلى الله عليه وسلم رسول رب العز ومعي
فقال الله اكبر فاخرج يده من تحت الحجاب فاحسني حتى وضع يده بين يدي ففعل كذلك
من حجاب الى حجاب حتى جا وزني سبعين حجاب باعظ كل حجاب سورة حسية عام ثم دلى
يا ذوق اخضر يغلب ضوه ضوا الشمس فالج بصري ووضعت علي ذكك البرق
ثم احسني حتى وصلت الى العرش فابصرت اسرافيل لا تاله الا لسان ثم تدلى قطره من
العرش فوقع علي لاني فاذا ان الذي يقون شيا فاط احلي منها فاني الله بها
الاولين والاخرين ونور قلبي وغشي نور عروسته بصري فلم اربح ففجعت اري
بقلبي ولا اري بعيني ورايت من خلقي ومن بين كفتي كما رايت ابي ذكرو شيئا
ابو الحسن احمد بن حبيب في المقصد الخامس من كتابه المواهب اللدنية وقات

عن جبريل عليه السلام

عن جبريل عليه السلام

فادري

حوسب الخلفاء الذين نصبتهم
 ا بطر هذا الحكم على
 عبد الحميد بن عبد الوهيد
 اربابا حقا و اضره
 ففقد طهره
 كسرت راسه
 عند ملكه

تعالى حجة فيقول رب انا ونبى محمد ودينى الاسلام فيتمرانه عندك انتصار
يرى ان اواصله فيد تفرف وعروقه قد تفلعت فيقول ان تلبت يا محمد وانا يا محمد
فلتب اسعد المؤمنين بالقول النابت في الحياة الدنيا وفيه الاخرة وفيه الامن ويد
عنه الضرع حتى لا تخافها فاذا فعل اسد ذلك بعبد المؤمنين استافس منها وانفس عنده
نحاطها ويقول تدد داني كما انك في ديني اتريد ان ان اخذ غيرة ولد في سيد
ان لا اله الا هو ربى وربكم ورب كل شى ونبى محمد ودينى الاسلام فيتمرانه عندك
الثالث فيقول رب اسد فاض السموات والارض فذكره شاطو بلا ومينه احذر
في السما ويحي صاحبي واخي جبريل لا يفوتني ولا افونه حتى اوردني مكان من الارض
التي خلقني منها والحمد لله على ذلك في ليلة واحدة باذن الله وقوه سبحانه الذي سرك
في ليلة من المسجد الحرام في المسجد الاقصى ثم بعد ذلك حدثت اسد وروى عنه
سيد ولد ادم ولاخري في الدنيا والاخرة وان عدد مقصود عن فليس بعد رسول الله
من ايات ربى الكبرى ولقيت اخواني من الانبياء وقد استشف بالارز وماءات
من ثوابه لا اوليا به وقد احببت الحق برزى ولقي اخواني من الانبياء وروى
رايت وما عند اسد خبر وايضا واسد اعلم قال ابن ابي حنيفة في موضوع واحد
ميسرة كذاب وضاع قال شى وكذا قال ابن حبان والذهبي في غير ذلك وروى
في اللسان وقد اخرج ابن مردويه في التفسير في حديثه عن ابن عمر بن الخطاب
حامد البلخي حدثنا اسحق بن الهياج بن سريوق وابو يعقوب النخعي حدثنا محمد بن جعفر بن جعفر
حدثنا العلاء بن الحكم البصري عن ميسرة بن عبد ربه عن عمرو بن سليمان الدمشقي عن النخعي
وعكرمة عن ابن عباس قال حدثنا سليمان بن اجد حدثنا اسد ابن اجد بن اسيد
الاصبهاني حدثنا محمد بن عيسى بن يزيد السعدي حدثنا سليمان بن عمرو بن سليمان
التميمي حدثني ابي حدثنا اسيد بن رستم عن عمرو بن سليمان عن الضحاك ابن مزاحم وعكرمة
عن ابن عباس وكتب الذهبي بخطه عليه في الحاشية انه موضوع وهذا الطريق الثاني
يدل على ان الافة من غير ميسرة وقد قال الذهبي في الميزان في ترجمه عمر بن سليمان
اني عن الضحاك حديث الاسر بلفظ موضوع ووافقه ابن حجر في اللسان مع ذكرها
له في ترجمه ميسرة وانه الملقب به لكن تبعها ضحاك ابن حبان والاشبه ما ذكرناه
هنا ان الافة من غير ميسرة واسد اعلم

۱۱

الغزاة والساجد الاجازة صحبها في كتبه من محمد بن علي بن موسى بن علي بن موسى النعماني

خلیو و مندرجہ

روزنامه

* 1034

